

[著] 丈月城

Illust. BUNBUN

Campioness of Sanctuary

神域のキャンピオーネス

英雄界ヒューペルボレア

volume

4

オーディオドラマダウンロードシリアルコード付き限定版

JOE TAKEDUKI & BUNBUN

SHINIKI NO CAMPIONES

ダッシュエックス文庫

Shiniki no Campiones - Tome 4

Guide Culturel du Sanctuaire Hyperboréen

Déesse Leto

Née des Titans et la mère d'Apollon et d'Artémis.

Dans la mythologie grecque, il n'y a pas d'autre information sur elle que ça. Le culte de la déesse Leto n'existait qu'en tant qu'attachement à la foi envers Apollon et Artémis.

Il est fort probable qu'elle était une déesse de l'Asie Mineure avant d'être « importée » dans la mythologie grecque.

C'était une déesse de la bonne récolte qui s'appelait avec des noms comme Leto, Lato, Ladha, etc.

Apollon

Sa divinité était extrêmement diverse.

C'était un dieu qui gouvernait les récoltes abondantes de céréales et l'élevage, et un dieu des traitements médicaux.

C'était aussi un dieu qui éloignait le rat et le loup et exterminait l'insecte nuisible. C'était aussi un dieu qui gouvernait la prophétie, la musique, le poème et le sport.

Il était aussi un dieu de la lumière et considéré comme l'avatar du soleil.

Il y avait plusieurs théories concernant l'origine de son nom.

Une théorie selon laquelle le nom vient du « destructeur » de la langue

grecque : Apollyon, la théorie « enclos à bétail — congrégation : Apellai ».

La théorie selon laquelle il était un dieu de l'Orient importé d'Asie Mineure est également fermement enracinée.

Il y a aussi une théorie selon laquelle le nom d'un dieu « Apulunas » qui était écrit dans l'épithète de Hittites est sa racine.

Et puis il y a aussi une autre théorie des origines du nord avec la légende hyperboréenne comme preuve à l'appui.

Hyperborée

Il y a une légende concernant le peuple hyperboréen qui aurait été envoyée sur la terre sainte d'Apollon, sur l'île de Délos.

L'authenticité n'était pas certaine, mais l'historien Hérodote l'a écrit.

Le pays de l'hyperborée était extrêmement chaud et la nuit n'arrivait jamais.

Il faisait constamment jour et il débordait d'hymnes de louange à Apollon.

D'innombrables ambres qui brillaient d'or brillant avaient été enterrés dans le sable de la grande rivière qui coulait à l'intérieur du pays –

Il y avait une telle légende, mais d'un autre côté il y avait aussi une légende comme ci-dessous.

Les voyageurs avaient été stupéfaits par les moyens de subsistance pauvres et minables des terres de l'hyperborée qu'ils avaient cessé de voyager plus loin que ça...

.

Ainsi parlait le sage du grec ancien, au sujet d'un certain « monde

perdu ».

« Si l'on exclut l'or, le métal le plus précieux, l'orichalque, pourrait être extrait dans toute l'île. »

« Il y avait aussi beaucoup de bois d'œuvre pour la construction des bâtiments, il y avait aussi toutes sortes de bétail et d'animaux sauvages. Toutes sortes d'herbes, de fleurs et de fruits poussaient aussi luxueusement. »

« Un taureau a été libéré dans le temple. Dix rois sont entrés sans aide pour faire plaisir au dieu. En utilisant bâton et corde, ils ont capturé le bœuf – et ils lui ont tranché la gorge. »

« La gorge du taureau a été tranchée au-dessus du pilier qui a été sculpté avec le texte de la loi, teignant le texte avec du sang. »

« Après avoir offert les membres du taureau au dieu, le sang restant a été mélangé avec du vin et versé au feu du sacrifice. Ainsi, ils ont juré de protéger la loi, d'obéir à la loi et de punir le crime. »

Prologue

L'hiver ne devrait pas tarder à arriver.

Le vent froid qui soufflait gelait impitoyablement les corps des humains. De plus, lorsque l'été arrivait, cette terre se transformait avec une chaleur intense remplissant tout.

Le vent sec soufflait violemment en permanence pendant toute l'année – .

C'était ce genre de terre désolée.

« Ô le radieux Apollon, » demanda la déesse Athéna d'une voix belle et digne.

Alors qu'elle avait l'apparence d'une jeune fille dans son adolescence, elle possédait une froide majesté.

« C'est ta destination... n'est-ce pas ? » demanda-t-elle.

« Oui. Je dois ajouter qu'après tout, il ne s'agit là que de la "première place", » celui qui avait répondu avec un sourire de ruffian était un jeune homme musclé et beau.

Une couronne de baies de laurier ornait ses beaux cheveux bouclés et dorés. C'était le dandy qui faisait la fierté de la mythologie grecque et du dieu Soleil, Apollon lui-même.

Juste à côté de lui, la déesse de la sagesse et de la guerre, Athéna, plissa ses yeux.

La fille de Zeus ne fixait pas le dieu Soleil, mais une « image d'animaux »...

« Cet endroit était un sanctuaire dans un passé lointain, n'est-ce pas ? » demanda Athéna.

« Et puis, c'était aussi un village où vivaient les humains. Cela se situe à un endroit où il te faut remonter dix mille ans en arrière, » répondit Apollon.

Ce que les deux dieux regardaient – .

C'était un dessin au trait gravé sur un énorme rocher.

Un troupeau de bisons, un troupeau de cerfs, un troupeau de chevaux, dauphins, loups, chèvres, panthères, etc. Divers animaux avaient été dessinés à la surface de la roche avec une méthode très simple.

C'était une paroi rocheuse.

Les montagnes avaient été présentes au centre d'un terrain vague avec une belle visibilité, formant une gorge.

Et puis, les animaux et les humains avaient été dessinés ici et là sur la surface rocheuse de cette zone – .

Les humains chantaient et dansaient, les humains chassaient à l'arc et aux flèches.

Cette terre était « au bord de la mer », il semblait que dans l'antiquité, cette région était aussi au fond de la mer. Le nom de l'endroit semblait être Gobustan.

Mais Athéna et Apollon, qui étaient des dieux, ne s'en souciaient pas.

D'ailleurs, ils étaient aussi accompagnés d'une humaine.

Princesse Cassandre. La princesse de Troie, princesse royale, regardait les nombreux dessins avec les yeux vides.

Ses beaux yeux pourpres reflétaient une image animale qui avait un charme profond malgré sa simplicité.

« ... »

Cependant, Cassandre n'avait rien dit. Elle ne regardait que les bêtes qui étaient dessinées à la surface de la roche sans rien faire d'autre. Son émotion n'était pas non plus apparue à l'extérieur.

De plus, ils portaient tous des vêtements de style ancien.

Ils étaient habillés comme dans la mythologie alors qu'ils étaient sur terre dans la première moitié du 21^e siècle.

Apollon portait un manteau rouge, des gants d'or et un arc argenté. Il demanda à Athéna qui portait une robe verte et un bâton. « Fille de Zeus.

De quelle façon as-tu l'intention de détruire ce monde de surface ? »

« Elle devrait être détruite par une grande inondation, » Athéna répondit instantanément par un ton sévère. « C'est tout à fait naturel. Après tout, c'est la fin promise du monde. »

« Hmm. C'est différent de mon opinion, » répondit Apollon.

« Quoi ? Alors, Phoebos, laisse-moi entendre ton opinion, » déclara Athéna.

« Il devrait être détruit par un grand incendie, » déclara Apollon.

« Imbécile. Un jour, quand le temps viendra, le grand déluge arrivera sûrement, mais même avec mes yeux, déesse de la sagesse, je ne vois toujours pas le signe du grand feu, » déclara Athéna.

« Quoi ? Si cet appel d'Apollon pour le grand feu de destruction inéluctable – alors c'est ce qui va se passer, » déclara Apollon.

Athéna secoua la tête en entendant le discours du dieu Soleil. « Tu es certainement un dieu puissant. C'est toi qui illumines le monde et les humains avec la lumière du soleil éblouissant. Cependant, tu n'es pas le porteur des flammes qui provoquera la destruction du monde. »

« Seulement maintenant. Mais, je peux devenir quelque chose comme ça, » déclara Apollon.

« ... Hou ? » Athéna avait souri à la réponse implicite d'Apollon. « Je vois. Donc tu cherches ton lieu de naissance à cause de ça. Très bien, dans ce cas, joignons la destruction de l'eau à la destruction du feu. Ça conviendra aussi à ce monde pollué. »

« Je suis humilié par ton discernement. Comme attendu de la princesse qui déborde de sagesse, » déclara Apollon.

Il n'avait rien expliqué, mais Athéna avait été facilement convaincue.

Apollon sourit à sa sagesse qui était exactement comme dans le mythe, puis son regard se tourna vers la Princesse Cassandra qui n'avait toujours pas dit un seul mot.

« Maintenant, je vais te faire prouver ton utilité bientôt, » déclara Apollon.

La prophétesse maudite de Troie. La belle princesse qui fut la prêtresse d'Apollon.

Tout raisonnement avait été volé temporairement à Cassandra. C'était Apollon qui avait provoqué cet état mental de moitié éveillé et de moitié endormi. C'était pour puiser son pouvoir.

Il chuchota à l'oreille de la princesse de Troie qui était encore en transe.

« Princesse. Les gens qui ont dessiné le dessin des animaux – non, les “dieux saints” dans cette terre après cela ont cherché une nouvelle terre qu'ils n'avaient pas encore vue et qu'ils n'avaient pas quittée. Certains sont partis vers l'ouest, d'autres vers l'est et d'autres encore vers le sud. »

« ... » Cassandra n'avait rien dit. Mais, la lumière demeurait dans ses yeux qui fixaient le dessin.

« Ils ne savaient pas travailler le bronze, encore moins le fer. C'était des gens qui frappaient de la pierre pour créer des outils et des armes. Pendant plusieurs milliers d'années, ces gens ont avancé vers l'est et vers l'ouest. En d'autres termes, cette terre n'était autre que la patrie originelle qui a donné naissance à de nombreuses civilisations et dieux. C'était la patrie de cet Apollon, hyperborée – . »

« ... »

« Peux-tu voir la situation de ce pays, princesse ? » demanda Apollon.

« ... »

« Oh Hyperborée. La terre là-bas du vent du nord. Vous êtes le pays de l'éternelle source. La lumière de cette terre ne s'éteindra jamais, continuant à illuminer le ciel et la terre pour l'éternité. O. Hyperborée. Ô patrie d'Apollon, dieu du tir, propriétaire de l'arc d'argent. Le chemin pour arriver à ce pays, personne n'a aucun espoir d'y passer – , » Apollon chantait des louanges sur son lieu de naissance.

Sa voix était belle même en temps normal, mais quand il chantait, sa voix était encore plus belle.

Si les humains l'écoutaient, ils pleureraient avec une rivière de larmes parce qu'ils se sentiraient émus. Cassandre qui avait monopolisé cette chanson était –

silencieuse même maintenant.

Cependant, ses yeux émettaient une forte lumière dorée.

La prophétesse Cassandre ne devrait plus voir le dessin dessiné sur la roche, mais un paysage différent. Oui. La terre qui avait donné naissance au dieu Soleil Apollon –

« ... Moi, j'ai vu, » les belles lèvres de la princesse de Troie chuchotaient d'une voix rauque. « La mer... la mer bleue qui s'étend sans fin... beaucoup d'îles... la vie déchirée et la vie renaissante... la terre sainte où les héros du salut se réunissent... »

« Bon travail, princesse, » à l'instant où Apollon l'exalta, les genoux de Cassandre s'écroulèrent, impuissants.

Elle avait manqué de force et était tombée. Le bras droit du dieu du soleil avait rapidement attrapé le corps de la prophétesse. Athéna regardait cela avec un regard admiratif.

« C'est tout à fait un beau plan, ô radieux, » déclara Athéna.

« Donc tu l'as deviné. Les yeux de sagesse d'Athéna sont vraiment terrifiants, » déclara Apollon.

« La légende qui a transmis l'emplacement définitif de l'hyperborée ne subsiste plus à cette époque. Mais, ces dessins sont des dieux, des légendes qui ont été dessinées par les gens de ce pays. Comment changeront-ils plus tard pour – si la princesse Cassandre, prophétesse est faite pour avoir une vision du “futur”... »

« Cela deviendra la “clé” pour ouvrir la porte du sanctuaire. Eh bien, j'ai moi-même l'autorité de la prévoyance, mais..., » déclara Apollon.

« Tu es Apollon, l'enfant du raisonnement envoyé par les cieux. Tu n'as aucun espoir d'atteindre l'état de transe ainsi et d'obtenir l'oracle dans ton rêve. Tu as kidnappé la princesse Cassandre pour ça, » déclara Athéna.

« Tout est exactement comme tu le dis. Alors, partons, » déclara Apollon.

Afin d'apporter la destruction au monde de surface pollué.

Apollon proclama la reprise de leur voyage d'une voix magnifique sans égal. « Vers la deuxième destination. Notre voyage ne fait que commencer. »

.

Le dieu Soleil Apollon.

Dans la mythologie grecque, son lieu de naissance était considéré comme l'île de Délos.

Leto, la mère d'Apollon et déesse de la lune Artémis avait accouché sur une île faite de rochers flottant sur la mer Égée – en plus, elle le faisait

cachée dans les profondeurs de la terre.

Le père des jumeaux était le roi des dieux Zeus. Elle y avait accouché pour échapper à la rage de l'épouse légitime de Zeus, Héra.

Juste après sa naissance, Apollon était devenu un jeune homme fort. Puis il tua le monstre Python qui nidifiait sur la terre sainte de Delphes avec son arc.

Stimulé par cet élan, Apollon apparut devant Zeus.

Les dieux l'avaient unanimement loué – .

C'était l'histoire de la naissance d'Apollon. Cependant, il y avait une histoire étrange. Avant d'apparaître dans le mont Olympe où Zeus se trouvait, il avait vécu pendant un an dans le pays qui s'appelait Hyperborée... c'est ce que le conte disait.

Chapitre 1 : Par-delà les souffles du froid Borée

Partie 1

Les ténèbres se répandaient sans fin.

Un espace noir de jais. Cependant, d'innombrables points de lumière étaient dispersés dans l'obscurité. Ils étaient comme l'éclat des étoiles qui colorent l'espace.

Mais – le dieu Soleil Apollon avait parlé de la véritable identité des lumières. « Princesse. Chacun d'entre eux est la porte d'entrée d'un sanctuaire. »

« Oh, mon Dieu..., » Cassandre était étonnée.

Tous deux étaient assis côte à côte sur un chariot.

Cependant, le chariot n'était pas tiré par un cheval, mais par deux cygnes. Les oiseaux sacrés blancs purs qui étaient aussi le messager divin d'Apollon battaient élégamment leur aile et s'avançaient dans les airs.

... Quand Cassandre s'en rendit compte, on la plaçait déjà sur le carrosse à cygnes.

Et puis, il n'y avait nulle part la silhouette de la déesse Athéna.

« Apollo-sama. Où est allée la princesse déesse aux yeux brillants ? » demanda Cassandre.

« Fufu. Tu comprendras tôt ou tard, » déclara Apollon.

Le dieu soleil aux cheveux d'or esquiva la question avec le sourire d'un ruffian qui semblait déjà familière sur son visage avant de pointer droit vers la direction vers laquelle le chariot se dirigeait.

Un amas de roches flottait dans le ciel noir de jais.

... C'était semblable à ce qu'on appellerait un astéroïde dans l'espace.

« Le plus important, c'est que je dois finir une affaire mineure. Je vais te demander de m'aider à nouveau ! » déclara Apollon.

« Oui, » La Cassandre capturée n'était pas maltraitée.

Apollon avait un cœur extrêmement grand et débordait de tolérance dans son interaction avec elle.

Mais il n'avait montré aucun signe de vouloir libérer Cassandre. Il lui avait demandé de l'aider dans sa recherche de son soi-disant « lieu de naissance ». Cassandre ne pouvait pas non plus nuire à l'humeur du dieu soleil et elle suivait ce qu'on lui disait.

Au bout d'un moment, le chariot de cygnes avait atterri sur la terre ferme.

Comme prévu, le sol de l'astéroïde n'était que du roc.

Cassandra marcha avec Apollon sur le dessus tout en ouvrant grand ses yeux.

« Mon Dieu. Il y a un sanctuaire ! » s'exclama Cassandra.

« Un garde s'installe ici depuis qui sait quand, » déclara Apollon.

Le dieu soleil se dirigea vers un sanctuaire en pierre.

Plusieurs piliers de pierre gravés et sculptés étaient alignés, soutenant un magnifique toit de pierre. Il y avait aussi un sanctuaire similaire dans le lieu de naissance de Cassandra, Troie.

Et puis, il y avait un escalier en pierre à l'entrée – .

Un jeune homme aux cheveux noirs était assis là. Il avait l'air d'avoir vingt ans.

Il n'y avait aucune aura divine qui pouvait être sentie de lui. Était-ce un humain ?

Même s'il y avait une Cassandra confuse et un Apollon effronté qui s'approchaient, le jeune homme ne leva pas le visage.

Il tenait quelque chose qui semblait être une petite dalle de pierre avec les deux mains et regardait dedans.

« Mon Dieu ? » Cassandra l'avait remarqué. Ce n'était pas une dalle de pierre. « C'est ce qu'on appelle un smartphone, non ? »

« ... C'est incroyable que vous sachiez ce que c'est même si vous n'avez

pas l'air d'être de naissance moderne, » le jeune homme aux cheveux noirs leva enfin le visage.

Il était beau gosse. Bien sûr, il n'était pas de taille contre le dieu du soleil, mais il avait une allure digne d'être appelée un bel homme. Mais il y avait de l'obstination dans son regard et son expression qu'il n'essayait même pas de cacher.

Le jeune homme tourna un regard aiguisé vers le beau visage de Cassandra.

« Vous venez d'un monde mythologique, n'est-ce pas ? » demanda le jeune homme.

« Oui. Je suis Cassandra de Troie, » répondit Cassandra.

« Oh, une personne célèbre, hein. La prophétesse maudite. Même moi, je vous connais, » déclara le jeune homme.

« Vraiment ? » demanda Cassandra.

« Eh bien oui... Il n'y a pas de signal ou de Wi-Fi ici, mais le smartphone fonctionne. Grâce à cela, je peux entendre de la musique ou jouer à des jeux, c'est utile pour tuer le temps. Ce sera effrayant quand mon stock de batteries et de chargeurs sera épuisé, » répondit le jeune homme.

Il parlait sans détour de terminologies qui ne pouvaient être entendues que sur la Terre.

Le jeune homme était évidemment le même genre d'humain que Rokuhara Ren ou Toba Riona.

« Jeune homme, je vous demande une chose, » Apollon avait parlé. « Il n'y a pas d'erreur que cet endroit est un point singulier de mondes divers, n'est-ce pas ? »

« C'est vrai. C'est un territoire particulier pour observer les innombrables mondes mythologiques existants et les distorsions spatiales qui en sont la porte. Nous appelons ce lieu "l'observatoire", » répondit le jeune homme.

« Je crois qu'il y avait auparavant quelqu'un d'autre qui s'installait ici ? » demanda Apollon.

« Vous voulez dire l'ancien gardien. Ce type a été obligé de prendre un jour de congé, » répondit le jeune homme.

Le jeune homme aux cheveux noirs avait alors souri.

Son sourire était vraiment impudent et rempli d'un sens caché. « Eh bien, il hésitait à partir en vacances, alors il s'est fait botter le cul pour un peu de – non pas que ça, il a reçu une petite poussée sur le dos, mais à la fin, il a remis volontiers son rôle. Pour l'instant, c'est moi qui dirige cet observatoire. »

« Oh. Vous avez donc confiance en vos compétences, » déclara Apollon.

« S'il vous plaît, ne plaisantez pas. Vous êtes un dieu ou un héros de quelque part, n'est-ce pas ? Je ne suis pas stupide de me vanter devant quelqu'un comme vous, » le jeune homme devait sentir l'atmosphère divine du dieu du Soleil Apollon.

Même s'il ne s'était même pas présenté comme un dieu, le jeune homme avait dit quelque chose comme ceci. Cependant, il n'avait montré aucun signe de tressaillement devant le dieu radieux. Il n'avait pas non plus fait de flatterie. Il n'avait pas non plus l'air effrayé.

Apollon avait souri au jeune homme vraiment courageux.

« Je comprends. Alors, laissez-moi vous demander, nouveau venu. Lequel est la porte du sanctuaire que nous cherchons – je vous demande de nous l'enseigner par tous les moyens, » déclara Apollon.

Apollon leva les yeux.

D'innombrables points de lumière clignotaient comme des étoiles décorant le ciel nocturne. Il y a quelque temps, le dieu du Soleil lui-même disait que toutes ces portes étaient des portes de sanctuaire.

D'un autre côté, le jeune homme aux cheveux noirs fronça les sourcils,

« Cette attitude d'essayer de conclure avec "Je vous laisse faire" comme ça, je n'aime pas vraiment ça, » déclara le jeune homme.

« Ho ? » s'exclama Apollon.

« Parlez de façon plus concrète. Dans quel genre de monde voulez-vous aller ? » demanda le jeune homme.

« Certainement. Alors, Princesse Cassandre, dis-lui. Le monde que tu as vu dans ta vision – mon lieu de naissance, l'hyperborée, dit lui quel genre de lieu c'est, » déclara Apollon.

« Oui, oui —, » Cassandre était agité quand la conversation s'était soudain tournée vers elle.

Le jeune homme qui était assis depuis tout ce temps s'était soudain levé et avait dit. « Attendez un peu. » Avant d'entrer dans le sanctuaire. Ils avaient attendu un moment comme ça – .

Il était revenu en apportant un long coffre en bois sur son épaule droite.

Étonnamment, c'était un grand et long coffre qui était aussi grand que le jeune homme.

Il avait été créé à partir d'un matériau semblable à du bois qui avait l'air vraiment épais et lourd. Même si l'intérieur était vide, il devrait être très lourd. Et pourtant,

Le jeune homme qui l'épaulait marchait à pas légers.

Il marcha droit vers Cassandra sans tituber. En plus de cela, il déposa le long coffre d'un mouvement doux. D'une seule main, en toute décontraction !

Zushin. C'était un son très lourd.

C'était un propriétaire d'une force physique absurde – non, ce n'était pas ça.

Même si Cassandra ressemblait à ça, elle aussi était très versée dans les arts martiaux. Elle l'avait senti d'une façon ou d'une autre.

Ce mouvement n'était-il pas possible exactement parce qu'il s'était entraîné jusqu'à l'extrême ses jambes et ses reins avec un entraînement totalement fou et qu'il avait ainsi obtenu un physique inébranlable comme un grand arbre, peu importe où et quand ?

Serait-ce – pensa Cassandra.

Même si l'homme le plus fort de Troie s'était attaqué de toutes ses forces...

Le jeune homme aux cheveux noirs l'arrêterait calmement sans même se faire bouger d'un pouce, n'est-ce pas – .

« Regardez ce truc, princesse, » déclara le jeune homme.

« Oh mon Dieu. Est-ce une sorte de parchemin ? » demanda Cassandra.

À l'intérieur du long coffre que le jeune homme avait ouvert, il y avait beaucoup de petits rouleaux de papier.

Il n'y avait pas de papier comme ça dans sa ville natale, Troie. Cependant, elle avait beaucoup vu et touché ce genre de papier dans le monde de

Rokuhara Ren.

Cassandra hocha la tête. Le jeune homme aux cheveux noirs lui dit.

« Mon maître – en d’autres termes, mon patron possède le Jinsokutsuuone des six pouvoirs bouddhistes surnaturels ainsi qu’un certain goût artistique. Elle a scruté des milliers et des dizaines de milliers de distorsions spatiales les unes après les autres et a vérifié chacun d’entre elles vis-à-vis de quel genre de monde elles sont connectées. À ce moment-là, elle dessinait le paysage qu’elle voyait dans ces parchemins, » déclara le jeune homme.

« Il y a une personne qui a accompli un tel exploit !? » s’écria Cassandra.

« Nn, eh bien, c’est quelqu’un qui possède à la fois de la sagesse et du courage, un génie scandaleux quant à tout. Elle pourrait réaliser de la peinture à l’encre avec une touche de réalisme en un clin d’œil en ne s’appuyant que sur sa mémoire, » répondit le jeune homme.

C’était là des paroles qui devaient exalter le « Maître » qu’il servait.

Cependant, le jeune homme le parlait avec une expression lasse à la place.

Parce que la princesse de Troie trouvait ça étrange, elle l’avait remarqué. *Maintenant que j’y pense, ce jeune homme ne regarde pas mes yeux une seule fois.*

Dans ce cas, elle avait regardé le visage du jeune homme – il avait détourné son regard.

« Excusez-moi. Ai-je fait quelque chose qui vous a offensé ? » demanda Cassandra.

« Non, pas du tout. Ne faites pas attention à moi. Je n’aime pas les “femmes”. Plus important encore, recherchez rapidement les paysages

dont vous vous souvenez, » déclara le jeune homme.

« Oui, oui, » déclara Cassandre.

Cassandre avait tendu la main dans le long coffre alors qu'il était déconcerté.

Lorsqu'elle détacha le parchemin qui était attaché avec de la ficelle, et un paysage seulement dessiné à l'encre noire apparut devant ses yeux. La scène avait été décrite de façon vivante par un délicat coup de pinceau.

Une image de désert désolé. Une image de jungle humide.

Une image d'une île avec des statues de pierre modelées d'après la tête humaine alignée. Une image de chevaux et de loups qui courent dans une plaine sans fin. –

Le jeune homme sortait des longs coffres des parchemins d'images les uns après les autres.

Cassandre l'avait trouvé à l'intérieur du troisième long coffre.

« Il n'y a pas d'erreur... c'est celle-là ! » déclara Cassandre.

L'océan s'étendait, avec des îles de différentes tailles éparpillées de façon sporadique – .

Elle avait crié en regardant ce parchemin. Tout de suite après, le bruit et la vibration rugissants « GOGOGOGOGOGO- ! » étaient venus de sous ses pieds.

Et puis, les innombrables points lumineux clignotants au-dessus d'eux – s'approchaient rapidement.

Le dieu du Soleil Apollon marmonna d'un ton impressionné. « Hou. Nous nous approchons aussi de la porte de ce sanctuaire. »

« Oui. C'est l'œuvre de mon maître. Si vous trouvez la distorsion spatiale que vous recherchez, ce point d'arrêt qui ressemble à un astéroïde volera jusqu'à ce qu'il y soit automatiquement. Pratique, n'est-ce pas ? » demanda le jeune homme.

« Il semble que votre professeur soit un grand sorcier qui rivalise même avec les dieux, » déclara Apollon.

« Eh bien, oui. Il n'y aurait pas de quoi se plaindre si elle avait aussi une personnalité correcte, » déclara le jeune homme.

Pour une raison inconnue, le jeune homme soupira face aux louanges d'Apollon envers son maître.

Quoi qu'il en soit, une grappe de lumière scintillait au-dessus de Cassandre quand ils levèrent les yeux. C'était quelque chose qu'ils avaient vu plusieurs fois jusqu'à maintenant.

D'innombrables lumières convergeaient vers elle et brillaient comme une nébuleuse.

Le phénomène appelé distorsion spatiale par Rokuhara Ren et les autres individus de la Terre. La porte d'un sanctuaire. Une entrée connectée à l'autre monde – .

.

« Ils sont partis, » murmura le jeune homme aux cheveux noirs.

Le beau jeune homme aux cheveux d'or et la belle princesse aux cheveux d'argent qui étaient venus ici de façon inattendue étaient partis il y a quelques minutes.

« Cette fois, un dieu ou un héros venu de quelque part est allé dans "ce monde", » déclara-t-il.

Il était à nouveau seul dans l'« observatoire des distorsions spatiales ».

Il haussa les épaules dans ce territoire extrêmement isolé et fit des commentaires sérieux.

« C'est comme ce qu'a dit l'honorable oncle, cet endroit est vraiment spécial. Même mon maître m'a spécifiquement fait monter la garde ici ! » déclara le jeune homme.

Partie 2

Aéroport de Kansai – .

Il s'agissait d'un salon d'une compagnie aérienne.

« Salut Julio. » Rokuhara Ren s'était entretenu avec le responsable de l'association des Campiones assis à côté de lui.

« Devons-nous vraiment retourner à Valence quoiqu'il arrive ? Mais plus que tout, je veux aller sauver Cassandra, » déclara Ren.

Une personne facile à approcher qui était toujours désinvolte. Ce serait tout à fait approprié de dire que c'était le trait de caractère de Rokuhara Ren.

Cependant, à l'heure actuelle, il avait l'air vraiment insatisfait. Il avait même exprimé un peu d'irritation en parlant à Julio Blandelli.

« Nous devons rapidement chercher Apollon-san qui a disparu quelque part, » déclara Ren.

« Je comprends ton sentiment, mais calme-toi. Nous ne savons pas où se trouve Apollon, donc nous devrions tout d'abord retourner à notre siège social et établir des priorités dans la collecte d'informations, » en revanche, Julio était calme comme d'habitude.

Mais Ren avait montré une expression de mécontentement même envers les conseils de son ami fiable.

« Tu as raison, mais là, je veux faire des choses comme dans le vieux feuilleton policier. Je n'ai pas l'impression que je vais pouvoir rester immobile pendant de nombreuses heures à l'intérieur d'un avion pour l'Europe ! » déclara Ren.

« Un vieux drame policier ? Était-ce un drama du Japon ? » demanda Julio.

« Ouai. Pour rechercher le criminel, le détective parcourt généralement la ville. Ensuite, tout en poursuivant l'enquête progressera par elle-même et la vérité de l'incident se rapprochera, » déclara Ren.

« La chanson thème sera jouée pendant que le détective effectue l'enquête, n'est-ce pas ? » Riona hocha la tête. Bien sûr qu'elle se souvenait du drama du hurlement au soleil.

Et puis, elle avait été vraiment impressionnée. Même son Goshujin-sama qui possédait une attitude joviale, emplie d'énergie et d'insouciance avait aussi des moments où il était irrité.

Même celui qui ne ferait que montrer une attitude facile à vivre tout le temps pourrait être comme ça !

Rokuhara Ren ressemblait à un enfant qui boudait.

Riona avait parlé pour l'apaiser. « Je m'inquiète aussi pour la princesse Cassandre. Mais, retournons au quartier général pour l'instant pendant que l'avion peut être utilisé. Même cet aéroport a été fermé jusqu'à hier avant de reprendre enfin ses activités. »

« Oui. Les catastrophes naturelles se produisent fréquemment dans le monde entier, » Julio avait également ajouté cela. « On ne sait pas vraiment combien de temps les avions et les navires seront utilisables.

Météo anormale, tremblement de terre, tsunami, typhon – Ren, la “fin du monde” que nous avons vue n’est pas si loin. »

« ... Compris, » Ren avait finalement laissé la tension l’emporter dans sa résignation. « Pour l’instant, je vais me taire sur le siège de l’avion. »

« Tu fais ça, toi. L’Institution des Divinités a soigneusement préparé un siège de première classe. Le niveau de confort doit être bon, » déclara Julio.

« Roger. Tôt ou tard, je me débarrasserai de ces sentiments refoulés, » murmura Rokuhara Ren.

C’était un ton décontracté qui semblait même indifférent.

Mais les yeux du tueur de dieux qui regardait vers le vide contenaient la lumière d’une ferme détermination. Peut-être qu’il – regardait l’ombre de l’ennemi juré qu’il avait décidé de trouver un jour.

Rokuhara-san, est-il en colère ? Riona se l’était demandé en secret.

Comment se comporterait son Goshujin-sama quand il rencontrerait à nouveau le dieu du Soleil Apollon ? Mais elle ne l’avait jamais vu enragé. C’était difficile à imaginer.

D’autre part, il y avait aussi un noble qui souriait avec élégance.

« Ha, ha, ha, ha, ha. Calmez-vous un peu, Tueur de Dieux. »

C’était Shoutoku Taishi alias Uyamado no Ouji – un fantôme.

Le bel homme mince et androgyne possédait une apparence esthétique.

En tant que membre de la famille impériale de l’ancien Japon, il était vêtu d’une robe de couleur orange appropriée pour le prince héritier. Même si le fait qu’il était un fantôme avait été omis, il présentait une forte

atmosphère d'un autre monde.

« Cet Apollon a kidnappé la princesse aux cheveux argentés à cause d'une sorte d'attente. Il ne lui fera rien de cruel, » déclara-t-il.

« On n'en sait rien, » Ren rétorqua à l'élégant Umayado no Ouji. « Même s'il ne lui enlève pas la vie, il pourrait lui faire vivre quelque chose d'horrible. »

« Mais Apollon a dit : "Je garantirai sa sécurité" quand il a kidnappé la princesse. Dans ce cas, c'était son serment en tant que dieu. Nous avons entendu dire qu'il est un esprit divin de la plus haute classe. Un acte qui rompt à la légère le serment qu'il a personnellement fait – est impossible, » déclara le prince.

« Pourquoi ? » demanda Rem.

« Cela pourrait l'amener à salir personnellement la noblesse de son âme qui fait de lui un dieu. S'il commet une telle bêtise, sa racine en tant que dieu sacré va – vaciller, » expliqua le prince.

« Veux-tu dire que ce sera une crise d'identité pour lui ? » demanda Ren.

Je vois, comprit Riona. Umayado no Ouji parla encore plus.

« Umu. La force d'un dieu qui apparaît à la surface du monde est déterminée par "l'inébranlabilité de l'être qu'il possède". Jusqu'où est sa détermination à réaliser son désir – même s'il doit détruire toute l'humanité et refaire le ciel et la terre pour y parvenir. Sachez que c'est directement lié à la force d'un dieu. »

« Je vois..., » Rokuhara Ren avait enfin parlé avec un visage plus calme. « J'ai compris. Pour l'instant, je vais croire en la parole du prince héritier. »

« Il n'est pas nécessaire de le dire pour l'instant. Comprenez que la sage

parole de Moi qui suis rempli de vertu impériale est égale à l'enseignement du grand Bouddha, » déclara le prince.

« Excuse-moi..., » déclara Ren.

Umayado no Ouji avait affiché une « allure suffisante » avec un beau look qui ressemblait à l'image du bodhisattva Maitreya.

Il y avait une fille qui parlait timidement au légendaire prince impérial de l'ancien Japon.

« Je comprends que le monde est en danger et que Cassandre-san soit dans le pétrin, mais... pourquoi je vais aussi en Europe ? »

C'était Toba Fumika, la petite sœur de Toba Riona.

Elle était assise nerveusement sur le siège à l'intérieur du salon. Elle était la réincarnation de Tamayori Hime qui possédait cette disposition comme médium spirituel. Elle possédait un pouvoir spirituel issu de la lignée du clan Kamo tout comme Riona.

L'esprit d'Umayado no Ouji avait dit à la timide Fumika. « Bien sûr, vous venez en tant que mon aide. Efforcez-vous d'agir comme Tamayori no Hime. »

« Mais, mais ! Gyouja-sama est retourné au royaume des morts depuis longtemps. Il a dit : "C'est fatigant de rester dans le monde des vivants". Ce sera dangereux si Votre Altesse ne revient pas rapidement ! » déclara Toba.



« Mon statut d'esprit est plus élevé que celui de l'ascète. Je peux encore rester à la surface, » Umayado no Ouji avait caché sa bouche avec sa manche tout en parlant avec grâce. « Si le danger de destruction n'approche pas seulement le Japon, mais le monde entier, c'est aussi le devoir de la famille impériale d'offrir la main du salut à la population. Je vais m'impliquer et aider. »

« Mais ! Votre Altesse ne l'a-t-elle pas dit avant ça !? » s'exclama la jeune sœur.

Le voyage en Europe qui avait été fait dans une situation d'urgence.

Il semblait que la lâche Fumika le craignait et devint désespérée dans son insistance. « Votre Altesse est un esprit ayant un lien spirituel très profond avec le Japon, donc si vous quittez ce pays, peut-être serez-vous incapable d'aller au "front" ! N'est-ce pas insignifiant d'aller sur le site – . »

« Ha, ha, ha, ha, ha. Ce n'est pas grave, » Umayado no Ouji avait ri avec sa grâce habituelle et éluda la question. « Même si j'entre dans votre corps, je pourrais au moins vous donner des conseils. Eh bien, si c'est impossible, alors je vais juste profiter de la balade de plaisir. »

« M-Même si nous allons en Europe, ce n'est pas pour faire du tourisme... » murmura Fumika.

« Voyez-vous, en fait, j'ai toujours voulu faire des tournées à l'étranger depuis l'époque où j'étais en vie. C'est vraiment délicieux qu'enfin mon vœu le plus cher se réalise, » déclara Umayado no Ouji.

« Uuuuuu — . Comme je pensais, c'était votre vrai mobile... » déclara Fumika.

Les épaules de Fumika s'étaient abaissées. Umayado no Ouji ne lui avait pas prêté attention.

Riona écouta l'échange des deux en murmurant. « Le prince est une force de combat d'une valeur inconnue, mais son existence est rassurante. Faisons en sorte que Fumika l'aide pendant un moment. »

« On peut aussi mettre un peu d'espoir dans la technique de médium de Fumika, » répondit Julio. Il privilégiait l'utilité plutôt que l'émotion et il acquiesça d'un signe de tête.

Mis à part l'agitation d'une fille, le temps de vol approchait.

.

« On dirait que l'avion a décollé comme prévu. »

« Donc Ren-san et son groupe sont partis. »

À la périphérie de Kyoto, Arashiyama.

Dans une pièce japonaise qui se trouvait au plus profond du siège de l'Institut des Divinités, Seishuuin Maki faisait face à Takatsukasa Hinako qui était devenu le « leader » tant par son nom que par sa réalité.

Hinako-sama qui était habillée en kimono comme d'habitude parla avec inquiétude. « Ce serait génial s'ils pouvaient rentrer sains et saufs... »

« Chez moi —, dans la maison de Seishuuin, il y a ce dicton : “L'ennemi du tueur de dieux est un dieu ou un autre tueur de dieux. Le danger pour le monde est à l'affût où qu'ils aillent”. »

« Ah —, » Hinako-sama s'était rappelé de quelque chose par les paroles de la fille de la Maison Seishuuin. « Votre maison est associée à l'association des Campiones par l'intermédiaire de la Maison Blandelli depuis longtemps, n'est-ce pas ? Depuis l'époque où le fondateur de cette

association était encore en vie. »

« Mon ancêtre a étudié en Europe. Il semblait qu'il se soit rapproché du tueur de dieux à l'époque... »

Seishuuin Maki avait parlé du vieux conte qu'elle avait appris par ouï-dire.

« Il semble que mon ancêtre avait le droit d'avoir une audience avec le Roi-Démon de la génération précédente. »

« Mon Dieu ! »

« D'ailleurs, des rapports sont venus de toutes les branches de l'Institut des Divinités. Tous les utilisateurs de la vue spirituelle de classe 4 et en dessus voient le présage d'une "crise nationale qui va bientôt arriver"... »

« Bientôt — ce sera dans un an, ou peut-être six mois... »

« Ce sera génial si ce n'est pas dans un demi-mois ou un mois... »

« Maintenant que vous en parlez, les secousses de ce matin étaient aussi assez graves... »

Hinako-sama avait dépassé l'âge moyen et Maki était dans la vingtaine.

Les deux femmes ayant des âges très différents soupirèrent ensemble et s'inquiétèrent de la direction que prenait le monde.

Partie 3

Ainsi, Ren et son groupe étaient revenus par un vol qui avait duré plus de vingt heures.

Ils étaient arrivés à l'aéroport de Valence. Bien que sa présence faisait un peu défaut en tant qu'aéroport à l'intérieur de l'Espagne, ils pouvaient se

rendre immédiatement au centre de la ville de Valence où se trouvait leur bastion.

Une voiture de l'association des Campiones était venue les chercher.

Juste après que la voiture se soit dirigée vers la ville, Julio, assis sur le siège du passager avant, regarda sa montre-bracelet.

« Il est encore un peu avant 14 heures. Allons au siège tout de suite, » déclara Julio.

« Hmm — . Même si je suis enfin en Espagne, il est regrettable que ce ne soit qu'un voyage instantané sans une grande variété de spectacles..., » déclara Fumika.

Fumika avait été placée à la deuxième rangée de la grande voiture qui pouvait contenir huit personnes.

Par contre, Riona, sa grande sœur qui était assise à côté d'elle lui parla gentiment. « Au fait, j'ai eu droit à beaucoup de visites la dernière fois que je suis venue ici. »

« O, Onee-chan tu veux dire que — . Tu n'as pas besoin de te vanter à ce moment-là, » déclara Fumika.

« Après avoir sauvé la Terre du danger de destruction, Fumika, je te laisserai partir en vacances comme bon te semble. Travaille dur pour aider Umayado no Ouji, » déclara Riona.

« Mais Son Altesse, il ne dit rien depuis que l'avion a décollé, » répliqua Fumika.

Le noble fantôme était maintenant « à l'intérieur » de la Tamayori Hime, Toba Fumika.

Tout comme lors du combat avec Susano, en fusionnant avec Fumika qui

possédait un corps réel, il avait pu maintenir un état stable – en théorie.

Riona avait réfléchi. « Comme prévu, il lui est difficile de remonter à la surface lorsqu'il est hors du Japon. »

« J'ai l'impression qu'il n'a pas vraiment disparu, » répondit Fumika.

De plus, derrière les sœurs Toba, Rokuhara Ren était assis à la troisième rangée.

Il monopolisa seul le siège et fixa la fenêtre avec un silence inhabituel. Il n'avait pas l'air d'être dans un état de choc parce qu'il se sentait languissant et somnolent à cause du décalage horaire.

Riona observa secrètement son Goshujin-sama dans le rétroviseur.

Il ne parlait pas beaucoup non plus dans l'avion. Son aura était semblable à celle d'un athlète qui se concentrait peu à peu davantage sur la préparation du grand match à venir.

Son humeur est clairement différente de la normale..., pensa Riona. L'habituel Rokuhara Ren serait « comme un prince » tout le temps. Même son beau visage serait détruit par son attitude facile à vivre et superficielle. Pour le meilleur ou pour le pire, il était facile de s'approcher de lui.

Cependant, son atmosphère actuelle – .

Il est plus que convenable pour le rôle de prince, n'est-ce pas...

Serait-ce une bonne ou une mauvaise chose à la fin ?

Tandis que Riona nourrissait à la fois des attentes et de l'anxiété elle se sentait désorientée,

« Ce qui me fait penser à un truc —, » Julio qui avait laissé la conduite à

son subordonné et s'était assis sur le siège du passager avant avait alors parlé. « Il y a une phrase qui se transmet au sein de notre association des Campiones : "Un jour, la manifestation des portes liées au monde mythologique deviendra fréquente, et un danger sans précédent attaquera – peut-être le monde. Ne baissez jamais votre garde," disait-il. »

« Hmph. Alors, la situation est devenue exactement comme cet avertissement maintenant, » répondit Ren depuis le siège à l'arrière.

Sa voix et son expression n'étaient pas désinvoltes comme d'habitude.

Sa voix semblait plus de trente pour cent plus douce et plus belle que d'habitude – . Sa petite sœur à côté d'elle semblait penser la même chose et elle lui chuchota à l'oreille.

« En fait, Rokuhara-san, il a une voix qui me donne envie de lui faire dire diverses choses. »

« S'il te plaît, ne me fait pas une liste de discours étranges. Je ne veux pas être témoin d'une scène avec cette personne en tant que seme sauvage ou un séduisant uke [1]. »

Même moi, je ne demanderai pas soudainement quelque chose comme ça !

Tôt ou tard, vous le saurez sûrement.

Le tueur de dieux de cette génération avait ignoré la conversation des sœurs et s'était entretenu avec le commandant en chef.

« Le dicton remonte à l'aube de l'association. Le tueur de dieux qui fut notre fondateur, César Blandelli et ses assistants semblaient laisser ces mots derrière eux, » déclara Julio.

« Cela serait rapide si nous pouvions demander directement aux gens

dans le passé à propos de toutes sortes de choses, » Ren avait commenté ce que disait le chef actuel de l'organisation qui avait parlé de l'histoire de l'organisation.

« Ce fondateur, il y a combien d'années a-t-il vécu ? » demanda Ren.

« L'ère de mon ancêtre César était le 19^e siècle. C'était il y a plus de 150 ans. Mais Ren, en fait, tu peux parler avec un membre de l'association des Campiones très haut placée de l'époque, » déclara Julio.

« Eh, comment !? » demanda Ren.

« Cette personne est beaucoup mieux informée que moi en ce qui concerne les dieux et le tueur de dieux. Il n'y aura pas de mal à essayer de demander à cette personne ce qu'elle pense du monde dans lequel le dieu du Soleil Apollon a dit qu'il se dirigeait, » déclara Julio.

Julio avait dit au chauffeur. « Changement de destination. »

.

« Hou. Hyperborée, dites-vous, » la femme chevalier parla d'une voix digne et pleine d'entrain.

Même son geste de tête était solennel et débordant de dignité. On leur avait dit qu'elle était une existence qui avait protégé les générations successives à la tête de la Maison Blandelli, y compris Julio jusqu'à maintenant.

« Reine, s'il vous plaît, apprenez-nous si vous savez quelque chose, » déclara Julio.

« Longtemps – il y a très longtemps, j'ai entendu ce nom de quelque part. Je ne connais pas les détails. C'est la seule chose que je peux dire. Pardonne-moi, ô descendant de mon maître, » l'esprit protecteur qui répondit à Julio avait l'alias de Reine Blanche.

C'était une beauté habillée comme un homme. Elle portait une cote de mailles, un casque, et un manteau blanc. Une longue épée pendait à sa taille. Elle était entièrement équipée.

Les cheveux blonds couleur miel étaient protégés par son casque.

Son visage, sa voix, et aussi son port, tout la montrait comme une digne et belle femme chevalier.

« Cette personne est-elle l'esprit protecteur de Julio ? » demanda Ren.

« Je ne suis pas tout à fait humaine. Une fois, j'étais un dieu. Pour des raisons, je suis devenue le chevalier de César Blandelli et en ce moment je protège sa descendance, » La Reine Blanche répondit aux paroles de Ren. « C'est la première fois que je me montre devant vous, Rokuhara Ren. »

« L'attaque d'éclair que Julio a parfois déclenchée était en utilisant le pouvoir d'Onee-san, n'est-ce pas ? J'ai aussi été sauvé grâce à cela, » Ren lui déclara sa gratitude.

Ils étaient tous dans une petite chapelle à la périphérie de la ville de Valence.

Il y avait une grande maison de maître et plusieurs bâtiments détachés sur le même terrain. C'était une chapelle avec des vitraux colorés qui la décoraient, mais il n'y avait presque rien d'autre à l'intérieur.

La seule exception était l'horloge de la fin du monde – .

Une horloge mécanique ronde d'un diamètre d'environ trois mètres placée sur un piédestal. Cela montrait qu'il était 23 h 50.

Quand ses aiguilles pointaient à douze heures, on disait que la fin du monde allait arriver...

Ren avait également vu l'horloge à plusieurs reprises. Cependant, il ne savait pas qu'il y avait un esprit protecteur de chevalier dans ce lieu sûr.

« C'est rassurant d'avoir Onee-san comme alliée, mais il n'y a aucun indice pour chercher Apollon, » Ren se lamenta, puis il jeta un coup d'œil à son meilleur ami. « Julio, sais-tu quelque chose ? »

« Il y a ce genre de légende. Juste après la naissance d'Apollon, son père Zeus lui ordonna de se rendre en Terre Sainte à Delphes. Mais le fils l'a ignoré et s'est dirigé vers une région appelée Hyperborée. On dit qu'Apollon y est resté un an. »

« A-t-il soudainement reçu un ordre juste après sa naissance ? » demanda Ren.

« Ouais. La raison n'est pas mentionnée. Dans ce "pays situé au-delà du vent du nord" qu'il était difficile de qualifier de civilisé, Apollon établit la loi et donna l'ordre au peuple. C'est la raison pour laquelle on dit que l'hyperborée est le lieu de naissance de ce dieu, » déclara Julio.

« La Loi..., hein. Cette histoire est un peu différente de celle d'Apollon-san, » déclara Ren.

C'était l'impression franche de Ren. Mais Julio n'était pas d'accord.

« Non. Depuis des temps immémoriaux, Apollon qui possédait la modération et le pouvoir de raisonnement en abondance était considéré comme "l'image idéalisée du jeune homme". Je pense qu'il n'est pas déraisonnable qu'il ait un aspect de "créateur de la loi". Eh bien, dans la mythologie grecque, il n'est que le dieu du tir à l'arc, le dieu de la musique, le dieu de la médecine, le dieu de la prophétie et le dieu de l'élevage, il n'a aucune disposition comme dieu de la Loi, » Julio intervient dans la suite.

Ren grogna. « Ça fait beaucoup de titres. »

« C'est ainsi qu'il est populaire en tant que dieu possédant une histoire ancienne, » répondit Julio.

« Hm ? » Riona pencha la tête sur le côté pendant que les hommes discutaient. « Maintenant que j'y pense, où est allée Fumika ? »

.

« Pourquoi mon cœur bat-il vite... ? » murmura Fumika en errant.

Ils ne s'étaient même pas arrêtés dans la métropole de Barcelone qui avait un aéroport et étaient venus directement à Valence. Mais ils ne s'étaient pas dirigés vers le centre de la province célèbre pour ses oranges et sa paella, mais plutôt vers la banlieue qui n'était qu'une vaste ferme comme la campagne japonaise.

Elle était sur le terrain d'un manoir situé dans un endroit difficile d'accès sans voisin.

Sa grande sœur et Rokuhara Ren étaient dans une petite chapelle au coin de la rue. Cependant, Fumika avait été conduite par une étrange prémonition dans sa poitrine et y était allée seule.

Elle se dirigeait vers le plus grand bâtiment sur ce terrain.

C'était un manoir à deux étages. Elle alla jusqu'à l'entrée et sa main se dirigea vers la lourde et épaisse porte en bois.

« ... Ce n'est pas bon, ça, » Fumika avait retiré sa main.

Même ainsi, elle était la médium spirituelle de la plus haute classe, une Tamayori Hime. Elle avait également été raisonnablement formée par l'éducation de sa grande sœur Riona. Le sens spirituel de Fumika l'avait rapidement senti.

« La porte est scellée avec une technique de protection d'une force

absolument transcendante. Si j'essaie de l'ouvrir, un dangereux châtiment divin au niveau de la malédiction de Toutankhamon s'abattra sur moi, » déclara Fumika.

Comme prévu d'une place importante des vétérans de l'Europe, l'association des Campiones.

Ils n'avaient pas l'intention de permettre une intrusion illégale. Fumika avait facilement abandonné.

« Eh !?? »

Quelques mots ont soudain flotté dans son esprit.

{Seken koke, yuibutsu zeshin.}

Le monde est après tout quelque chose d'éphémère, la seule vérité est Bouddha – .

Telles devraient être les paroles que Shoutoku Taishi alias Umayado no Ouji aimait. Et puis, les paroles de pouvoir sortirent automatiquement de la bouche de Fumika. « Le précepte de non-tuerie ne doit pas être violé ! »

En bref, « Tu ne tueras point ».

Fumika sursauta. Il n'y avait aucun doute. Umayado no Ouji qui résidait dans son corps – le sage que l'on voyait rarement même dans l'histoire du Japon lui offrait une protection divine !

Et puis, elle avait tendu la main vers la porte devant elle – .

DOOOOOOOOOON ! DOOOOOOOOOON ! DOOOOOOOOOON!

Le tonnerre avait retenti trois fois.

« FUEEEEEEEEEH !? »

Fumika se couvrit la tête des deux mains en pensant qu'elle avait été frappée par la foudre du châtement divin.

Cependant, il semblait qu'il y avait une sorte de protection divine de Bouddha sur elle. Elle était complètement indemne. Fumika ouvrit précipitamment la porte et entra dans le manoir.

*Giiiiiiiiiii – *

La porte avait fait un bruit et s'était ouverte sans problème.

« E-Excusez-moi... »

Elle entra timidement.

Maintenant, où doit-elle aller dans la maison – à l'instant où elle avait réfléchi à cela.

« Alors, quelqu'un appelle ? »

... plus ici.

... Par ici – .

Par ici, par ici. Elle avait senti une voix l'appeler comme ça. Ce n'était pas en entendant, la voix appelait la capacité spirituelle de Fumika.

Quelqu'un qui se cachait à l'intérieur de ce manoir semblait remarquer l'intrusion de Toba Fumika.

« Uwa. Je ne veux absolument pas aller sur – fu, fueeeeeeh !? »

Ses jambes se déplaçaient automatiquement dans la direction de la voix appelante.

« Votre Altesse, vous êtes horrible ! Même si je veux partir tout de

suite ! » s'écria Fumika.

Celui qui contrôlait le corps de Fumika était bien sûr Umayado no Ouji.

Comme attendu du légendaire prince sacré. Même en dehors du Japon, il pouvait faire quelque chose comme prendre le contrôle de la Tamayori Hime quand cela lui importait.

« Moi, si quelque chose d'effrayant m'attend là-bas, qu'est-ce que je vais faire... ? » s'écria Fumika.

Ses pieds ne s'arrêtaient pas de marcher, même quand elle se plaignait. Elle avait marché jusqu'à la chambre la plus profonde du deuxième étage.

Clic. Quand elle avait ouvert la porte, elle avait vu que c'était une chambre.

Il y avait un lit de grande taille avec baldaquin ainsi que de nombreux meubles de bon goût. Il y avait aussi une jeune fille à la peau brune allongée sur le lit.

« Hein ? » s'exclama Fumika.

La jeune fille endormie portait un pyjama blanc.

Elle avait les cheveux noirs. Elle avait aussi un joli et adorable visage.

Son âge se situait probablement à la fin de son adolescence. Ses membres minces étaient très glamour. L'allure de sa grande sœur Riona ne pourrait pas être à la hauteur au niveau du volume.

Et puis, à côté du lit de la jeune fille endormie – .

Une autre fille s'était matérialisée avec un pop et avait souri.

« Bienvenue, entrez, s'il vous plaît. Ça fait longtemps qu'un invité n'est pas venu. »

« Fueeeeeeeeh !? » Fumika se pencha alors qu'elle était en état de choc.

La fille qui était apparue soudainement à côté du lit ressemblait exactement à la jeune fille endormie. Cependant, le corps de celle-ci était faiblement transparent.

Fantôme – non. Fumika discernait avec l'instinct de la Tamayori Hime.

C'était un esprit vivant. L'âme de la jeune fille qui dormait sur le lit était sortie de son corps et s'était matérialisée.

Notes

- [1](#) Seme est le partenaire dominant de la relation homosexuelle tandis que uke est le partenaire soumis

Partie 4

{Tu es un peu bizarre, non ?}

L'esprit vivant de la jeune fille endormie reniflait par son nez même si elle était un esprit.

Elle essayait de sentir l'odeur corporelle d'une Fumika déconcertée.

{Présence et atmosphère qui attirent une existence comme moi... Je suppose que tu es sans aucun doute un excellent médium spirituel. On dirait que tu peux appeler l'esprit de ton ancêtre de ce monde avec un taux de réussite de 100 % et faire que l'esprit te possède toi-même !}

« Yo, tu comprends ça ? » demanda Fumika.

{Oui – . Il y a longtemps que je ne suis pas devenue ce genre d'existence.

Je suis un grand vétéran !}

Fumika répondit à la joie de la jeune fille souriante par un sourire raide et forcé.

Le rythme de la fille était trop décontracté. Presque tous les fantômes avec lesquels elle était entrée en contact jusqu'à présent en tant qu'une Tamayori Hime avaient un tempérament négatif. Pour ainsi dire, ils étaient du « type asocial ».

Cette jeune fille, ainsi qu'Umayado no Ouji, elle n'avait récemment rencontré que des existences irrégulières...

Fumika se souvint soudain de quelque chose et demanda. « Serait-ce possible que tu sois vraiment célèbre ? »

{M, moi, célèbre ? Non, non, non, je ne suis pas quelqu'un que tu connaîtras.}

« Mais Onee-san, ton statut de fantôme et ta présence sont très forts. Tu ne perdras même pas contre le fantôme de personnes super célèbres que j'ai récemment rencontrées... Je me demande si Onee-san pourrait être l'âme de quelqu'un qui a laissé son nom dans l'histoire, » demanda Fumika.

{Je pense que je ne suis pas connectée à ce que tu connais –}

« Alors, c'est simplement que l'âme d'Onee-san est incroyablement puissante. »

{C'est embarrassant d'être louée comme ça. Ah, mais, toi. Tu ne connais pas mon identité, n'est-ce pas...}

La jeune fille sourit timidement, mais elle commença soudain à s'agiter sans cesse.

{Dans ce cas, je voudrais peut-être te demander un peu d'aide...}

« Une aide ? Que dois-je faire ? » demanda Fumika.

{En fait, j'ai la malédiction de la princesse endormie appliquée sur moi. Je ne fais que dormir depuis longtemps. Mais bien que mon corps physique soit ainsi à cause de la malédiction, mon cœur lui-même va bien.}

« Normalement, le cœur sera aussi dans le même état que le corps... ? » demanda Fumika.

{C'est une question d'esprit et de courage ! Grâce à cela, j'ai même appris une technique spéciale pour aller « dehors » en tant qu'un esprit vivant. Mais, une barrière est érigée dans ce manoir...}

« Barrière ? Quelque chose qui interdit à l'esprit d'entrer et de sortir ? » demanda Fumika.

{Exactement ça ! Et, je veux te consulter -.} La jeune fille sourit avec un sourire qui ressemblait à celui du soleil. {Si cela ne te dérange pas, pourrais-tu défaire la barrière ? Je n'ai pas respiré l'air dehors depuis plus de cent ans. Je souhaite que tu m'emmenes dans le monde libre - .}

« C'est impossible ! » s'exclama Fumika.

{Réponse instantanée !?? S'il te plaît, réfléchis-y un peu plus !}

« Ma capacité autre que celle de médium spirituel fait relativement défaut dans l'entraînement donc... Je suis désolée, » Fumika s'était excusée en réfléchissant à la situation.

De façon inattendue, si elle demandait à Shoutoku Taishi résidant à l'intérieur de son corps, il pourrait être possible qu'il détruise la barrière pour elle. Cependant...

Peu importe, elle avait des soupçons envers la jeune fille devant elle qui était trop joyeuse.

Elle n'avait pas l'air d'une mauvaise personne. Cependant, peut-être qu'elle avait eu la malédiction de la princesse endormie appliquée sur elle exactement parce qu'il y avait une sorte de facteur dangereux en elle et qu'elle avait été emprisonnée dans un manoir qui était protégé par une barrière... ?

En tant que la Tamayori Hime, elle avait souvent attiré l'attention d'esprits maléfiques ou de fantômes vengeurs.

C'est pour cette raison que sa méfiance avait été cultivée. Mais l'esprit vivant de la jeune fille n'avait même pas été découragé par le rejet de Fumika et l'avait suppliée avec ténacité.

{Dans ce cas, la deuxième requête est — . Puis-je te demander d'embrasser les lèvres de mon corps qui dort?}

« ... Hein ? » s'exclama Fumika.

{Lever la malédiction avec le baiser du prince. C'est la norme. Je voulais l'essayer une fois ! Cette fois-ci, cela ne me dérangera pas de parler de sexe. S'il te plaît, fais-le avec chuu — !}

« Je, je, je, ce n'est pas grave si c'est le BL, mais, je n'ai aucun intérêt pour le Yuri ! » répondit Fumika.

Peut-être parce que Fumika avait répondu avec beaucoup de tension.

Le cœur de la Tamayori Hime – la jeune fille du sanctuaire qui pourrait devenir le réceptacle de l'esprit Toba Fumika, et l'âme de la trop joyeuse princesse endormie commençaient à s'aligner.

Si elles échangeaient des mots et que la distance de leur cœur était réduite, naturellement leurs âmes résonneraient aussi.

Et puis, ce que Fumika avait d'abord senti, c'était « l'énormité de l'autre partie ».

Cet esprit vivant de la princesse endormie avait en fait un statut spirituel élevé qui était égal ou même supérieur à celui d'Umayado no Ouji – elle se demandait si la jeune fille pouvait être un type d'esprit sauvage connu sous le nom de Ara Mitama.

Un esprit sauvage d'une personne décédée ou alors un dieu maléfique qui pouvait invoquer la calamité. Bref, Ara Mitama était ce genre de monstre.

D'autre part, l'esprit vivant d'une jeune fille à la peau brune et vêtue de vêtements de nuit blancs fixait Fumika. Elle marmonna d'un ton feutré.
{Hyperborée... au-delà du vent du nord...}

« Hein ? Onee-san, comment connais-tu ce mot ? » demanda Fumika.

Fumika avait été surprise. L'esprit vivant de la jeune fille avait souri.

{J'ai jeté un coup d'œil dans ton cœur. Toi et tes amis êtes à la recherche de la terre natale où le dieu du Soleil Apollon est né, n'est-ce pas ?}

« ... »

Fumika était sans voix.

Une résonance entre deux âmes s'était produite. Mais elle s'était fait lire son cœur par l'autre partie que dans un seul sens. Fumika ne voyait pas du tout à l'intérieur du cœur de la jeune fille.

En d'autres termes, il y avait une « différence de force » désespérante entre elle et l'autre – .

Si c'était un concours de force, elle perdrait instantanément. Il n'y avait aucun doute là-dessus.

L'esprit vivant de la jeune fille parla à Fumika, effrayée, avec un doux sourire. *{Si tu le souhaites, je peux te donner des conseils sur ce que tu veux –.}*

« Des conseils ? » demanda Fumika.

{Même si je ressemble à ça, j'ai voyagé dans différents mondes et époques. Je m'y connais vraiment bien. J'en sais aussi beaucoup sur Apollon. J'ai même l'expérience de voyager jusqu'à la terre natale « au-delà du vent du nord » où il est né – }

« Même en Hyperborée... » s'exclama Fumika.

{Où le « passage » vers ce monde s'est-il ouvert à nouveau dans le passé?}

La jeune fille avait réfléchi. Fumika avait été attirée par ses paroles alors même qu'elle était sur ses gardes.

Juste après, l'esprit vivant de la jeune fille avait déjà bougé avant qu'elle ne le remarque. Elle était juste devant ses yeux. Elle avait embrassé Fumika qui était la Tamayori Hime.

Bien sûr, un fantôme sans corps physique ne pourrait pas toucher Fumika.

Elle avait l'intention de posséder son corps. Fumika avait vécu la même chose à plusieurs reprises. Elle avait été possédée par l'esprit en résonance avec le corps de Toba Fumika qui avait été complètement repris.

Résonner avec un esprit était une épée à double tranchant. Cela deviendrait une incitation à comprendre instinctivement l'adversaire, mais cela pourrait aussi devenir une invitation à entrer dans son corps comme là – .

« Furube ! Yurayura to furube ! » Fumika chanta les mots du pouvoir et augmenta autant que possible son pouvoir magique.

C'était pour rejeter « l'intrusion » de la jeune fille. Mais avec le désespoir de la différence de pouvoir spirituel entre elles, il n'y avait aucun moyen qu'elle puisse gagner cela.

{Je vais t'emprunter un peu ton corps !} La jeune fille à l'esprit vivant était pleine de motivation pour saisir cette chance.

{Je suis vraiment désolée mais tu ne peux pas faire une omelette sans casser des œufs — . Si je suis capable de libérer mon corps endormi, je te rembourserai pour cela — !}

« Tu as dit un moment, mais combien de temps ça va durer... ? » demanda Fumika.

{Si ça va vite alors ce sera 2 ou 3 jours... mais si ça traîne, ça peut durer 4 ou 5 ans ?}

« Fueeeeeeh !? »

Lorsque Fumika avait failli sombrer dans le désespoir, une voix grondante était entrée dans ses oreilles –, c'est ce qu'elle avait ressenti.

{Il y a de la survie dans la situation fatale ! Comprends que cette adversité est exactement une opportunité !}



C'était la belle voix d'Umayado no Ouji.

Et puis, le corps spirituel de la jeune fille d'esprit vivante qui aurait dû entrer instantanément dans Tamayori Hime n'avait pas pu le faire pour une raison inconnue. Elle était restée en train d'étreindre le corps de Fumika par surprise.

{Oh !?? Tu as un esprit protecteur en toi !??}

« Dieu du vent galopant, je vous prie d'être l'intermédiaire – . Miroir Akitsu, miroir Hetsu, épée Yakka, pierre de longévité, pierre en mouvement, pierre de retour de la mort, pierre de retour du chemin, châle de serpent, châle d'abeille, châle de divers articles... combinant les dix variétés de trésors un deux trois quatre cinq six sept huit neuf dix furube yurayura to furube –! » Fumika avait désespérément chanté en utilisant cette chance.

C'était les paroles de pouvoir qui avait augmenté son pouvoir en tant que jeune fille médium afin de pouvoir regarder dans le cœur de l'autre partie en utilisant la résonance de leur âme comme point d'appui.

– Un certain nom flottait dans son cœur.

Juste après ça. Dans sa conscience qui devenait floue, elle entendit la voix de sa grande sœur.

« Rinpyou tousha, kaijin rezzaizen ! Ô esprit qui tentez la méchanceté, reculez ! »

L'esprit vivant de la jeune fille qui s'accrochait à son corps avait disparu. Fumika avait perdu connaissance après avoir vu ça.

.

« Taishi-sama a amené Fumika-chan jusqu'ici – en d'autres termes, est-ce ce genre de chose ? » demanda Ren.

C'était la pièce où Toba Fumika avait affronté un mystérieux esprit vivant. Une jeune fille à la peau brune était couchée sur un lit de grande taille alors qu'elle dormait profondément.

Bien que Fumika se soit réveillée tout à l'heure, elle était encore dans un état d'étourdissement.

À côté d'elle, sa grande sœur Riona parla. « Je crois que oui. Il est après tout le saint homme de Toyoto Mimi qui connaît l'avenir avant qu'il n'arrive. Il a dû utiliser la prévoyance ou la vue spirituelle pour apprendre qu'il y a un indice important ici et nous conduire ici. »

Fumika avait prononcé le nom d'un certain endroit juste après avoir repris connaissance.

Elle avait mentionné qu'il pourrait y avoir une entrée dans le monde mythologique hyperborée. La collégienne qui avait réussi cet exploit extraordinaire semblait fatiguée, parce qu'elle ne regardait le vide qu'avec un regard distrait.

Julio avait parlé avec satisfaction. « C'est la bonne décision de l'amener ici. Elle a tout de suite prouvé son utilité. »

« Mais Julio. La fille qui dort là-bas... qui est-ce ? » demanda Ren.

« Je ne sais pas non plus, » Julio secoua la tête vers la question de Ren.

« On m'a dit que c'est une sorcière qui appelait la calamité, une existence qui ne doit pas être réveillée quoi qu'il arrive. La reine m'a aussi seulement dit que "Ne pas savoir sera mieux pour vous tous". Mais – au sujet de cette princesse endormie, le fondateur César disait aussi ceci, » déclara Julio.

« Quoi ? » s'exclama Ren.

« Quand un jour un danger pour le monde arrivera et qu'il n'y aura plus de retour en arrière, il sera peut-être bon d'essayer de la réveiller quand vous n'aurez plus rien à perdre, a-t-il dit... »

« Qu'est-ce que ça veut dire ? »

Riona inclina la tête. Julio haussa les épaules.

« Une calamité dont la gâchette est actionnée par un escroc qui se transforme en quelque chose qui peut améliorer la situation est un cas rare qui peut aussi se produire. C'est une évolution que l'on retrouve aussi parfois dans les mythes. Quand la situation est un échec et mat qui ne peut pas être pire, l'utiliser comme un explosif pour tout renverser – . Je pense arbitrairement que c'est le sens de ces mots, » déclara Julio.

« C'est ça, comme le sort dans Dragon Quest. C'était quoi déjà ? » déclara Ren.

« Tu veux dire Parupunte. C'est aussi génial que Fumika soit sauf, » répondit Riona.

Ren et Riona hochèrent la tête l'un vers l'autre.

Devant leur regard, Fumika était encore étourdie. Ren se souvient du nom du lieu qu'elle venait de mentionner. « Et, où se trouve la montagne Ararat ? »

« Le long de la frontière entre la Turquie et l'Arménie. C'est l'endroit célèbre où l'arche de Noé a été découverte, » répondit Riona.

Ren acquiesça fortement après que Riona lui ait appris.

Le voyage de vengeance contre le dieu du Soleil Apollon pouvait enfin commencer.

Chapitre 2 : Monde de la mer et des îles

Partie 1

Arche de Noé – .

Même les Japonais qui ne connaissaient pas la Bible ou le christianisme, comme Rokuhara Ren par exemple, la connaissaient.

Il avait été dit que. « Parce que le nombre d’humains pêcheurs sur Terre avait trop augmenté, Dieu a causé une grande inondation afin d’abattre et de diminuer le nombre d’humains. Cependant, Noé, un humain choisi avait été informé de ce qui allait se passer. Noé prit toute sa famille et toutes sortes d’animaux à bord de l’arche qu’il créa lui-même. »

L’endroit où l’arche avait été échouée sur le rivage n’était nulle part ailleurs que dans la montagne d’Ararat...

« Non, à proprement parler, c’est différent, » déclara Julio.

Julio, avec ses vastes connaissances, avait ajouté un commentaire. « Dans l’Ancien Testament, il est dit que “Le dix-septième jour du septième mois, l’arche s’arrêta sur les montagnes d’Ararat. Les eaux continuèrent à reculer jusqu’au dixième mois, et le premier jour du dixième mois, le sommet des montagnes devint visible”. Cette description peut aussi être interprétée comme “une montagne quelque part dans Ararat”. Nous ne pouvons pas conclure que c’est la montagne d’Ararat à l’heure actuelle. »

L’explication s’était déroulée en écoutant le grésillement de la cuisson de la viande.

Cela se passait dans la partie orientale de la Turquie, la ville frontalière Dogubayazit. Au bord d’une route d’une petite ville qu’on devrait appeler

une simple ville rurale. À côté d'un étal qui rôtissait de la viande au feu de charbon de bois.

Beaucoup de tables et de chaises avaient été placées dans la rue principale en plein jour.

C'était une route sous le ciel, mais – .

Les gens s'étaient rassemblés et avaient pris plaisir à prendre leur repas et à parler. Julio et Rokuhara Ren, et puis Riona aussi se mêlaient parmi les gens là-bas.

Les chaises de couleur pâlisante avaient été fabriquées en plastique comme les chaises utilisées dans la salle de bains japonaise.

Sur la table où les trois individus étaient assis, il y avait de la viande rôtie de mouton, de bœuf et de dinde assaisonnée d'épices, de tranches de melon, de pastèque et d'orange, de tomates entières, de maïs grillé et de pain long et étroit de la Turquie, aligné.

Tous les aliments provenaient des étals et des chariots.

Ils étaient arrivés d'Espagne dans l'est de la Turquie ce matin.

Ils avaient pris un déjeuner tardif et avaient eu une réunion de stratégie pendant que Ren regardait le lointain – à l'extérieur de la ville.

« Les montagnes d'Ararat, hein... Il y a même certainement deux montagnes qui ressemblent au mont Fuji côte à côte. Eh, laquelle est la montagne d'Ararat ? » demanda Ren.

Qu'il s'agisse de la ligne de crête ou de la neige blanche qui couronnait la proximité du sommet de la montagne, les deux montagnes étaient vraiment similaires à la montagne japonaise Fuji. Ils s'étiraient comme des jumeaux.

« Les deux sont la montagne Ararat, ce qui la rend ambiguë et trompeuse, » c'était Riona qui avait répondu. « La plus grande est la grande montagne d'Ararat, son altitude est un peu inférieure à 5000 mètres au-dessus du niveau de la mer. La plus petite est la petite montagne Ararat, avec une altitude de 3900 mètres au-dessus du niveau de la mer. Celle-ci est similaire au mont Fuji même en hauteur. »

« D'ailleurs, il y aura d'autres montagnes si vous traversez la frontière nationale, » déclara Julio.

« Le nord de cette ville Dogubayazit est le territoire arménien. À l'origine, la montagne d'Ararat était le symbole du peuple arménien. Mais à la fin de la Seconde Guerre mondiale, elle a été incorporée au territoire de ce pays... C'est un endroit avec une situation un peu compliquée, » déclara Riona.

« Il est également interdit d'entrer dans la montagne sans l'autorisation du gouvernement turc, » expliqua Julio.

Riona et Julio l'avaient informé ensemble.

Même l'ascension de la montagne nécessitait une autorisation. Cependant, c'était Julio, alors il se débrouillerait sûrement d'une façon ou d'une autre.

Ren avait ignoré l'information tout à l'heure et avait demandé. « Alors à la fin, quelle montagne devrais-je gravir ? »

« En fait, on dirait qu'il n'y aura pas de problème cette fois, même si on ne grimpe pas la montagne, » répondit Riona.

« Oui. L'emplacement de la distorsion spatiale découvert par l'enquêteur de l'association des Campiones se trouve près du pied de la petite montagne d'Ararat, » déclara Julio.

« Alors, on dirait qu'il n'y aura plus rien de vraiment gênant, » déclara Ren.

« Si je suis forcée de le dire, c'est ma petite sœur qui pourrait être un problème, » déclara Riona.

« Nous ne pouvons, après tout, rien attendre d'elle en tant que force de combat. Si possible, je veux qu'elle nous accompagne aussi dans l'infiltration du sanctuaire cette fois, » déclara Ren.

Contrairement à sa grande sœur, Toba Fumika avait une mentalité faible. Au cas où ils l'amèneraient jusqu'ici, mais elle était vraiment hésitante et craintive. Il était impensable qu'elle soit d'accord pour aller faire un voyage dans un monde mythologique.

Ren murmura. « Tout d'abord, pour l'instant, on la fait visiter les alentours, n'est-ce pas ? »

« Aah, pour la persuader et la conquérir par rapport à ce que tu veux dire, » Julio parlait comme un homme habile. « Je l'ai envoyée hors de la ville avec un guide touristique. Il y a le palais Ishak Pacha. Il a été complété par trois générations de père, fils et petit-fils qui étaient seigneur féodal du peuple kurde de l'Empire ottoman au 17^e siècle. C'est un lieu touristique où les touristes peuvent profiter pleinement de l'atmosphère d'un pays étranger. En ce moment, Fumika doit elle aussi être fascinée par l'ambiance du voyage. »

« Cet endroit a l'air bien, mais ça fait un peu défaut pour une collégienne..., » déclara Ren.

« Vraiment ? Près du palais il y a aussi une forteresse et une mosquée d'époque. Les ruines historiques dans la prairie entre les montagnes sont aussi un endroit où vous pouvez rencontrer un troupeau de moutons et leur berger si vous êtes chanceux..., » déclara Julio.

En voyant le chef des Campiones parlé ainsi, Riona avait été impressionnée.

« Julio, vous aimez ce genre de choses, » déclara Riona.

« Je n'aime pas vraiment ça. Mais je me pose des questions sur Fumikachan, » déclara Julio.

Un jeune noble et un prodige extraordinaire, Julio Blandelli.

Cependant, des choses comme l'amour ou le cœur de la femme ne faisaient pas partie de ses compétences. Ren avait souri un peu ironiquement face à l'opinion légèrement décalée de Julio qui était comme à son habitude.

D'un autre côté, la grande sœur avec une politique spartiate avait parlé. « Tout à l'heure, nous avons vu un hammam – un bain turc. Mettons cette fille dans le coup plus tard. L'enseigne dit qu'il y aura aussi des gommages comme en Corée du Sud et des massages à la thaïlandaise. Quand elle deviendra molle après avoir suivi le service complet, je la drogue et je l'emmène dans le monde mythologique pendant qu'elle dort. »

C'était une idée vraiment inhumaine même si elle était la grande sœur biologique de Fumika.

Ren sourit ironiquement et suggéra un autre plan. « Sa motivation en arrivant là-bas sera inquiétante si nous l'amenons de force. Je vais essayer de le lui demander personnellement. »

.

« Fonds de recherche sur les livres ? » demanda Fumika.

Les yeux de Fumika s'étaient ouverts en grand. Ren lui répondit joyeusement.

Après avoir terminé leur déjeuner et leur entretien privé, Fumika était venue à la table où ils étaient assis. Son visage présentait un air fatigué sans l'excitation de voyager à l'étranger.

Ren avait fait un clin d'œil à la collégienne qui était comme ça.

« Ouaip. Notre entreprise, ou plutôt notre association possède ce genre de système. Un membre des Campiones peut acheter des livres ou des vidéos ou des logiciels qui seront utiles pour le thème de sa recherche avec les frais payés par l'association, » répondit Ren.

Ren avait également reçu la même explication lorsqu'il avait été accueilli dans l'association.

Cependant, il n'aimait pas empiler des choses privées dans sa chambre. C'était un système que Ren lui-même n'avait pas du tout utilisé.

« D'ailleurs, par exemple, une collègue nommée Anita utilise ce système lors de l'achat d'anime ou de DVD, de manga ou de "doujinshi" au Japon, » déclara Ren.

« Fueh !? Vraiment !? » s'écria Fumika.

Fumika était choquée. À côté d'elle, Julio inclina la tête.

« Qu'est-ce que le doijinshi ? J'ai déjà lu sa demande de remboursement des frais de recherche. Si je me souviens bien, elle a écrit que c'est pour "faire avancer l'étude du sodomisme ainsi que la culture de la vision moderne", » déclara Julio.

« C-C'est une donnée qui a été autopubliée par un chercheur non affilié que vous connaissez, ehehehehe ! » répondit Fumika.

Fumika l'avait glissé avec un rire, puis elle s'était immédiatement tournée vers Ren. Son visage était sérieux.

« Rokuhara-san. Dis-moi plus en détail, » déclara Fumika.

« Anita est une fille plus âgée née au Portugal qui aime les animes et les jeux où une épée japonaise peut se transformer en humain. Elle a dit que notre association est satisfaisante quant à la souplesse et sa façon de penser en ce qui concerne les données de recherche. Elle m'a dit que même la demande d'achat de matériel dans ce genre de domaine sera facilement acceptée, » déclara Ren.

Julio acquiesça aussi d'un signe de tête face à l'explication supplémentaire de Ren.

« Naturellement. Il y a eu aussi des recherches qui ont progressé à partir de la poursuite d'un thème qui semble "sans rapport" en premier abord. La recherche d'une nouvelle culture ne devrait pas être rejetée en raison d'une décision unilatérale ou d'une idée préconçue. Et, en gardant cela à l'esprit, quelle est la relation entre ce sujet et l'amour homosexuel et les animes japonais ? »

« Donc, quelque chose comme ça n'a pas vraiment d'importance. Plus important encore, moi aussi ! » Fumika avait interrompu les paroles du chef et avait plaidé. « Je voudrais peut-être aussi essayer de rejoindre l'association des Campiones... »

« Hahahaha. Bien sûr, nous t'accueillerons chaleureusement, » déclara Ren.

« Hourra ! » Fumika était heureuse grâce à l'accord de Ren. Julio avait été surpris d'apprendre cela.

« ... Vraiment ? Cependant, Fumika, quand je vous ai invitée il y a quelques jours, ne m'avez-vous pas tout de suite répondu : "Peu importe à quel point le bénéfice est grand, j'irais loin de tout ce qui est dangereux" ? »

« J'ai changé d'avis ! » Fumika insista passionnément auprès de Julio qui avait l'air perplexe. « C'est financièrement difficile pour une collégienne de poursuivre ce genre de hobby. Mais si j'utilise les fonds de recherche, Okaa-san ne pourra pas non plus m'arrêter ! »

« Maintenant que tu en as parlé, c'est déjà arrivé. » Riona s'était jointe à la discussion. « Notre mère a refusé ta rémunération de l'Institut des Divinités. »

« C'est exact, Onee-chan — . Elle a dit que c'est encore trop tôt pour une collégienne ! » déclara Fumika.

« D'ailleurs, j'ai parlé à Kaa-san pour que je puisse gérer mon propre salaire de l'Institut des Divinités alors que j'étais encore au collège, » déclara Riona.

« Mais ce serait génial si Onee-chan parlait doucement pour le bien de sa petite sœur..., » déclara Fumika.

« Reste silencieuse. Tu devrais être capable d'effectuer une négociation de ce niveau par toi-même ! » déclara Riona.

Riona la réprimanda fortement, puis elle se tourna vers Ren.

« Malgré tout... Rokuhara-san, toi qui ressembles à un normie en un coup d'œil, connaît en fait le "doujinshi", c'est vraiment surprenant, » déclara Riona.

« En fait, une fois, j'ai passé mon temps libre dans la chambre d'une lesbienne plus âgée qui aime le BL, » déclara Ren.

« ... Ha ? » Riona cligna des yeux, surprise.

Ren avait souri alors qu'il répondit. « Je suis normal après tout et elle n'était pas non plus quelqu'un avec qui j'avais une relation amoureuse. Quand j'ai proposé de travailler en échange d'un loyer, j'ai été recruté

pour aider à améliorer un manuscrit de doujinshi. On m'a aussi appris à utiliser parfaitement Clip Studio. »

« Attends ! Tu veux parler de manuscrit de manga !? » s'écria Fumika.

« Quand elle voulait un assistant pour l'aider avant un événement, elle m'appelait chaque fois. Je suis doué pour ça, même si je ressemble à ça. Elle m'a même dit "je n'ai rien d'autre à t'apprendre" à la fin, » déclara Ren.

Ren avait fait un clin d'œil et s'était vanté de son talent particulier.

Partie 2

Le soleil s'était couché.

Ren et les autres avaient quitté la ville de Dogubayazit.

Cet endroit était une frontière nationale. Il était bordé au nord par l'Arménie et à l'est par l'Iran.

Avec plusieurs membres de l'association des Campiones que Julio avait appelés ici, ils avaient roulé séparément en utilisant plusieurs voitures et étaient arrivés à la frontière avec l'Iran.

C'était une plaine avec une bonne visibilité et une colline ondulante qui se poursuivait sans fin.

Il y avait peu d'arbres. Cependant, il y avait des prairies ici et là. C'était une terre où les nomades qui montaient à cheval étaient florissants. Même aujourd'hui, il n'était pas rare de voir des bergers ici.

Dans un coin d'une telle plaine – .

Un cratère de 35 mètres de diamètre était soudainement devenu visible devant eux.

Ren avait alors demandé. « Est-ce une trace de météorite ? J'ai entendu dire en ville qu'il y en avait une qui est tombée ici il y a plus de cent ans. »

S'il faisait un pas de plus, il tomberait la tête la première au fond du grand trou.

Il avait parlé à Julio après s'être approché du cratère. Le commandant en chef de l'association des Campiones haussa les épaules.

« En fait, cette histoire semble être fausse, » répondit Julio.

« Oups. C'est donc un endroit touristique qui n'existe plus, » déclara Ren.

« La vérité est douteuse, mais il n'y a pas une seule preuve scientifique. Quoi qu'il en soit, c'était une fosse de 60 mètres de profondeur et plus tard, elle a été remplie jusqu'à ce que la profondeur atteigne la moitié. Cependant –, » déclara Julio.

« En ce moment, le fond du trou n'est pas visible, » déclara Ren.

Dans le grand trou dans lequel Ren et Julio regardaient.

D'innombrables lumières clignotaient là, brillamment comme une nébuleuse.

Une distorsion spatiale – . L'utilisateur de vue spirituelle de l'association des Campiones qui enquêtait sur les environs de la montagne d'Ararat avait dit qu'il y avait quelque chose qui n'était pas à sa place ici. Après cela, quand ils avaient purifié ce cratère en utilisant des sorts et des prières avec plusieurs personnes, c'était sorti. La porte vers un sanctuaire.

Et aujourd'hui, Rokuhara Ren était enfin entré en scène – .

« Oh. Riona est revenue, » déclara Ren.

Une hirondelle bleue s'était envolée de l'étincelante distorsion spatiale.

Le petit oiseau migrateur s'était déplacé avec agilité devant Ren et son petit groupe et il s'était transformé en une lycéenne. C'était devenu Toba Riona qui portait son blazer habituel comme tenue de combat.

« J'ai fini mes recherches. Il y a comme prévu un monde mythologique de l'autre côté, » affirma Riona. Mais elle avait immédiatement froncé les sourcils. « Mais, le mythe qui est reproduit dans ce monde – n'est pas clair. C'est un peu difficile de le confirmer en si peu de temps de repérage... »

« Quel est le trait particulier de ce monde ? » demanda Julio.

Riona répondit avec un visage troublé. « C'est... Il n'y a que la mer. J'ai essayé de voler pendant trente minutes à la recherche d'une terre, mais je n'ai même pas trouvé une seule île. »

« On dirait qu'il va falloir vraiment la parcourir pour connaître le vrai état des choses dans le monde, » déclara Julio.

« C'est exactement ce que je souhaite. Entrons tout de suite, » Ren déclara immédiatement cela, mais Julio le regarda droit dans les yeux.

« Si je peux exprimer mon vrai sentiment –, il n'y a aucune raison rationnelle de vous y envoyer. Si le danger pour le monde approche, alors le tueur de dieux Rokuhara Ren doit rester sur Terre. Tu es le seul espoir qui puisse résister à la menace d'une attaque prochaine de la Terre, » déclara Julio.

« C'est peut-être le cas. Mais j'y vais. Je ramènerai Cassandra, » déclara Ren sans la moindre hésitation. « Pour moi, le monde et la princesse qui est comme ma petite sœur, ils sont tous importants. »

« C'est une pensée que j'ai beaucoup de mal à comprendre. Stupide et

illogique. Bien qu'elle soit la prophétesse de la mythologie grecque, je ne pense pas qu'elle ait autant de valeur, » Julio avait prononcé sur un ton apathique beaucoup de mots qui avaient été contre Ren, puis – .

Il tendit doucement la main droite.

« Mais, comme tu es le “roi”, moi et l'association des Campones obéirons à ta décision avec tout ce que nous avons. Tu peux agir selon les désirs de ton cœur et provoquer un grand chaos sur Terre et dans le monde mythologique, » déclara Julio.

« Roger. Un grand merci à ta “fidélité”, » déclara Ren.

Ren sourit et serra la main droite de son confident franc.

Riona marmonna devant l'échange entre hommes. « Julio est aussi une personne étrange. Même si vous appartenez à la faction logique plus que quiconque, à la fin, vous laissez tout à Rokuhara-san qui appartient à la faction instinctive – . »

« Parce que c'est comme ça que devrait être quelqu'un qui sert un Roi-Démon, » Julio avait dit ça comme si c'était naturel. « Peu importe la sagesse que j'ai obtenue, ce n'est finalement que la pensée superficielle d'un homme sagace. Il sera expulsé comme un caillou devant le Roi-Démon indiscipliné. Il n'y a pas d'humain qui puisse contrôler la bête tueuse de dieux. Risquez tout votre corps et votre âme pour suivre le roi, utilisez votre sagesse pour vous adapter au moment présent et équilibrez la situation – c'est le précepte familial qui s'est transmis de génération en génération dans notre Maison Blandelli. »

« Est-ce que l'ancêtre de Julio a enseigné quelque chose comme ça ? » demanda Ren.

« C'est vrai, Ren. Et puis cet enseignement est susceptible d'être correct. Après avoir été personnellement témoin de ce marquis et de toi... les

vrais tueurs de dieux, j'en suis venu moi-même à penser que cet enseignement est en effet correct, » répondit Julio.

Julio s'affirma avec conviction, puis il jeta un coup d'œil à la seule femme parmi eux.

« Riona, vous êtes aussi une personne de la faction logique comme moi. Pourquoi pouvez-vous accepter le plan de Ren ? » demanda Julio.

« C'est simple pour moi, » la réincarnation de Yatagarasu répondit facilement. « Je ne fais, après tout, qu'un avec Rokuhara-san. Une femme devrait obéir aux ordres de son mari et vice versa. Notre relation devrait ainsi être gagnant-gagnant pour l'un et l'autre. D'ailleurs — . »

« Elle ne le montre pas vraiment à la surface, mais Riona est aussi inquiète, » déclara Ren.

« Tais-toi, Goshujin-sama. Je ne déteste pas du tout cette princesse heureuse et chanceuse. Si elle a été enlevée de force, alors la sauver est aussi un acte moral à faire, » Riona le déclara comme une reine fière. « Après tout, le pouvoir de faire cela – est quelque chose que nous avons. »

« Bon. Ensuite, nous allons nommer temporairement le monde mythologique cette fois-ci Sanctuaire d'Hyperborée, » Julio avait changé de sujet comme il sied au dirigeant de l'association. « Nous allons tout de suite lancer une équipe d'exploration. Ren et Riona seront naturellement inclus dans le groupe — . »

« E-Excusez-moi — ! » Fumika était arrivée en courant. « Mon cœur est vraiment agité, peut-être que Taishi-sama m'avertit à propos de quelque chose – attendez, aaaaaaaaaa, regardez ça ! »

La fille qui pourrait être assortie à sa grande sœur en portant l'uniforme de marin du collège pointait du doigt dans une certaine direction.

C'était pointé vers les grandes et petites montagnes d'Ararat qui ressemblaient à la montagne Fuji.

Le soleil s'était approché des deux sommets des montagnes qui étaient décorés de neige blanche pure, les teignant d'une couleur orange vif. Le soleil se coucherait bientôt.

Et puis, dans la lumière du soleil couchant, une silhouette humaine descendit du ciel.

Elle s'approchait rapidement. La taille précise n'était pas claire, mais elle semblait assez gigantesque. La silhouette semblait assez claire, même de la surface.

« Il y a des ailes qui poussent... Se pourrait-il que ce soit un ange ? » Ren concentra ses yeux et marmonna.

Une belle forme vêtue d'une simple robe blanche tenant une épée un peu petite apparut d'entre les nuages et descendit sur terre – de plus vers le cratère où étaient Ren et les autres.

La personne avait un visage terriblement bien ordonné. Il n'était pas clair s'il s'agissait d'un homme ou d'une femme.

Et puis, il ou elle avait des ailes d'un blanc pur qui poussaient sur le dos.

C'est une existence que Rokuhara Ren avait complètement perçue comme un « ange ». Julio croisa les bras et réfléchit.

« En y repensant, la montagne d'Ararat est une terre sainte qui est liée à l'Ancien Testament. Si une distorsion spatiale s'y produit, alors même l'esprit divin de cette terre pourrait aussi s'éveiller – . On aurait dû s'y attendre, » déclara Julio.

« Avons-nous appelé cet ange ici !? » s'exclama Fumika.

« Je m'interroge à ce sujet. La "fin du monde" ne devrait pas tarder après tout. Même sans que nous fassions quoi que ce soit, la possibilité qu'ils descendent du ciel tout seuls est grande, » déclara Riona.

Fumika était en panique, tandis que sa grande sœur restait calme.

Rokuhara Ren – avait alors dit « Comme c'est troublant ! » et il s'était gratté la tête.

« Je sens un regard intense de la part de cet ange. Je pense que l'ange est en train de tomber amoureux de moi à première vue, ou bien il me trouve offensant et veut me brutaliser, » déclara Ren.

« Dieu et le tueur de dieux sont des ennemis jurés. L'ange veut sûrement faire le dernier, » Riona l'avait fait remarquer tout de suite.

Le vent n'arrêtait pas de se renforcer et de souffler avec des sifflements. L'esprit combatif qui s'était libéré de l'ange pouvait également être ressenti en donnant de l'élan à l'air.

Ren se résigna et soupira. « On ne peut rien y faire. Je vais m'en occuper le plus vite possible avant d'aller en Hyperborée. Ce serait bien si l'ange n'était pas trop dur. »

« Non. Si l'ange dirige la volonté de se battre vers toi, alors nous pouvons juste lui faire perdre sa cible, » Julio l'avait arrêté.

Ren lui avait alors demandé. « Qu'est-ce que tu veux dire ? »

« Plonge tout de suite dans la distorsion spatiale. Je ferai quelque chose pour le reste. Sauve la princesse Cassandre rapidement et viens pour t'opposer à la destruction du monde ! » déclara Julio.

« Julio..., » murmura Ren.

« S'il vous plaît, attendez une seconde. Si le Tueur de Dieux Rokuhara-san

n'est plus là, alors cet ange aussi pourrait certainement se sentir apaisé ! » déclara Fumika.

Fumika, qui était devenue membre intérimaire des Campiones, exprima désespérément son opinion au commandant en chef.

« Mais, si ça n'arrive pas – !? » demanda Fumika.

« Certainement. Mais ne vous inquiétez pas. L'aura divine de cet ange est énorme, mais ce n'est pas sans espoir. Je pense qu'il est de classe inférieure en tant qu'ange, dans un niveau d'un dieu subordonné. Nous pourrions nous occuper de lui si nous utilisons le Saint-Graal, » déclara Julio.

Le Saint-Graal. L'atout de l'association des Campiones.

Elle fut gardée secrète dans la cathédrale de leur forteresse de Valence. Julio avait prononcé son nom. C'était le cadavre d'un dieu qui était mort sur Terre et qui avait été utilisé comme une réserve pour accumuler une immense quantité de pouvoir magique.

En utilisant ce pouvoir, ils pourraient convoquer – .

Ren avait deviné l'intention de son ami. Riona hocha la tête.

« Allons-y, Rokuhara-san, » déclara Ren.

« Ouais. Bien sûr que toi et Fumika-chan viendrez aussi ! » déclara Riona.

« Uuuu -, donc j'y vais aussi comme prévu, » déclara Fumika.

« C'est la sélection naturelle du personnel. Si possible, je devrais aussi venir, mais en tant que commandant en chef, il y a une montagne de travaux que je dois faire dans ce monde. Mais vu que vous irez dans un sanctuaire inconnu, l'hyperborée, je souhaite qu'un soutien compétent vienne avec Ren, » déclara Julio.

« Oui. C'est parfait si Umayado no Ouji vient aussi. On s'en va ! » déclara Riona.

« Fueeeeee !? »

Riona avait tenu l'épaule de sa petite sœur sans écouter sa plainte et elles avaient sauté ensemble.

Elles avaient sauté vers le cratère en face d'elles, dans le tourbillon de lumière de la distorsion spatiale. Ren avait fait un pouce en l'air et avait souri à son ami de confiance avant de tout de suite suivre les sœurs – .

Partie 3

« Ils sont partis, » Julio avait souri alors qu'il vit les trois individus qui partaient de là.

Le tourbillon devenait encore plus fort. C'était déjà un ouragan de premier ordre.

Cependant, en tant que magicien de haut niveau, il avait appliqué le sort de protection contre le vent sur son corps. Grâce à cela, il avait pu se tenir debout d'une manière ou d'une autre.

L'ange de basse classe qui descendait du ciel mesurait environ huit mètres de haut.

L'ange descendrait sur le sol s'il continuait ainsi en 50 ou 60 secondes.

Même si leur ennemi juré, le tueur de dieux, était parti, l'ange émettait encore une aura divine intense. C'était comme s'il faisait encore face à une menace. Son esprit combatif n'avait toujours pas disparu.

Comme prévu, il devrait se préparer à intercepter l'ange.

Julio avait alors invoqué l'épée magique héréditaire de sa famille. L'épée

du lion Cuore de Lione qui avait été transmise depuis l'époque de son ancêtre César. C'était une épée large à une main.

Mais, l'héritage le plus fort que son ancêtre avait laissé derrière lui était – .

« Ô ancien dieu de guerre de la lance ! Recevez la bénédiction du Saint-Graal et venez ici ! »

« Très bien, mon enfant bien-aimé, » la femme-chevalier portant un casque blanc, un manteau et une cotte de mailles, la Reine Blanche, parla.

Elle était apparue aux côtés de Julio dans une apparence magnifique et vaillante. Elle tenait une longue lance dans une main et un bouclier rond dans l'autre. Et puis, de façon inhabituelle, elle était à cheval.

Chevauchant un cheval d'un blanc pur, elle était entièrement équipée comme un chevalier !

« Permettez-moi de dire ô membre de la Maison Blandelli. Cet endroit – est loin de la ville où se trouve le Saint-Graal. Pour l'instant, je vais puiser le plus possible de pouvoir divin dans le Saint-Graal, » la femme-chevalier protectrice l'informa d'une voix calme au-dessus du cheval. « Si l'énergie se tarit, alors cela sera tout. Ce serait bien vu que le pouvoir se recharge après qu'il ait été utilisé, mais pendant ce temps, je ne pourrai pas vous protéger. Gardez cela à l'esprit. »

« Alors il n'y a pas de problème, » déclara Julio.

« Hou ? »

« Une guerre, c'est quelque chose que l'on fait de toutes ses forces le plus rapidement possible. Nous serons vaincus en une seule attaque ou nous gagnerons en une seule attaque. Auparavant, vous disiez qu'après tout,

c'est le style de combat de la Reine Blanche – , » déclara Julio.

« Est-ce que j'ai dit ça ? » demanda la Reine Blanche,

« Vous l'avez fait. Je veux pouvoir dire à ma progéniture que la femme-chevalier protectrice de notre maison ne mentira pas. Je vous souhaite bonne chance, » déclara Julio.

« Haha – ! Un homme qui n'a même aucune chance de faire dire à un enfant n'importe quoi ! » La reine éclata de rire en pointant le bout de sa lance vers le ciel.

Elle avait fermement établi que l'ange de basse classe qui s'envolait d'en haut de la montagne d'Ararat était une proie.

« Mais, j'accepte. Devenez un vent soufflant et galopant frappant vers le bas tel la foudre, écrasez l'ennemi dans un souffle. Sachez que c'est ma seule étiquette. Gardez les yeux ouverts et surveillez attentivement ! »



L'instant d'après, la déesse blanche et son cheval bien-aimé se transformèrent en lumière.

Ils étaient devenus un éclair qui volait en ligne droite vers l'ange de basse classe. Le chevalier et le cheval étaient tous deux enveloppés d'un blanc éclatant.

Elle avait enfoncé sa lance avec l'appui de la force de la charge du cheval et avait mis en déroute le soldat ennemi.

C'était vraiment une charge de chevalier. Une traînée de lumière avait jailli du sol et la lance perça l'estomac de l'ange. L'ange avait été poussé de plus en plus haut vers le ciel.

« Ah – aaaaaaaaaa !! » Un cri d'angoisse avait jailli de la bouche de l'ange de basse classe.

Le chevalier blanc et son cheval n'y prêtaient pas attention. Ils devinrent lumière et ils continuèrent à grimper abruptement. Ils poussaient vigoureusement l'ange hostile jusqu'au sommet de la mer de nuages.

La scène était comme la reproduction inversée d'un météore qui tombait – .

« Voilà donc toute la force de la reine. C'est formidable... » déclara Julio.

Julio était admiratif. Parce que d'habitude, il économisait l'utilisation du Saint-Graal, elle retenait ses forces. Mais à l'instant même, elle avait finalement été libérée de cette entrave et avait immédiatement fait preuve de cet exploit de force.

La figure de l'ange de basse classe avait déjà disparu.

Et puis, Julio avait été convaincu qu'il ne reviendrait pas.

Partie 4

Le monde de mer.

Un monde d'océan bleu qui s'étendait à l'infini.

« C'est la même chose avec le Sanctuaire de Troie que nous avons visité auparavant, » déclara Riona.

Riona se transforma en Yatagarasu et s'envola dans le ciel avec ses ailes dorées écartées.

Pour l'instant, elle était allée droit au but. Elle se dirigea vers la direction qui semblait être au nord, voyageant dans le ciel au-dessus de l'océan. Elle avait l'intention de le faire jusqu'à ce qu'elle trouve une terre.

« Comparée à Troie qui s'inspire de la mer Méditerranée, cette mer est beaucoup plus rafraîchissante, » déclara Riona.

Le vent et l'atmosphère étaient vraiment froids.

L'énorme corps de Yatagarasu qui volait dans le ciel avait été frappé par le vent qui était très froid. Cela dit, il ne faisait pas aussi froid que dans la Sanctuaire de Midgard.

Pour prendre un exemple basé sur l'Europe, la température semblait plus proche de la région centre-nord de l'Allemagne ou de la France – .

« Le taux d'humidité n'est pas non plus très élevé, » déclara Riona.

Riona volait vers le nord sur plusieurs dizaines de kilomètres comme ça quand elle l'avait finalement trouvé.

« J'ai trouvé un signe d'île ! De plus, il y en a plusieurs ! » déclara Riona.

Il y avait plusieurs petites îles réunies pour former un archipel.

Elle survolait les îles et les surplombait d'un œil d'oiseau. Le nombre d'îles était de six. Chacune d'elles avait une montagne, une forêt, une rivière, et ainsi de suite, et même une plaine.

Et puis – la vue aiguisée de l'oiseau sacré l'avait découvert.

Il y avait un troupeau de chèvres sautillant à travers les montagnes escarpées, et des moutons formant des troupeaux sur les prairies en pente douce. Il y avait aussi des cerfs et des buffles qui couraient à travers la plaine, la variété des oiseaux était aussi très grande.

En outre, à côté des moutons, il y avait des objets fabriqués par l'homme qui ressemblaient à des tentes.

« Il semble qu'il y ait des humains ou des races intelligentes dans la catégorie demi-humaine ! » déclara Riona.

L'île aux tentes était située à l'extrême nord.

C'était la plus grande île de l'archipel. Riona ouvrit ses ailes et descendit en piqué.

Hyperborée – .

C'était un nom de lieu qui figurait dans la mythologie grecque. À partir de « Apollon va au-delà du vent du nord » que Julio avait dit, il y avait eu plusieurs épisodes où ce nom était apparu.

« L'une d'entre elles est la "légende du paradis". Hyperborée est au nord, un paradis où le soleil brille constamment. Il n'y a ni hiver ni nuit, il fait chaud toute l'année..., » expliqua Riona.

L'air était froid. Ce n'était pas comme si c'était chaud comme dans le mythe.

« Mais il y a aussi une théorie de "région éloignée et démunie tout au

bout du nord”, » continua Riona.

Afin d’apprendre la vérité du Sanctuaire hyperborée, Riona avait volé avec puissance sous la forme de l’oiseau sacré Yatagarasu.

.

« Tu m’as encore emmené dans un sanctuaire campagnard, Ren..., » déclara Stella.

« Hahahahahaha. Ce n’est plus de la campagne, mais plutôt une île vide. Mais Riona, tu as dit que tu avais trouvé un signe des gens qui y vivaient, » déclara Ren.

Stella, assise sur l’épaule gauche, le regarda avec reproche. Ren riait de façon décontractée.

D’un autre côté, Fumika regardait autour d’elle avec crainte. Ils étaient en plein milieu d’une plaine. Ils pouvaient voir un troupeau de moutons manger de l’herbe au loin.

« Uwaa... Je suis finalement venue jusqu’à ce monde mythologique dont vous parliez. Uuuu — . Même si je veux un monde avec moins de difficulté mise en place parce que c’est ma première fois, » déclara Fumika.

« Ce monde a l’air bien comparé à Yomotsu Hirasaka qui est rempli de zombies, » Riona le déclara sèchement à sa petite sœur grognonne.

Tout le monde avait été mis dans le corps de Yatagarasu et amené jusqu’ici.

« Eh bien, soyez sur vos gardes. S’il s’agit de la série “Une Princesse de Mars”, le premier autre monde sera un royaume martien régi par une race guerrière à quatre bras. De plus, ils seront au milieu d’une bataille chaotique. Comparé à ça, c’est un meilleur début, n’est-ce pas ? » déclara Riona.

« Ça pourrait se transformer en quelque chose de tout aussi dur ! » s'écria Fumika.

Une Fumika inquiète se plaignait d'un regard larmoyant face à l'avertissement de sa grande sœur.

Mais ce n'était pas le moment de s'occuper d'elle. Ren s'approcha du troupeau de moutons avec Stella sur l'épaule.

Il avait trouvé un duo d'homme adulte et un garçon qui semblait être parent et enfant.

Tous les deux montaient ensemble sur un petit cheval. Il n'y avait pas de selle, mais un embout en cuir et une rêne étaient reliés à la bouche du cheval. L'adulte qui semblait être le parent tenait la bride.

« Il ressemble vraiment à un berger, » déclara Ren.

« En effet. Il a l'apparence d'un berger de montagne, » déclara Stella.

Stella et Ren hochèrent la tête l'un vers l'autre. Le père et le fils sur le cheval étaient des humains normaux. Ils ressemblaient à des Caucasiens en terme terrestre. Ils avaient la peau blanche et des traits finement ciselés.

Le père et le fils surveillaient avec suspicion l'approche de Ren et Stella.

Ils étaient vêtus d'un manteau et d'un grand morceau de tissu avec un trou au milieu pour la tête qui semblait pouvoir être trouvée dans n'importe quelle région. En tout cas, les vêtements semblaient sans rapport avec la région méditerranéenne de Troie qui était chaude.

Le père faisait pousser sa barbiche. Il était âgé d'une trentaine d'années.

On ne savait pas quelle langue ils utilisaient. Ren les avait salués en japonais avec résolution. « Enchanté de vous rencontrer. Je suis Rokuhara

« ○○○○○○□△△△△△ ! »

Elle utilisait le même langage que le père et le fils et parlait cordialement avec le sourire d'une fleur épanoui, comme on l'attendait de la déesse de l'amour.

Partie 5

« Je comprends peu à peu ce que tout le monde dit, » déclara Stella.

« Moi aussi. Bientôt, nous pourrons même nous passer de la traduction de Stella, » déclara Ren.

« Je, je ne suis toujours pas bonne... Uuuu —, je me sens un peu aliénée —, » déclara Fumika.

Ils avaient été accueillis comme invités dans la maison des bergers et plusieurs heures s'étaient écoulées.

Leur famille était formée d'une mère, d'un père, de deux garçons et d'une grand-mère. Plusieurs tentes avaient été installées dans la plaine où les moutons avaient été lâchés.

Ren et les autres étaient dans une tente. La nuit était arrivée dehors.

La famille de berger qu'ils avaient rencontrée dans le monde d'Hyperborée entourait la petite déesse Stella et regardait avec passion chaque action qu'elle faisait.

Stella avait l'air très satisfaite de l'attention qu'elle avait recueillie.

« Hohohohoho. Quels humains honnêtes ! Ils souhaitent qu'une déesse comme moi reste ici pour toujours. Mais je ne peux pas. Je suis au milieu d'un voyage important avec mes assistants là-bas, » déclara Stella.

« C'est malheureux, » déclara le père.

« Si la déesse restait ici, alors cette île resterait aussi paisible..., » déclara la grand-mère.

Le père et la grand-mère avaient montré leur déception.

Ils avaient facilement cru Stella qui s'était présentée comme une « déesse », avaient montré un simple respect envers le « divin », et lui avaient donné un accueil chaleureux.

Au milieu de la tente, le sol avait été creusé pour servir de simple foyer.

La famille et Stella entouraient le feu.

Ren et les autres étaient éloignés de ce cercle.

Riona murmura. « La langue pourrait être dans le groupe des langues indo-européennes, de plus je pense que c'est une langue d'une époque vraiment ancienne. Je ne suis cependant pas en mesure de déterminer la période exacte. »

« Se pourrait-il que la langue soit encore plus ancienne que la langue utilisée à Troie ? » demanda Riona,

« Très probablement – non. Peut-être que ce serait bien de juger ainsi, » répondit Ren.

La technique spéciale pour apprendre naturellement une langue inconnue en l'écoutant pendant un certain temps.

Non seulement Ren qui était un tueur de dieux, mais Riona le faisait aussi avec ses bases de génie d'onmyouji. De plus, elle avait aussi des connaissances sur les langues anciennes en tant que réincarnation du Yatagarasu.

Cet endroit était un monde de « mythologie ancienne » qui était encore plus ancien que la guerre de Troie – .

À côté d'un Ren surpris, c'était Fumika qui avait parlé cette fois-ci. « La nourriture est aussi très simple. »

Fumika avait porté l'assiette plate à sa bouche.

Les ingrédients devaient comprendre un mélange de farine d'orge et de blé. Cependant, la soupe qui était remplie de morceaux de légumes et de viande était aussi mélangée à la « viscosité » qui provenait de la farine de blé. C'était assez élaboré. Le steak de viande d'agneau rôtie était également tendre. Il n'y avait pas d'odeur.

C'était simple, mais le repas était très satisfaisant.

Riona but du lait de chèvre dans un bol en faïence. Elle murmura à voix basse. « Ils vivent dans des tentes, montent à cheval et élèvent des moutons. S'ils se déplacent périodiquement pour chercher de l'herbe comme fourrage, alors ils sont nomades. Eh bien, au moins, il est certain qu'il s'agit de gens spécialisés dans l'élevage. »

« N'y a-t-il pas d'agriculteur dans cette région ? » demanda Ren.

« Quand j'ai regardé du ciel, j'ai aussi trouvé un endroit qui ressemblait à un petit champ de blé. En d'autres termes, les gens d'ici sont à moitié agriculteurs et à moitié bergers. Leur style de vie est dans la période de transition entre l'élevage en plein air et la vie en groupe, » répondit Riona,

Ignorant la conversation des deux Japonais, Stella demanda à la famille du berger. « Puis-je vous demander quelque chose ? Avez-vous vu des voyageurs avec cette apparence ? »

Elle expliqua rapidement l'apparence du dieu du Soleil Apollon et de la Princesse Cassandre.

Cependant, toute la famille avait répondu qu'elle ne le savait pas. Il n'y

avait aucune idée des personnes qu'ils cherchaient. Ren soupira « fuu », c'était alors.

« Hein ? »

Ren sentit quelque chose qui n'était pas à sa place et concentra son regard.

Il n'y avait que le feu qui brûlait sur le foyer, donc l'intérieur de la tente était sombre. Il n'y avait pas de rangement comme une commode ici.

Mais, il y avait divers biens divers mis sur la fourrure qui était répandue sur le sol.

Il y avait un objet étincelant parmi eux. C'était un diadème décoré avec de l'orfèvrerie. Il y avait aussi un collier de perles. Puis un bracelet qui semblait fait d'argent.

Ce gobelet de couleur or terne avait très probablement été fabriqué en laiton – .

Tout le métal précieux avait une gravure délicate placée sur eux. C'était des images qui donnaient l'impression d'un « oiseau », d'une « dame » ou d'un « chariot de guerrier », elles étaient dessinées avec délicatesse comme une peinture au pinceau sur l'or et l'argent.

Ren désigna secrètement les bijoux pour que seules les sœurs Toba s'en aperçoivent.

« Ces choses, ne sont-elles pas étrangement déplacées ? » demanda Ren en chuchotant.

« Je suis d'accord. Ils sont absurdement hors de propos dans cette résidence de bergers qui passent leur vie simple dans une île qui est comme une île inhabitée. Surtout l'argent et le laiton, ils ne pouvaient pas être créés sans raffiner le minerai et les mélanger, » Riona chuchota

aussi.

« C'est vraiment impensable qu'ils puissent faire ces choses avec le niveau de civilisation ici, » Fumika avait été surprise par l'opinion de sa grande sœur. « Ne me dites rien, ils l'ont volé quelque part... ? »

« Même s'ils les ont eus en volant ou en pillant, l'histoire n'aura pas de sens s'il n'y a pas de "cible d'attaque qui a ce genre de trésor" dans le coin. Maintenant, quelle est la vérité... ! » déclara Riona.

« Nous ne pouvons que l'affirmer directement, » Ren écouta les paroles de Riona et se leva. Il avait appelé la famille. « J'ai une petite question ! Où avez-vous trouvé ces jolies choses ? »

Il avait demandé franchement avec une voix joyeuse qui ne contenait pas de malice.

Puis le père de famille répondit aussitôt en souriant sans culpabilité. « Aah, ces choses, elles ont été emportées jusqu'ici. »

« Emporté par les eaux ? » demanda Ren.

« Oui, de la mer. Quand je me suis promené sur la plage, ils ont été accidentellement emportés sur le rivage, » répondit le père.

De la mer – . Ren échangea des regards avec les sœurs Toba.

De plus, le père lui avait donné encore plus d'informations. « Vous voyez, dans l'autre île, il y a aussi des gens qui ont plongé intentionnellement jusqu'au fond de la mer pour les ramasser. »

« Y a-t-il aussi un bateau naufragé au fond de la mer !? Ou peut-être que c'est une ruine sous-marine ? » demanda Ren.

Cette fois, c'était Riona qui avait demandé vigoureusement. « Se pourrait-il qu'il y ait un dragon qui amasse son trésor dans son nid sous-marin ? »

Mais le père pencha la tête et dit. « Qui sait ? ».

Il semblait même qu'il ne savait pas d'où venaient les trésors.

·

Finalement, ils avaient passé la nuit sous la tente de la famille de bergers.

Et puis le matin était arrivé. Juste après son réveil, Ren avait remarqué quelque chose d'étrange.

« Hein ? »

« ... Qu'y a-t-il, Rokuhara-san ? » Riona, qui dormait à côté de lui, se réveilla aussi et lui demanda ça.

Elle se frotta les yeux avec somnolence. Dans le monde mythologique où l'homme et la femme n'avaient pas l'habitude de dormir séparément, la famille du berger et le groupe de Ren dormaient tous deux dans la même tente.

« La famille, où sont-ils allés ? » demanda Ren.

« Cherchons-les, » déclara Riona.

Fumika et Stella étaient encore enveloppées dans une couverture pour dormir. Cependant, le père, la mère, deux garçons et la grand-mère, les cinq membres de la famille étaient tous partis.

Il était sorti avec Riona. Le soleil matinal était éblouissant.

Un cheval mangeait tranquillement de l'herbe à côté de la tente. Il y avait aussi une charrette que ce cheval tirait. Cependant, ce n'était pas ce qu'ils cherchaient.

En fin de compte — ils avaient immédiatement trouvé la famille.

Ils étaient tous à une certaine distance. Juste à côté d'une falaise abrupte. De là, ils pouvaient voir la mer. Cette plaine était juste au bord de la mer.

Tous s'agenouillaient et inclinaient la tête vers l'océan.

« C'est ça, le premier lever de soleil de l'année, » déclara Ren.

Ren se souvient de la nouvelle année au Japon.

« Ils sont comme les Japonais qui prient le soleil levant, » déclara Ren.

« Ils sont plutôt comme les musulmans qui s'agenouillent et adorent dans la direction de la Mecque. Je peux sentir comme ils prient pieusement d'ici. En plus, ils font face à une autre direction que le soleil, » déclara Riona.

Riona indiqua la direction du soleil du matin.

Certes, la direction du soleil était à 90 degrés de la mer où la famille s'inclinait.

« Alors, est-ce qu'ils offrent de la gratitude à la mer ? » demanda Ren.

« Perha – nn ? Nnnnn... ? »

Tous les deux avaient marché jusqu'à la falaise et avaient essayé de fixer la mer.

Mais à mi-chemin, Riona fronça les sourcils. Elle avait commencé à regarder fixement un point de la surface de la mer.

Ren avait aussi incliné la tête en disant « Eeh ? ». Juste à côté d'eux, les cinq membres de la famille de l'île se prosternaient et priaient...

« Rokuhara-san. Cette petite île, a-t-elle l'air de s'agrandir ? » demanda Riona.

« Je le vois. C'est comme une pâte à pain qui fermente, elle devient de plus en plus volumineuse par elle-même, » répondit Ren.

Au début, cette île était aussi grande que le parking d'un dépanneur.

Ce n'était rien de plus qu'un petit récif. Cependant, elle gonflait pendant qu'ils regardaient et atteignait déjà la taille d'un terrain de baseball.

Elle s'étendait rapidement et devenait un terrain vide qui pouvait être rempli de plusieurs dômes de Tokyo.

En peu de temps, la terre enflée – avait atteint à peu près la même taille qu'Enoshima !

Cette île était couverte de verdure.

Les plantes poussaient à une vitesse fulgurante. Ils grandissaient et donnèrent naissance à une forêt qui remplissait l'île très vite.

Riona, qui avait été témoin de tout cela, avait discrètement sorti un talisman. « Shikigami, viens me voir. »

Le morceau de papier qui provenait de l'onmyoudou était devenu un héron blanc et s'était envolé.

C'était le familier de Riona. Il était devenu les oreilles et les yeux de sa maîtresse et allait recueillir des informations. On lui avait souvent donné ce genre de rôle.

De là, Riona semblait confirmer quelque chose au travers des yeux du héron blanc – .

« Comme je le pensais ! » déclara Riona.

« Qu'est-ce qu'il y a ? » demanda Ren.

« Cette île, parmi les six îles, est la plus septentrionale, située à l'extrémité de l'archipel. Mais à l'instant même, une septième île a été créée, » déclara Riona.

« L'île a surgi... ? » demanda Ren.

« Oui. Il n'y a aucun doute, » répondit Riona.

Ren courut en hâte vers la famille agenouillée juste à côté d'eux.

« Désolé de vous déranger ! Cette île, elle n'était pas là hier, n'est-ce pas !? » demanda Ren.

« Oui. C'est la bénédiction de la lumière, » le père agenouillé leva le visage et parla joyeusement. « Celui qui ramène la lumière a agrandi la terre pour nous. Vous aussi, invités, réjouissez-vous. Il y a de la bénédiction même dans ce monde qui est rempli de désespoir ! »

Partie 6

Quatre jours s'étaient écoulés depuis leur arrivée en Hyperborée.

Riona s'était transformée en Yatagarasu à plusieurs reprises pour que Ren et son petit groupe puissent voyager avec ses ailes. Ils survolèrent l'immense océan et s'arrêtèrent chaque fois qu'ils trouvaient une île.

Il n'y avait que de petites îles.

Cependant, quelle que soit l'île, elle était bénie par la nature et il y avait beaucoup d'oiseaux et d'animaux dessus.

Parfois, ils trouvaient aussi des îles habitées, et il n'était pas difficile de trouver des humains.

« Jusqu'à présent, tous ceux que nous rencontrions étaient des éleveurs, » Riona marmonna en planant au-dessus de l'océan dans sa transformation

en phénix d'or.

Elle parlait à son Goshujin-sama et à sa petite sœur qu'elle avait placés dans son corps.

« Ils vivent dans une unité familiale et ils survivent à moitié de l'exploitation agricole, à moitié du métier de berger. La population des îles est diversifiée. Il y a des îles comme la première île qui n'est peuplée que par une seule famille, mais il y a aussi des îles qui sont peuplées par plus de dix familles. Cependant, même dans ce dernier cas, les insulaires n'atteindront pas la phase de rassemblement en un seul endroit et de création d'un village..., » déclara Riona.

{Eh, pourquoi est-ce ainsi ?} La pensée de Rokuhara Ren avait été transmise de l'intérieur de son corps. *{Alors même s'ils ont l'impression que ce sera pratique s'ils font une ville avec tout le monde.}*

« C'est simplement parce qu'il n'y a pas ce genre de style de vie ici. Mais, si la population de chaque île augmente, je crois que le peuplement augmentera aussi naturellement. C'est une fatalité de l'histoire, » Riona parlait avec indifférence par télépathie. « Les gens dont l'occupation principale est la chasse, la cueillette et l'élevage se lanceront dans l'agriculture, puis créeront un village ou une ville comme base pour la vie communautaire avant de s'intéresser au commerce. C'est la naissance des cités. Et puis les gens qui vivent à l'intérieur et à l'extérieur de la ville se mélangent parfois et parfois agissant dans l'opposition... »

{Opposition ?} demanda Ren.

« Oui. Les chasseurs et les nomades qui vivent dans une nature rude seront incapables de se procurer de la nourriture lorsqu'un petit problème se produira. Si cela se produit, alors leurs yeux seront tournés vers l'implantation de non-nomades qui ont suffisamment de réserves d'eau et de nourriture. – , » déclara Riona.

{Je vois. Ils iront là-bas pour les voler avec une force brute.} Répondit Ren.

« Regardez, la mythologie grecque est aussi comme ça, mais les gens de la mythologie n'hésiteraient pas du tout à piller les villages de l'autre pays. C'est à tel point que même dans l'Ancien Testament, Dieu a expressément ordonné aux humains de "ne pas tuer" "ne pas voler". C'était des actes normaux à l'époque de la mythologie, » déclara Riona.

{Comme c'est dangereux.} Déclara Ren.

Elle avait atterri sur une nouvelle île pendant qu'elle parlait.

Accompagné de Riona qui était retournée à sa forme humaine et de Fumika qui était devenue complètement silencieuse, Ren avait appelé avec désinvolture ceux de l'île qu'ils avaient trouvée.

« Bonjour. Nous sommes des voyageurs. »

Il y avait un vieux couple qui lançait un filet pour attraper du poisson juste à côté.

Il n'y avait que la mer dans ce monde, donc naturellement la pêche était aussi populaire. Les gens qui fabriquaient des radeaux de bois ou des bateaux en peaux pour aller à la mer étaient très nombreux —

« Un radeau ? » demanda Ren en japonais.

« Non. C'est un bateau de fourrures. C'est un bateau avec une charpente en bois et des peaux dessus, » c'était l'explication de Riona. « À une époque où il n'y a pas d'outil métallique, il est très difficile de faire un bateau en bois. C'est pour ça qu'ils feront des radeaux en attachant des bûches ou des bambous ensemble ou en fabriquant des bateaux avec de la peau d'animaux. »

Il y avait beaucoup d'oiseaux et d'animaux, donc la chasse était aussi

populaire.

La cueillette, la chasse et l'élevage étaient vraiment le pilier de la vie ici. Parce qu'ils avaient ce genre de vie, les gens d'Hyperborée migraient régulièrement. Peut-être à cause de cela, ils étaient gentils avec les voyageurs. Il était également facile de mendier pour une seule nuit d'hébergement. Cette fois-ci, les vieux couples de pêcheurs étaient aussi ainsi.

« Voyageurs, c'est incroyable comment vous êtes arrivés si loin, » déclara le vieux homme.

« Reposez-vous un peu, s'il vous plaît. Par ici, » déclara la femme.

Les vieux couples les avaient accueillis dans leur tente. Là, Riona regarda à l'intérieur. « ... Donc cet endroit en a aussi. »

L'intérieur était tout simplement décoré d'une « poupée ».

Elle avait été faite d'argile. Elle avait été durcie en la brûlant, c'est-à-dire qu'il s'agissait d'une figurine en argile.

C'était très simple à faire. Il avait un dessin primitif de « tête et poteau qui semblait être le torse avec des bâtons attachés comme des jambes et des bras, ressemblant à une croix déformée ».

Il n'y avait pas de comparaison possible avec la statue de Bouddha du Japon ou la statue de Vénus de la Grèce antique qui avaient été raffinées.

Une figure humanoïde similaire avait été placée ici et là à l'intérieur des résidences des gens. Riona avait franchement questionné le vieux couple qui possédait cette figurine.

« C'est le dieu que vous vénerez, n'est-ce pas ? » demanda Riona.

« C'est vrai. Gloire à celui qui a ramené la lumière, » répondit le vieil

homme.

Le vieil homme avait souri joyeusement. Riona s'interrogea plus profondément.

« Celui qui a ramené la lumière. S'il vous plaît, laissez-moi être franche. Quel est son nom ? » demanda Riona.

« Nom ? Qui sait ? » Le vieil homme avait l'air perplexe, comme s'il voulait savoir pourquoi elle posait une question aussi insignifiante. « Il y a un grand nombre de héros – choisis qui ont ramené la lumière. Ils continueront également à apparaître à partir de maintenant. Ils se dirigent vers l'au-delà des ténèbres et ramènent la lumière et le feu sur cette terre. »

« C'est peut-être le cas, » murmura Riona.

« Cependant, eh bien, si je suis obligé de mentionner un nom, » le vieil homme répondit à la question tenace de Riona. « Quelque chose comme Dyuu (Ciel), qu'en pensez-vous, cher invité ? »

.

Finalement, ils avaient passé la nuit dans la tente du vieux couple.

Ils avaient également eu droit à un repas. Le plat principal était un poisson qui ressemblait au bar qu'ils avaient attrapé dans l'après-midi avant de le faire griller au sel. Des choses comme des crustacés et des légumes cuits sous forme de soupe, des crevettes grillées et de la pieuvre ornaient également la table à manger.

Le vieux couple avait placé sa tente juste à côté de la plage. Naturellement, la nourriture se composait uniquement de fruits de mer.

« Allons à la mer après avoir mangé, Fumika, » déclara Riona.

« Uuuu-. Je sais —, » Fumika répondit à la remarque oiseuse de sa grande sœur avec une légère réticence.

Il semblait qu'elle n'était pas vraiment motivée. C'était le quatrième jour depuis leur arrivée en Hyperboreée. La deuxième fille de la Maison Toba était de mauvaise humeur depuis hier.

Quoi qu'il en soit, ils avaient fini leur repas, puis Ren et les sœurs étaient sortis de la tente.

« Même la maison ici appelle Celui qui a ramené la lumière, » Ren avait parlé en marchant vers la plage.

Il alluma le flambeau qu'il tenait à la main et illumina le chemin de nuit. Riona marmonnait à voix basse tout en regardant profondément dans ses pensées. « Dyuuu – le ciel. Ce mot me fait réfléchir. Le mot ayant la même signification en sanskrit est Dyau. Ce n'est pas une coïncidence si les deux langues se ressemblent, les deux langues sont des langues indo-européennes... elles ont une relation familiale. »

Riona fixa l'obscurité qui s'étendait devant la lumière peu fiable et parla encore plus. « Dyau. Dyuuu. Le même mot en grec ancien est Zudeus. Ce mot se prononcera Zeus au fil du temps. »

« Veux-tu parler de Zeus-san qu'on a rencontré à Troie ? » demanda Ren.

Ren se souvient avec nostalgie du dieu. Riona l'avait affirmé.

« Oui. Son nom vient de la parole du ciel qui est utilisée comme nom divin. Et puis, bien sûr, la langue grecque ancienne vient aussi des langues indo-européennes, » répondit Riona.

« C'est cette chose dont Riona a parlé juste après notre arrivée ici, » déclara Ren.

« Le "deva" du sanskrit et le "du" du latin sont aussi des mots qui ont été

dérivés du ciel. Les deux ont le sens de dieu..., » déclara Riona.

« De quel mythe ce monde, l'Hyperborée est-il issu ? » Ren avait parlé sérieusement.

« Comme on pouvait s'y attendre, était-ce un mythe qui venait de quelque part entre l'Indo et l'Europe ? » demanda Riona.

« Je ne sais toujours pas. Quoi qu'il en soit, nous avons appris que la foi envers Celui qui a ramené la lumière est la religion standard ici. Nous devrions poursuivre notre collecte d'informations, » déclara Ren.

Ils étaient allés jusqu'à la plage la nuit.

La surface sombre de la mer réfléchissait la lumière de la pleine lune et la lumière des étoiles.

« Est-ce qu'une île va apparaître ce soir ? » demanda Ren.

« Je me le demande. Après tout, il n'y en a plus du tout comme ça depuis le premier jour, » déclara Riona.

Une île avait été créée sans qu'ils s'en aperçoivent pendant leur sommeil.

C'était l'événement qu'ils avaient rencontré lors de leur deuxième journée en Hyperborée. Le même phénomène mystérieux comme celui-là ne s'était pas reproduit. Cependant...

« Lorsque nous avons enquêté sur les familles que nous avons visitées jusqu'à présent avec la question "Pensez-vous qu'il est naturel qu'une nouvelle île se crée soudainement à la mer", tout le monde a répondu : "Je pense que c'est naturel". C'est un phénomène qui se produit tous les jours en hyperborée, » déclara Ren.

Ils voulaient suivre ce phénomène en temps réel si possible – .

Le monde mythologique avait peu de divertissement contrairement à la Terre. Ren et les autres regardèrent la mer tous les soirs, ce qui leur permettait aussi de se distraire de l'ennui de la nuit sans télévision ni smartphone.

« Uuuuuuu- , » Fumika avait soudain éclaté en larmes.

« Qu'est-ce qu'il y a, Fumika-chan ? » demanda Ren.

« As-tu mal au ventre ? » demanda Riona.

« Ce n'est pas ça... La vie sans internet ou anime ou manga en fin de nuit est douloureuse... Croustilles de pommes de terre et craquelins de riz, farine de riz blanc..., » déclara Fumika.

Fumika grogna son désir ardent de civilisation moderne.

Elle s'était rendu compte que le smartphone fonctionnait même au sanctuaire d'Hyperborée. Elle se distrayait de la longue nuit du sanctuaire qui était trop solitaire en lisant des web comic qu'elle avait téléchargés, mais...

Son smartphone avait rapidement déchargé toute sa batterie et sa ligne de vie avait été coupée.

D'un autre côté, Riona avait parlé d'une manière sèche. « C'est pour ça que je te l'ai déjà dit. Rejoins le camp de formation d'un mois d'isolement en montagne que j'ai fait. Si tu as l'expérience de la survie de vivre dans un environnement extrême sans électricité, sans signal, sans service de gaz et d'eau, sans smartphone, tu seras en mesure de le supporter, même dans ce genre de moment. »

« Pourtant, il est trop triste de ne rien faire d'autre que de regarder la mer vide dans la nuit ! » déclara Fumika.

« Je m'amuse beaucoup dans ce genre de voyage sauvage, » déclara Ren.

« Eh bien, Rokuhara-san est après tout aussi quelqu'un qui n'est pas dans les normes, » déclara Riona.

« Uuuuuuu-. Ces deux-là, vous êtes trop rudes pour des Japonais du 21e siècle..., » déclara Fumika.

Fumika pleurait en voyant l'état du duo plus âgé qui suivait son propre rythme. En outre.

« C'est vrai ! Même moi, j'en ai marre de ce genre de monde ennuyeux ! » C'était une voix qui venait d'en bas, de Ren, d'une zone sur laquelle ils marchaient.

Stella exprima son mécontentement avec seulement sa voix sans montrer sa silhouette.

« En comparaison, la Terre exiguë de Ren et des autres humains est encore meilleure ! Finissez vite votre mission et ramenez-moi. Tout dans ce sanctuaire n'est vraiment pas bon. Il n'y a personne qui vient même quand j'ai appelé, cet endroit n'est vraiment pas approprié pour cette reine de Chypre ! » continua Stella.

« Ah, tu veux parler du fait que même le Cercle de l'Amitié a fini en vain, » déclara Ren.

Riona hocha la tête.

L'autorité de la déesse Aphrodite pour convoquer son ami, son amant, son serviteur ou autre et leur demander de l'aide. Même dans le monde mythologique où elle n'avait aucune connaissance, cette autorité pouvait faire appel à « quelqu'un de compatible ».

Mais cette fois, personne n'était venu.

Ils l'avaient testé le lendemain de leur arrivée en Hyperborée.

Ren murmura. « Nous avons parcouru beaucoup de chemin depuis. Devrions-nous réessayer bientôt ? »

« L'humeur de Stella empirera encore plus si elle échoue. Ne le faisons pas encore. Au fait, d'après mon jugement, » déclara Riona pleine de confiance. « Je pense que le niveau de civilisation de ce monde est à peu près le même avec la période du 30^e siècle av. J.-C.. »

« T-Trentième siècle !? Quel genre de niveau de civilisation cette période a !? Est-ce que cet âge a des mangas ? » demanda Fumika avec ténacité.

Sa grande sœur lui répondit sans ménagement. « S'il te plaît, ne demande pas quelque chose d'insignifiant. La compétence de cette époque dans la production de faïence et la fabrication d'outils en pierre est de très haut niveau. Mais leur compétence dans l'outillage métallique n'en est qu'à ses balbutiements. J'ai pu inspecter les articles en métal et en cuivre dans chaque foyer. Mais jusqu'à présent, je n'ai pas vu d'outil en fer nécessitant de la métallurgie de haut niveau –. »

Riona murmura comme pour vérifier sa mémoire. « Et aussi, le point important est le panier – en d'autres termes, l'existence de la roue ici. »

« Par roue, tu veux dire ce truc qui tourne en rond ? » demanda Ren.

Riona avait dit « Oui » à la question de Ren.

« En fait, l'invention de la roue a marqué un tournant historique pour l'humanité. La façon dont la civilisation fonctionne après et avant l'invention de la roue est complètement différente... Eh bien, c'est aussi bien d'avoir une discussion nocturne à ce sujet pour s'occuper. Mais ce sera bientôt la limite pour un enfant de la civilisation et de la décadence comme Fumika, » déclara Riona.

Fumika était hébétée par le choc qu'elle avait reçu à cause du niveau de civilisation. Son visage semblait indiquer que son âme l'avait quittée.

Riona haussa les épaules et sortit un seul talisman.

Elle l'avait jeté. Le papier fit un bruit et se transforma non pas en un héron blanc comme d'habitude, mais en un hibou des neiges qui vola vers le ciel nocturne.

« Laissons la veille de la mer à la version nocturne du shikigami et dormons déjà cette nuit. J'ai aussi une bonne nouvelle pour Fumika, » déclara Riona.

« Eh, quoi ? Est-ce qu'Onee-chan a vraiment apporté un magazine de manga ici !? » demanda Fumika.

« Je n'ai rien de tel. Mais, un rapport vient des shikigamis que j'ai envoyés en reconnaissance à divers endroits, » répondit Riona.

L'étude de la topographie et de l'état d'un pays utilisant le shikigami avait été utile même à Troie et Midgard.

Elle l'avait aussi pratiquée à Hyperborée. Riona déclara à sa petite sœur dont les yeux brillaient dans l'attente d'un visage qui semblait dire « Je devrais lui donner parfois une carotte »...

« J'ai finalement découvert une colonie – qui plus est, c'est une ville portuaire. C'est un endroit qui semble être une base pour le commerce maritime. Eh bien, c'est seulement au niveau de ce monde mythologique, mais, après si longtemps, tu pourras apprécier le parfum de la civilisation, » déclara Riona.

« Vraiment !? Je veux entrer dans un bain ! » Les yeux de Fumika s'étaient éclaircis après si longtemps et elle avait crié.

Même s'ils pouvaient nettoyer leur corps en prenant un bain sur place dans une source ou ailleurs, cela faisait plusieurs jours qu'ils ne pouvaient plus utiliser des produits comme le shampooing, le revitalisant

pour cheveux, la douche, etc.

Partie 7

« Fuwaaaaaaaaah ! » Après un long moment, Fumika avait enfin pu éclater de joie.

Au quai du port, il y avait un radeau de billes de bois attachées, un bateau de peaux utilisant de la peau d'animal, puis un voilier, même s'ils avaient l'air primitifs, amarrés là.

Oui, un voilier. Il avait des coques jumelles qui ressemblaient à des canots alignés et une voile attachée.

C'était un mini voilier qu'il fallait appeler le prototype du yacht. Quand tous ces navires étaient comptés ensemble, il y avait facilement quarante ou cinquante navires. C'était tout un spectacle.

Cette fois, l'île présentait une taille similaire à celle de l'île principale d'Okinawa ou de l'île Guam.

« Je peux enfin voir une ville, Onee-chan ! » s'exclama Fumika.

« Même si on l'appelle ainsi, le nombre de ménages est d'environ 500, une population de cinq ou six mille personnes est maigre, » répondit Riona.

Riona la garda calme.

Mais elle plissa aussi les yeux en se réjouissant en regardant la situation du port.

Le port faisait face à une crique calme. Les huttes en bois s'alignaient en désordre, faisant ressortir l'agitation de la ville.

Ren avait souri en voyant des dizaines de personnes marcher dans les

rues.

« Récemment, nous n'avons visité que des endroits solitaires, alors voir une foule me rend nostalgique, » déclara Ren.

Qu'il s'agisse d'un homme ou d'une femme, tout le monde ici portait des vêtements appropriés.

Il y avait une cape qui semblait être tissée de laine, un manteau fait de fourrure animale. L'homme portait un simple morceau de tissu, un pantalon long et des sandales en dessous. Les vêtements qu'ils portaient étaient pour la plupart avec ce seul motif. Il n'y avait pas de variation.

D'autre part, les vêtements féminins étaient de style différent.

Il y avait un débardeur, un boléro, une robe (des vêtements qui étaient semblables à ceux-là). Les variations étaient assez abondantes.

Les gens portaient aussi beaucoup d'accessoires comme un collier, une bague, un chapeau, etc. L'homme et la femme étaient pareils à cet égard.

Il y avait aussi une rue qui semblait être une rue principale à la mode.

Il y avait un grand nombre de personnes qui semblaient être propriétaires de stands. Ils alignaient de la nourriture, des produits divers et variés, etc. qui semblaient être leurs marchandises sur du tissu ou de la fourrure qui était étalée sur le sol ou sur un étal en bois tout en parlant aux piétons qui passaient.

Riona murmura. « C'est un marché, ou plutôt un lieu de troc, qui est le prototype d'un marché. »

« Ne serait-ce pas des magasins !? » demanda Fumika.

« Ils ne vendent pas et n'achètent pas avec de l'argent, non ? » demanda Ren.

Riona parla longuement à sa petite sœur surprise et à Ren. « Comme je l'ai dit hier soir aussi, le niveau de civilisation de l'Hyperborée est à la période du cuivre. Il semble être au milieu de l'âge de la pierre et de l'âge du bronze. Ce n'est pas au stade où les gens utilisent l'or, l'argent et le bronze comme monnaie d'échange. »

Une époque qui possédait à la fois l'outil pour traiter les minerais comme l'or et le cuivre et la pierre.

Riona, qui parlait en termes d'archéologie, pointait du doigt un étalage. « Ils décident des modalités de l'échange par le dialogue entre le côté vendeur et le côté acheteur. Ou peut-être apportent-ils des biens qui ont une valeur universelle en remplacement de la monnaie. Là-bas, ils échangent des fourrures en ce moment. »

« Ah, c'est vrai, » déclara Ren.

« Textile et tissu. Fourrure. Denrées alimentaires. Pierre ou métal précieux pouvant servir à la fabrication d'outils. Ces choses sont très importantes, peu importe l'époque. Il y a aussi beaucoup de cas où ils utilisaient de jolis coquillages comme monnaie primitive. Ah, là-bas, ils font du troc avec un mouton – le bétail lui-même, » expliqua Riona.

Ren se souvient d'un épisode au Japon avant la guerre et juste après la guerre. « C'est un peu comme la façon dont ils ont apporté du poulet pour l'échanger avec des médicaments, hein ? »

« Oui. Le nomadisme et l'agriculture étant proches l'un de l'autre, la valeur utilitaire du bétail en tant que monnaie est donc créée. C'est comme l'histoire bien connue d'Otoyomegatari, une centaine de moutons a été présentée comme cadeau de fiançailles afin de prendre une femme, » déclara Riona.

« Et maintenant, Onee-chan ! » demanda Fumika.

Riona avait parlé de ses vastes connaissances, tandis que Fumika recevait un choc. « Nous n'avons rien qui puisse être utilisé pour le troc ! »

« Le Smartphone peut être utilisé pour ça, n'est-ce pas ? L'écran LED est étincelant avec sa réflexion de la lumière, » déclara Riona.

« Ne plaisante pas. Dans notre équipement actuel, c'est la chose la plus importante après notre vie, tu sais !? » s'écria Fumika.

Fumika se torda le corps et esquiva le regard de sa grande sœur qui se tenait dans son dos.

Le sac à dos était rempli de tous ses biens.

« Je n'ai pas fait de procédure pour récupérer des données de mes jeux mobiles ! » déclara Fumika.

« Tu es un enfant qui peut encore dire une telle chose même dans cette situation de RPG, n'est-ce pas ? » déclara Riona.

« Eh bien, si nous voulons le faire rapidement, alors je pense que ce sera pour leur demander de partager quelque chose en échange d'un travail manuel ? » demanda Ren.

L'agilité de son jeu de jambes était sa fierté. Ren avait fait son entrée sur le « marché ».

« Tout le monde ! » Il avait crié au milieu de la circulation se propageant autour des nombreux stands.

L'attention des personnes rassemblées s'était immédiatement tournée vers lui. Ren avait continué plus loin.

« Voulez-vous que je vous aide pour quelque chose ? Demandez n'importe quoi ! Je ferais n'importe quoi ! » déclara Ren.

« Ro, Rokuhara-san — . Est-ce normal de déclarer quelque chose comme ça !? » Fumika qui le suivait parlait avec inquiétude.

Ren sourit et cligna de l'œil. « C'est très bien. Je me débrouillerai d'une façon ou d'une autre. Même si une demande étrange vient, j'y penserai à ce moment-là. »

« – tout va vraiment bien ? »

Juste après avoir dit ça, la voix d'un homme dans la fleur de l'âge l'avait appelé.

La qualité de confection de son manteau était bonne. Il portait également un bracelet vert qui semblait être fait de jade.

Il portait même un collier fait de jaspes reliés par une ficelle tel un chapelet. Son apparence était assez riche. Son comportement était également digne.

Peut-être qu'il était une personne influente dans cette ville – . Ren avait de telles attentes. L'homme lui avait dit. « Le roi de la mer viendra bientôt. Nous avons besoin d'un guerrier. »

.

« Écoutez, ô gens de la ville ! » Un homme portant un mouchoir blanc criait au-dessus d'un petit navire.

Le navire était en mer à une distance de sept ou huit mètres du quai du port. Deux jeunes hommes ramaient sur le bateau.

Le jeune homme qui semblait être le porte-parole d'un groupe de pirates parla avec force.

« Le saint roi et son armée qui gouvernent cette mer vont bientôt arriver. Préparez-vous d'ici là. Préparez-vous à vous prosterner devant notre roi

– , » déclara le jeune homme.

« Non, pas question qu'on fasse ça ! » Celui qui avait répondu était celui qui avait appelé Ren avant ça.

L'homme qui semblait être le chef de la ville éleva haut et fort la voix vers la mer depuis le quai. « Les gens qui jurent fidélité à votre roi doivent offrir leur bétail, leur richesse, leur maison, leur champ, tout ce qu'ils ont, n'est-ce pas !? Vous demandez tout ce que nous avons construit ! »

Près d'une centaine de citadins s'étaient rassemblés sur le quai du port et avaient retenu leur souffle.

Tout le monde avait très peur. Le porte-parole avait regardé cela avec satisfaction et il avait déclaré. « Alors, préparez-vous à nous défier avec force et à accueillir votre mort ! »

C'était la dernière notification. Le petit navire qui avait été arraisonné par le porte-parole était parti. Et puis –

« Haaaa..., » soupira Riona de lamentation. Elle était sur le quai avec Ren. « Ce que j'ai dit hier est devenu une prophétie... »

« Ah. Ton exposé sur la façon dont la ville des non-nomades sera attaquée par l' "extérieur"... , » déclara Ren.

Un groupe de grands bateaux se rassemblait à l'entrée de la ville portuaire.

Les navires ne comprenaient que des navires à fourrure susmentionnés, mais tous les « navires pirates » avaient la même taille qu'un yacht. Ils avaient aussi des voiles. Plus d'une centaine de ces navires avaient été assemblés.

Les yeux des hommes qui regardaient la ville portuaire depuis ces navires étaient remplis d'intentions meurtrières.

Ils n'étaient pas amicaux, peu importe comment on le regardait. Beaucoup de pirates étaient des hommes, mais il y avait aussi des femmes. Cependant, les yeux de ces femmes étaient aussi terriblement sombres. Ils étaient remplis d'esprit combatif.

Les hommes et les femmes étaient légèrement équipés.

Ils ne portaient pas de cape. Ils portaient des vêtements qui ressemblaient à des T-shirts à manches courtes ou à manches longues et des pantalons d'une longueur relative.

Ils possédaient une épée courte, une lance à marteau ou une hache de combat courte qui semblait être faite de cuivre. Il y avait aussi beaucoup de lances courtes.

Et puis les pirates – portaient tous un foulard blanc. Pas une seule n'avait fait exception. Cela devait être pour identifier leurs camarades.

Riona avait parlé sérieusement. « Devenir pirate en utilisant un bateau est la meilleure façon de faire du pillage dans un monde de mer. L'efficacité sera également grande s'ils rassemblent des personnes partageant les mêmes idées et forment une faction. Après cela, ils se déplaceraient et attaqueraient d'île en île... »

« Si tu te bats contre ce genre de – , est-ce que cela ira, Rokuhara-san !? » Fumika s'inquiétait pour lui.

Mais Ren riait avec légèreté. « Il y a aussi d'autres guerriers, donc je me débrouillerai. Tu sais pour mes pieds qui me permettent de m'échapper, n'est-ce pas ? »

« Eh bien, je ne pense pas qu'il y ait un seul humain capable de toucher Rokuhara-san quand il est sérieux, » déclara Riona.

Riona le prenait aussi relativement bien.

Une centaine de guerriers de la ville s'étaient rassemblés sur ce quai.

Tout comme Ren, il s'agissait de volontaires à qui l'on demandait d'empêcher l'ennemi de débarquer. Mais les guerriers en défense étaient manifestement craintifs. Ils commençaient à s'agiter.

C'est sans doute parce que la force de combat du côté des pirates était tout simplement trop écrasante. Mais Riona était calme.

« Quand le moment sera venu, je brûlerai tous les vaisseaux du groupe de pirates avec les flammes de Yatagarasu, » déclara Riona.

« Comme prévu d'Onee-chan — . Je suis soulagée d'avoir une alliée aussi fiable et forte ! » Fumika aussi s'était finalement calmée en entendant la vantardise de sa grande sœur.

Cependant, la force de combat essentielle la plus forte – Ren marmonnait d'un ton discret. « Ces pirates, c'est une mauvaise nouvelle. »

« Qu'est-ce qu'il y a ? » demanda Riona.

« Leur leadership est étonnamment ferme. On dirait qu'ils ont un grand esprit combatif..., » déclara Ren.

La flotte de grands navires était déployée en mer et les pirates surveillaient de près la ville portuaire depuis leurs navires.

Il y avait plus de 200 mètres de distance entre le quai et leurs navires. Mais l'expression féroce et le regard furieux du groupe de pirates pouvaient être clairement vus à partir du shikigami en forme de héron blanc.

Les pirates dont l'esprit combatif brillait de mille feux étaient exactement comme des « bêtes en chaleur », et pourtant – .

« Ils ont attendu avec obéissance tout ce temps comme s'ils attendaient

l'ordre de quelqu'un, n'est-ce pas ? » demanda Ren.

« Ah... certainement, » Riona avait été stupéfaite.

« Dans leur état, ce ne sera même pas étrange s'ils s'efforçaient d'être les premiers à précipiter la ville et à commencer leur attaque désordonnée – ou plutôt, c'est normal pour des pirates ou un groupe hétéroclite de le faire. Même les armées alliées grecques qui ont attaqué Troie n'avaient pas vraiment un leadership ferme, » déclara Ren.

« Leur costume assorti me donne aussi un mauvais pressentiment, » déclara Riona.

Partie 8

Tous les pirates avaient un mouchoir blanc enroulé autour de la tête. De plus, les voiles de tous les navires étaient ornées d'un motif de « dentelure ondoyante » dessiné à l'aide de peinture noire.

Et puis, depuis le ciel – , le héron blanc qui avait été envoyé en reconnaissance était descendu en piqué.

Il était perché sur l'épaule de sa maîtresse. Riona avait dégluti.

« C'est le rapport du shikigami. Quelque chose de scandaleux arrive, Rokuhara-san ! » déclara Riona.

« Eh... Qu'est-ce que c'est !? C'est vraiment grand, Onee-chan ! » Fumika était étonnée alors qu'elle pointa du doigt vers la mer.

Un gigantesque navire qui ressemblait à un pétrolier pénétra dans l'anse à une vitesse faible.

Il s'agissait d'un bateau en bois. Il n'y avait ni mât ni voile sur le pont. Il n'avait même pas de rames attachées sur sa coque comme on pourrait le

trouver sur certains navires. Sa longueur verticale dépassait une centaine de mètres.

Si on devait leur forcer à dire ce qu'ils en pensaient, alors ils diraient certainement qu'il avait la forme d'un « super grand cercueil »...

Même s'il n'avait ni aviron ni voile pour le déplacer, il avançait doucement sur la mer.

« Sa longueur est de 300 cubit, sa largeur est de 50 cubit, sa hauteur est de 30 cubit... » déclara Riona.

« Que dis-tu, Riona ? Est-ce lié à cet énorme vaisseau ? » demanda Ren.

« On ne sait pas s'il y a un lien de parenté ou non, mais il s'agit là de la taille de l'arche de Noé. Si on le convertit, cela nous donne une longueur de 133,5 mètres, une largeur de 22,2 mètres, et une hauteur de 13,3 mètres, » déclara Riona.

« Se pourrait-il que ce vaisseau ait aussi la même taille ? » demanda Ren.

« Oui. D'après la mesure de mon shikigami, le résultat est presque identique, » répondit Riona.

L'apparition du super gros navire avait provoqué des troubles qui s'étaient propagés parmi les guerriers rassemblés sur le quai.

Ils se préparaient déjà à s'enfuir. Ils pourraient immédiatement s'échapper loin des navires des pirates qui avançaient vers la terre ferme.

Et puis depuis le pont de l'« arche » – .

DON ! DON ! DON ! DON, DON, DON, DON, DON!

Le bruit rythmique de battement d'un tambour avait pu se faire entendre.

Cela devait être le signal. Le groupe de pirates composé de l'équipage d'une centaine de navires avait commencé à se diriger simultanément vers le port.

De plus, les navires faisaient de petits groupes de cinq ou six chacun afin de ne pas causer de congestion sur la mer. Ils s'approchèrent de la terre dans un mouvement ordonné.

« Ils sont aussi bien entraînés qu'une armée moderne ! Ils sont à un tel niveau qu'il ne serait pas étrange qu'ils aient reçu l'entraînement impitoyable de Frédéric le Grand ! » déclara Riona.

« Comme on pouvait s'y attendre, ils ne sont pas de simples pirates ! » déclara Ren.

Autour de Yatagarasu et de son maître, les guerriers qui devaient protéger le port commencèrent à fuir.

Ils n'avaient pas bougé pour intercepter les pirates, mais ils s'étaient dispersés comme des bébés-araignées afin de fuir. Dans ce cas, le sort de la ville portuaire dépendait maintenant d'eux.

« Fumika-chan, recule, » déclara Ren.

« Oui, oui, oui ! » La deuxième fille de la maison Toba House avait obéi à ce qu'on lui avait dit. Il n'y avait plus que deux individus sur l'avant du port.

Ren et Riona se tenaient côte à côte et faisaient face à la mer. À cet instant.

Byuhn. Dooonn!

Le bruit de quelque chose de lourd qui se déplaçait dans l'air et le bruit d'un fracas fort se fit entendre l'un après l'autre.

Depuis l'arche, d'une manière étonnante – un gros rocher avait été tiré. Il avait volé, et cela avait écrasé une maison qui ressemblait à une hutte se trouvant sur la plage de la ville portuaire !

De plus, ce n'était pas qu'un seul tir.

Byuhn. Dooonn ! Byuhn. Dooonn ! Byuhn. Dooonn!

Les rochers tombèrent les uns après les autres vers la ville portuaire.

Chaque fois, le sol avait été endommagé. Les huttes avaient été écrasées. Les navires amarrés au quai avaient été brisés en morceaux.

« Ils ont une arme à projectile vraiment incroyable là-bas ! » déclara Ren.

« Il y a une catapulte – en d'autres termes un lanceur de pierres sur le pont de l'arche ! De plus, sa taille et sa puissance sont trois fois supérieures à celles de l'ancienne armée romaine ! » répondit Riona.

Le héron blanc de Riona qui avait été envoyé vers le ciel regardait vers le bas sur le bateau gigantesque.

Il y avait quelque chose sur le pont d'une longueur totale de 133 mètres. Le paysage que le shikigami avait envoyé à Riona se formait aussi dans le cerveau de Ren à travers la connexion du Contrat des Ailes.

« Ce sont des catapultes ! » Ren avait été choqué.

Dix catapultes étaient alignées du côté tribord du pont, visant la ville de bâbord.

Le bras de la catapulte en bois d'une longueur pouvant atteindre quatre mètres était fixé à l'aide d'un ressort qui semblait avoir été créé à l'aide de tendon animal. La catapulte avait été fixée sur une fondation en bois. Il s'agissait de ce genre de mécanisme qui se trouvait en bas.

À l'extrémité, le bras en bois équerri prenait la forme d'une grande plaque. La pierre portée par plusieurs personnes était posée dessus.

Après cela, la partie du bras plat était tirée vers le bas avec de l'effort – et tout cela était relâché.

Grâce à l'action du ressort, le gros rocher était projeté en l'air !

« Ce sanctuaire est dans la phase où la propagation des armes métalliques se fera à partir de maintenant ! Et pourtant, l'autre côté possède une invention de la classe de Léonard de Vinci ! » cria Riona.

Ren murmura. « Tu parles de l'inventeur de génie. N'est-ce pas injuste ? »

« Oui. C'est vraiment des tricheurs, » répondit Riona.

Et puis une scène encore plus surprenante se passait sur le pont de l'arche.

Il y avait un grand nombre de pirates portant un foulard blanc. Leur nombre total pourrait être d'un millier de pirates. De plus, ils étaient alignés en ordre.

Il s'agissait d'une formation bien organisée qui ressemblait à la parade moderne de l'armée.

Les mille pirates au-dessus du pont étaient tous en position « attention ». Ils envoyaient un regard de peur et de révérence – vers une tente.

Sur le pont du gigantesque navire, il y avait une tente blanche dressée dessus.

Plusieurs tiges avaient été érigées autour de la tente alors qu'un drapeau de tissu rouge était attaché dessus. Ces drapeaux flottaient sous la brise marine.

« Il s'agit là d'un montage extravagant face à quoi je pourrais même croire que c'est un gertent utilisé par un khan d'une tribu équestre si on me disait ça..., » déclara Riona.

Riona avait été impressionnée.

De plus, près de la tente, il y avait un orchestre qui jouait du tambour et de la flûte.

Il y avait même des hommes et des femmes qui tenaient un instrument à cordes qui ressemblait à un koto ainsi que d'autres qui se tenaient là, les mains vides, mais qui semblaient être un chœur.

Ceux-là devaient être au nombre d'une centaine au total. C'était un groupe nombreux, même comparé à un orchestre moderne. Pour que ce genre de personnel puisse se trouver parmi les pirates de l'époque super ancienne – .

« Ils sont encore plus élégants que l'armée grecque de Troie, » déclara René

« Cette arche, cette catapulte, la discipline des soldats, ils sont tous trop avancés que cela perturbe légèrement notre perspective de ce monde. Soyons sur nos gardes, » déclara Riona.

Ren et Riona hochèrent la tête l'un vers l'autre.

Les ennemis avançaient encore alors même qu'ils étaient surpris.

L'avant-garde de la force de débarquement composée de petits voiliers arriverait dans le port dans dix mètres seulement.

« Bon. Je m'en occupe – , » déclara Ren.

« Je m'occupe de la défense antiaérienne. Bien reçu, Goshujin-sama ! » déclara Riona.

Riona avait appelé son maître avec une attitude qui était vraiment loin d'être respectueuse. Ses yeux avaient commencé à briller en bleu.

D'un autre côté, Ren avait commencé à courir à toute vitesse.

Il avait couru vers le bout du quai qui s'avavançait vers la mer.

Cinq navires pirates s'y approchaient rapidement. Ren se dirigea vers le navire qui était à l'avant-garde – et sauta vers sa proue.

Utilisant l'élan de son sprint à pleine vitesse, il avait utilisé tout son corps comme un ressort !

« TEYAAAAAAAAAH ! »

Réflexes naturels et souplesse. Il s'agissait des points fort secrets de Rokuhara Ren.

Avec un grand saut qui ressemblait presque aux huit sauts de navire [1], il aborda magnifiquement le navire ennemi –, mais juste avant cela. Le pirate sur le navire visa un Ren qui chargeait – .

« Mange ça, espèce d'idiot ! » L'un des pirates avait envoyé une lance.

La pointe de la lance en cuivre aurait dû s'enfoncer dans le torse de Ren. Cependant, c'était sans compter sur les mouvements divins de Ren. Les pieds agiles et l'agilité de la déesse Némésis avaient permis à Rokuhara Ren de se déplacer comme s'il volait.

Ren avait doucement esquivé la lance en l'air, et un instant plus tard, il avait atterri sur le vaisseau ennemi.

En moins d'une seconde, non, cela n'avait même pas pris un centième de seconde.

Il s'était précipité à la vitesse de l'éclair et avait poussé les quatre pirates

à l'arrière du navire. Il avait aussi balayé leurs jambes et les avait poussées dans la mer.

Splosh! Splosh! Splosh! Splosh!

Le bruit d'une chute dans l'eau s'était succédé – Ren avait déjà fini de sauter vers le navire suivant lorsque le son avait atteint l'oreille. Les six équipages de ces navires avaient également été poussés à la mer.

Par la suite, il avait répété cette action.

Un humain qui pouvait arrêter Rokuhara Ren qui courait à la vitesse de Dieu n'existait pas.

En fin de compte, les soldats qui s'étaient tenus sur plus d'une centaine de navires pirates avaient été jetés à la mer. Pourtant, il ne s'était pas écoulé une minute depuis qu'il avait commencé à courir depuis le quai.

Et puis, Ren avait appelé. « Si vous avez l'intention de continuer, je prendrais votre vie après ça. »

Il y avait plusieurs centaines de pirates tombés à la mer.

Tout le monde, sans exception, fixait Ren d'un regard émerveillé. Ils étaient trempés dans l'eau de mer en tremblant alors que leur visage affichait quelque chose comme s'ils avaient rencontré un dieu maléfique.

Même à ce moment-là, l'envoi des rochers par catapulte se poursuivait.

Mais, dans l'air, l'oiseau sacré doré Yatagarasu apparut. Le grand phénix aux ailes de plus de dix mètres d'envergure exhiba des yeux longs et fendus, d'un bleu éclatant.

Ces yeux bleus fixaient froidement les armes géantes.

Toutes les roches qui avaient été lancées du navire géant à l'aide de

catapultes avaient été annihilées dans un grésillement.

Ils s'étaient évaporés alors qu'ils se dirigeaient vers la ville portuaire. L'esprit de feu et de soleil qui contrôlait la flamme sacrée, Yatagarasu utilisait son pouvoir spirituel – .

« L'autre côté réalisera maintenant que nous ne sommes pas des gens ordinaires, n'est-ce pas ? » déclara Ren.

« Je l'espère bien. Même si nous faisons face à des pirates, si possible, je ne veux pas les tuer, » déclara Riona.

Riona volait sous la forme de Yatagarsu au-dessus du petit voilier sur la mer où se tenait Ren.

Ils pouvaient échanger des conversations par télépathie, même à distance. Et puis, le son rythmique des tambours commença à résonner de l'arche de classe super dreadnought.

DON DON DON DON DON DON DON. DON DON DON DON DON DON DON. DON DON DON DON DON DON.

Ce fut le début d'une mélodie héroïque.

Il y avait aussi des sons de flûtes combinés avec le refrain d'hommes et de femmes. Même si c'était simpliste, une grande performance musicale percutante avait commencé !

De plus, un petit navire approchait.

Le pirate vêtu d'un foulard blanc se tenant sur la proue avait déclaré vers Ren.

« Notre chef, celui sans égal sous le ciel "Byakuren Ou (Roi du Lotus Blanc)" vous invite tous les deux ! Vous êtes tous les deux spécialement autorisés à embarquer sur "Kairyuuou (Le Roi Dragon de Mer)" ! Venez

avec moi ! »

Notes

- [1](#)Huit sauts de bateau, référence à Minamoto no Yoshitsune.

Chapitre 3 : La descendance du Roi Saint

Partie 1

« Nous avons dû faire preuve d'une force de combat considérable, n'est-ce pas ? » chuchota Ren à Riona qui avait repris la forme de lycéenne.

« Et pourtant, le chef des pirates nous a appelés pour venir devant lui avec une attitude condescendante. Cela signifie-t-il que l'autre côté a également "confiance en ses compétences" ? » demanda Riona en chuchotant.

« C'est peut-être ça, ou c'est peut-être quelqu'un de si stupide qu'il ne peut même pas reconnaître la différence de force entre les deux camps, » répondit Ren toujours en chuchotant.

Riona répondit aussi d'une voix chuchotante. « J'espère que c'est ce dernier cas, mais c'est le mystérieux roi pirate qui a introduit un gadget très étrange venant du futur. On ne peut pas être optimiste. »

Ils étaient à l'intérieur du gigantesque vaisseau Kairyuuou.

Le gigantesque navire qui rivalisait même avec l'arche de Noé qui pouvait être remplie d'une paire d'animaux de toutes sortes avait d'une manière étonnante une structure spéciale où un petit navire pouvait être amarré sur le côté extrêmement long de la coque. Il y avait même des escaliers aménagés pour monter du bas du navire jusqu'au pont.

Tous les deux parlaient en secret en montant les escaliers et en sentant la brise marine sur leur corps.

Celui qui les guidait était le pirate en foulard blanc qui s'était adressé à Ren avant cela.

La première raison pour laquelle il avait accepté l'invitation et qu'il avait même demandé à Riona de dissiper sa transformation était simplement parce qu'il était intéressé par le boss des pirates appelé Byakuren Ou. L'autre raison, c'est que « c'est agréable d'être mené facilement jusqu'au dernier boss ».

Si la discussion et la négociation échouaient, ils pourraient tout simplement aller au combat.

Ren et Riona n'étaient pas attachés. Ils n'avaient pas non plus eu d'arme pointée sur eux. Byakuren Ou qui avait permis cela pourrait avoir beaucoup de confiance en sa propre force, comme ils le pensaient.

« Rétrospectivement, c'est un monde mythologique, hein, » murmura Ren.

« La véritable identité du roi pirate est un dieu venu de quelque part... c'est une évolution probable, » répondit Riona en murmurant.

Lui et sa partenaire s'étaient tous les deux préparés.

Ils arriveront bientôt en haut de l'escalier. Il y en fallait encore un peu plus jusqu'à ce qu'ils atteignent le pont du navire géant.

*DON DON DON DON DON DON. DON DON DON DON DON DON DON.
DON DON DON DON DON DON DON DON – .*

Le volume de la mélodie émouvante qui était jouée depuis quelque temps devenait de plus en plus fort chaque fois qu'ils faisaient un pas dans l'escalier. La mélodie continuait à jouer sans pause jusqu'à ce que Ren et Riona arrivent jusqu'à un certain endroit.

« Hé, monsieur, » Ren avait appelé leur guide qui était juste devant eux.
« Cette musique, est-ce une musique pour nous accueillir ? »

« Imbécile. Toute cette musique est dédiée au saint Byakuren Ou. Ne soyez pas prétentieux, » le guide n'avait même pas regardé en arrière et avait répondu avec méchanceté.

Il semblerait que les pirates n'aient même pas tenu compte de l'homme à la super accélération ou de la fille oiseaux de feu. Ren avait souri d'un air ironique tandis que les yeux de Riona s'ouvrirent en grand en raison de l'étonnement.

Il semblerait que quelqu'un à leur niveau n'était pas à la hauteur de la présence de Byakuren Ou !

– Finalement, ils avaient fini de monter les escaliers à partir du fond du bateau.

Ils pouvaient regarder par-dessus le pont étonnamment spacieux.

La bande susmentionnée, les milliers de pirates en ligne ordonnée, la tente extrêmement extravagante. Ils pouvaient confirmer cette fois-ci toutes ces choses qu'ils voyaient d'en haut à travers les yeux d'un shikigami avec leurs propres yeux.

« Ah. C'est les individus que tu as jetés à la mer. Rokuhara-san, » déclara Riona.

« Tu as raison, » répondit Ren.

Il y avait environ trois cents pirates qui étaient trempés par l'eau de mer.

Ils n'avaient pas rejoint les rangs de leurs camarades. Les « suivants qui ont été vaincus » par Ren avaient été rassemblés en un seul groupe. Ils étaient comme prévu bien alignés, même si les visages des vaincus étaient sombres.

Ren et Riona furent emmenés par le guide dans cette voie alors qu'ils avancèrent régulièrement.

Ils avaient marché jusqu'à un espace dégagé entre la tente, et la bande de pirates. Là, le guide pirate s'était soudainement agenouillé en un éclair en faisant du bruit *bam!*

Devant l'endroit où il inclinait la tête, il y avait cette tente extravagante –

« Ô propriétaire de la sagesse sans égale qui brise même les étoiles du ciel ! Le saint Byakuren Ou ! Une fois de plus, je jure ma loyauté envers votre auguste être qui déborde de bienveillance et de splendeur ! » déclara le guide

Le guide se prosterna pendant ce temps – alors qu'il cognait sa tête contre le sol.

*Bang ! Son front avait heurté le matériau en bois du pont.

« Il saigne là..., » murmura Ren.

« C'est parce qu'il a fait un beau son avec le coup de tête..., » répondit Riona.

Les deux Terriens firent entendre leurs réflexions.

Le foulard blanc sur la tête de M. le guide qui avait donné un coup de tête sur le sol était couvert de rougeurs. Les autres pirates se taisaient bien sûr pendant tout ce temps.

La région était régie par le silence. Mais, une voix avait finalement retenti.

« Guide, votre effort est apprécié ! » C'était la voix de la fille juste à côté de la tente.

C'était une fille charmante, mais sa voix était forte. Et surtout, c'était une belle voix, comme le son d'une cloche. Peut-être que la fille était Byakuren Ou ? – au moment où Ren se doutait de cela, la jeune fille à la belle voix était rapidement entrée dans la tente.

Deux ou trois minutes s'écoulèrent.

La fille à la belle voix était ressortie une fois de plus et avait ensuite parlé d'une voix très claire.

« Je transmettrai la voix de Byakuren Ou ! Avant l'entretien avec l'invité, le traitement des vaincus sera décidé ! Vous qui avez été vaincus inesthétiques, comprenez-vous que vous avez souillé l'autorité de Byakuren Ou !? »

« Mais bien sûr ! » Un jeune homme qui semblait être le chef des pirates mouillés s'avança.

Il fit face à la fille à la voix magnifique devant la tente. En regardant attentivement, cette fille seule était vêtue d'un long vêtement blanc qui ressemblait à une robe. Le bas de son vêtement flottait comme une jupe.

Riona chuchota. « Il semble que son rôle soit de transmettre le message de Byakuren Ou. Son rôle est celui d'une prêtresse ou d'une présidente de comité. »

« Donc la personne elle-même est à l'intérieur de cette tente..., » répondit Ren.

La conversation des pirates se poursuivait alors même que les deux se chuchotaient entre eux.

Le chef de la force d'abordage qui s'était avancé avait été interrogé par la fille à la belle voix. « Alors qu'est-ce que vous allez faire ? »

« Alors ! Ce péché sera expié avec le sang de leur chef, moi ! Je prie pour

que cette faute n'affecte pas les autres ainsi que leur famille ! » Le chef avait haussé la voix en réponse – immédiatement après cela.

Le chef pirate mouillé et trempé sortit une courte épée de sa taille, posa la lame de cuivre sur son propre cou et la tira sur le côté de manière décisive – .

Pshew! Du sang avait été pulvérisé. Il s'était coupé le cou.

Le corps du pirate qui s'était suicidé était tombé d'un coup sec. Ren avait été surpris du fond du cœur.

« Il s'est suicidé..., » murmura Ren.

« Un suicide pour compenser son péché d'être vaincu par nous... Mon Dieu, qu'est-ce que c'est que ça ? » Riona fut également étonnée.

Les autres pirates regardaient cette scène comme si de rien n'était.

La jeune fille à la voix magnifique se retira à nouveau à l'intérieur de la tente, puis elle sortit au bout d'un moment.

« Je vais annoncer la décision de Byakuren Ou ! Le sang de la rédemption a certainement été accepté. Tout est pardonné ! Réjouissez-vous tous ! » déclara la jeune fille.

« UOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOHHH ! » Au moment où la jeune fille à la belle voix annonça ça, chacun des mille pirates et du groupe haussa la voix, leva le bras et explosa dans une grande joie.

« OOOOOOOOOOH ! Vous êtes profondément miséricordieux Byakuren Ou, banzai ! »

« Celui qui donne de l'espoir à un grand pécheur comme nous ! Byakuren Ou ! »

« Ô roi ! Roi parmi les rois ! Le vainqueur qui sait maintenant vaincre ! »

Ren et Riona avaient échangé leur regard devant la foule en délire.

Dire qu'ils seraient témoins de ce genre de spectacle – . Ils se murmuraient à l'oreille.

« C'est du fanatisme. J'ai entendu dire que la victime de violence domestique ou de harcèlement de pouvoir agissait selon des actes fanatiques afin de se convaincre avec force d'accepter l'horreur de l'auteur... » déclara Ren.

« C'est un état d'esprit que nous n'arrivons pas à suivre, n'est-ce pas... » déclara Riona.

« Ce Byakuren Ou est un tyran scandaleux... » déclara Ren.

Il n'y avait qu'eux deux qui étaient calmes sur le pont de ce bateau géant.

Cependant, l'enthousiasme débridé s'était immédiatement apaisé. Dès que la fille à la belle voix leva doucement la main droite, les gens frénétiques se turent.

La voix de la jeune fille s'éleva à nouveau dans le silence.

« Ensuite, j'informerai les deux invités ! Byakuren Ou a parlé. Votre force est tout fait approprié. Par conséquent, servez-moi – , » déclara la fille.

« Servir ? Voulez-vous dire devenir un subordonné ? » demanda Ren.

Ren sourit et fit un pas en avant.

« Je ne veux en aucun cas. Si je dois m'y joindre, ce sera pour diriger ce groupe de pirates avec Byakuren Ou – je ne vais pas accepter si ce n'est comme partenaire conjoint. Ou si vous ne le voulez pas, alors je serai le nouveau chef et Byakuren Ou peut être le vice-capitaine ! » déclara Ren.

« Et dans ce cas, je serai le Premier ministre ou l'archevêque, » Riona avait également fait un sourire similaire.

« C'est comme ça qu'ils disent : la bonne personne au bon endroit. "Servez-moi" ? Dans tes rêves ! » déclara Ren.

« D'ailleurs, il n'y a aucune chance que nous devenions subordonnés de quelqu'un dont nous ne connaissons même pas le visage ! » déclara Riona.

Les deux individus s'exprimèrent d'une voix enjouée.

Ils avaient constaté très facilement que l'autre partie n'était pas quelqu'un à qui on pouvait parler. Dans ce cas, il serait inutile de s'interroger sur l'intention de l'autre.

Puis – la jeune fille à la belle voix se retira à nouveau dans la tente.

Il semblerait qu'elle soit allée loyalement écouter la réponse de Byakuren Ou. Et puis, elle était immédiatement sortie.

« Dans ce cas, chers invités. Affichez vos capacités ! » déclara la fille.

« Hein ? »

Ren inclina la tête en entendant l'étrange message. La jeune fille à la voix magnifique poursuivit. « Vous êtes l'égal de ce Byakuren Ou – si c'est ce que vous prétendez, alors affichez votre force au lieu de vous contenter de mots. Nous parlerons après cela, ce sont les paroles du roi ! »

Zun! juste après ça, une poupée en bois était tombée du ciel.

Elle était soudain apparue dans l'air. C'était comme quand Riona avait invoqué quelque chose en utilisant le monoudou. La marionnette était aussi grande.

Sa hauteur était d'environ deux mètres et demi.

Elle marchait sur le pont avec deux jambes et se tenait debout de façon imposante.

Oui. C'était plus ou moins humanoïde. Cependant, sa forme était simple, un torse en forme de bûche épaisse avec une tête en forme de seau, et des bras et des jambes légèrement courts attachés au torse. Sur ses poignets était fixé un simple globe. Ce n'était même pas un poing.

Riona commenta à voix basse. « Le design ressemble aux premiers costumes Iron Man qui seraient devenus encore plus minables. »

« J'ai vu ça dans un film de kung-fu il y a longtemps. Le titre était quelque chose comme "Poing d'homme en bois du temple Shaolin", » Ren avait également parlé de son impression qui avait été formée exactement parce qu'il était un homme moderne avec des yeux perspicaces.

Mais les deux individus avaient tout de suite été impressionnés. La poupée en bois au design médiocre avait soudain libéré un coup de poing d'entraînement d'un mouvement vif.

Shuu, shuu! le son du poing qui coupait l'air était puissant.

De plus, elle avait exécuté un magnifique coup de pied tournoyant vers le haut qui avait brillamment balayé l'air.

Cette boxe d'ombre puissante et fluide ressemblait au kata du kenpo. Même Ren, qui se battait modérément au corps à corps, regardait rarement quelque chose comme ça.

La fille à la belle voix parla froidement. « Cet homme en bois est fourni par l'art secret de Byakuren Ou ! D'abord, vous allez vous occuper de ça ! »

« De l'art secret ? Qu'est-ce que ça veut dire !? » demanda Ren.

« On dirait que Byakuren Ou est un magicien comme moi ! Elle a fait de la

magie de type création et a produit ce golem en bois ! » déclara Riona.

Presque en même temps que la réponse de Riona, la marionnette de bois avait donné un coup de pied au sol.

Elle avait réduit à zéro la distance avec Ren avec une vitesse tel un coup de vent. Elle avait frappé d'un coup droit !

Partie 2

Rokuhara Ren possédait l'autorité de la déesse Némésis.

Même si la marionnette en bois était une marionnette magistrale au corps à corps, il était naturellement capable d'y faire face facilement. C'est ainsi que les choses devraient se passer. Cependant, tout en évitant la droite de l'ennemi,

« Eh – !? »

Ren avait été choqué. Il avait contourné le côté droit de la marionnette en bois avec un jeu de jambes dans le sens des aiguilles d'une montre et avait doucement esquivé « le globe qui remplaçait le poing droit » qui n'avait même pas la forme d'un globe.

Mais l'instant d'après, le bras et le poing de la marionnette en bois avaient disparu.

« Qu'est-ce que c'est !? » s'écria Ren.

Ren l'avait certainement constaté en regardant avec étonnement ce qui se passait devant lui.

Le bras en bois disparu était réapparu en un instant. Le bras qui était complètement tendu parce que c'était juste après avoir effectué un coup de poing droit s'approchait de Ren alors qu'il était juste à côté !

C'était peut-être une variation du coup de revers.

Ren le réalisa. C'était une technique combo.

Un coup de poing direct avait été donné. Même s'il était esquivé, la marionnette tournait son corps avec le bras droit encore tendu, afin de frapper l'agile adversaire avec l'avant-bras et le dos de la main qui était déplacé directement sur le côté – .

« Uwah !? »

Ren s'accroupit immédiatement et évita le bras droit de la marionnette qui devait lui frapper la tête.

Dieu, héros, tueur de dieux. Un ennemi qui n'était pas l'un de ceux mentionnés faisait une attaque qui l'inquiétait alors qu'il avait esquivé avec désespoir. C'était la première fois qu'il en faisait l'expérience depuis qu'il avait obtenu l'autorité de Némésis.

Ren, qui était encore au milieu d'une super accélération, avait regardé la marionnette en bois tout en s'accroupissant.

À partir de là, il s'assurerait – de ce qui se passait !

La marionnette avait effectué un coup de pied de suivi comme si c'était tout naturel.

Elle avait basculé avec force sa jambe gauche comme une hache vers la tête de Ren qui était sur le sol.

Cependant, c'était étrange. Rokuhara Ren était plus rapide que le son au milieu de son accélération. Même s'il serait naturel de le perdre de vue avec son mouvement à la vitesse divine qui était plus rapide que la vitesse de son – .

Ren avait sauté vers l'arrière en utilisant seulement le ressort de son

genou. Il n'arrêtait pas de s'accroupir.

C'était un mouvement extrêmement contre nature. Cependant, sa puissance instantanée inhérente et les jambes de la déesse Némésis qui s'échappaient avaient légèrement ramené son corps mince à un mètre en arrière.

Lorsqu'il s'était posé sur le sol, il avait tendu les deux jambes et s'était levé adroitement.

C'était un mouvement splendide qui ressemblait à une danse chorégraphiée. Mais, bien sûr, il admirait sa cible.

« En fait, je peux m'échapper jusqu'au bord du bateau, mais... » déclara Ren.

Il était intentionnellement resté à bout portant pour « regarder » correctement le « poing de l'homme en bois » de la marionnette en bois. Bien sûr, le mouvement de l'adversaire était nouveau et mystérieux.

La jambe gauche qui devait être pivotée vers le sol comme un coup de hache – .

Elle s'approchait déjà rapidement du visage de Ren par le côté quand il l'avait remarqué. Le dessus du pied qui était comme un sabot de bois s'approchait rapidement vers son visage. C'était un coup de pied qui s'élançait vers le haut.

« C'est ça ! » Ren avait soigneusement observé.

À l'origine, il devrait être capable de voir une telle technique. Si l'adversaire était un prodige de la technique du coup de pied, « une habileté pieuse ou dès le moment où le coup a été esquivé, la jambe qui était encore dans l'air est utilisée pour une seconde frappe » était également possible.

Cependant, il était complètement incapable de voir ce genre de mouvement de commutation au cours du combo.

C'était comme une animation mal faite. La progression de l'action n'avait pas été correctement dessinée et seules la première et la dernière image avaient été montrées, de sorte que le mouvement avait l'air terriblement schématique – .

« Quelque chose comme ça, c'est vraiment la première fois pour moi ! » déclara Ren.

Cette fois, il avait fait un bond de cinq mètres en arrière et avait esquivé le coup de pied haut de la marionnette de bois.

La technique était certainement extrêmement nouvelle. Mais ce n'était pas à un niveau qui ne pouvait pas être géré avec la vitesse écrasante de Ren et ses jambes qui s'échappaient.

« Si l'adversaire est cette marionnette..., » Ren marmonna et arrêta ses jambes.

Zun — . Zun — . la marionnette de bois s'approcha avec des pas lourds. Elle avait levé le pied droit et avait essayé d'enfoncer ses orteils dans le torse de Ren d'un coup de pied avant acerbe – .

« Je souhaite que justice soit faite ici même, » déclara Ren.

Il avait exécuté le jugement rétributif juste après s'être lancé dans une course à pied à pleine vitesse.

Tandis qu'il passait rapidement à côté de la marionnette en bois, le majeur et l'index de sa main droite touchèrent le torse qui ressemblait à un rondin. La contre-attaque s'était activée avec ça.

Tous les dégâts causés par les coups de poing et de pied qui s'étaient déchaînés jusqu'à présent avaient frappé la marionnette elle-même.

Bam ! Bam ! Bam!

Le visage, la poitrine et le torse de la poupée en bois, les trois points vitaux étaient devenus bosselés. Des fissures s'étaient propagées à tout son corps et il avait été brisé en morceaux.

Ren avait sprinté sans se soucier de ça. Une fille avait crié derrière lui.

« Oh ! L'homme en bois qui a reçu la technique du poing de Byakuren Ou est – !? »

C'était la voix surprise de cette fille à la voix magnifique.

Quand Ren l'avait entendu, il était déjà – à l'intérieur de la tente.

Personne n'avait même pu arrêter son élan divin et il avait réussi à se faufiler jusqu'au leader Byakuren Ou.

« Rokuhara-san ! » cria Riona.

« Comme prévu de la part de Riona, tu es perspicace, » déclara Ren.

Une petite hirondelle bleue avait également volé dans la tente.

C'était une Riona transformée. Elle qui ne faisait qu'un avec Ren, corps et âme, lisait ses intentions et sa méfiance et elle l'avait suivi.

« Tu affrontais directement le mystérieux grand boss, Byakuren Ou. Je ne peux pas rester en dehors de ça, » déclara Riona.

« Même un monstre du genre gardiens de la porte est après tout de ce genre de chose. Je ne peux même pas imaginer quel genre absurde est cette personne, » déclara Ren.

Il s'entretenait avec l'hirondelle bleue qui se perchait sur son épaule gauche.

Et puis, Ren ressentit alors un frisson. Même s'il s'infiltrait avec une super vitesse qui était plus rapide que le son, il n'y avait personne à l'intérieur de la tente.

« Même s'il ne devrait pas avoir le temps de s'échapper et de se cacher, » déclara Ren.

« Après tout, Rokuhara-san, tu as détruit la poupée en bois et es entré dans la tente presque en même temps. L'avait-il prédit – , » déclara Riona.

« Ou c'est quelqu'un qui peut se déplacer à la même vitesse que moi..., » répondit Ren.

L'intérieur de la tente était également extravagant comme son aspect extérieur le laissait entendre.

Plusieurs belles fourrures brillantes avaient été placées sur le sol. Chacune d'entre elles était sûrement des objets de grande classe. Il y en avait même une avec des rayures noires et jaunes qui semblaient être la peau d'un tigre.

Il y avait aussi une grande quantité de trésors et de lingots d'or placés dans des boîtes en bois.

Il y avait aussi des armes comme des épées, des lances, des arcs et des flèches, etc. Contrairement à ce qui se passait avec les pirates dehors, le fourreau et le travail des armes étaient ornés de bijoux, ce qui n'était pas le cas pour les produits de qualité inférieure.

Cependant, ils n'avaient pas pu trouver d'existence humaine ou pieuse ici – .

« Ne me dis pas que dès le début, il n'y avait personne ici ? » demanda Ren.

« Nyaaaaaaaaa. » Quand Ren avait penché la tête, il avait entendu un cri.

Il y avait un chat noir juste avant lui. Cependant, il ne savait pas depuis quand il était là. Même s'il avait regardé autour de lui sans relâche à l'intérieur de la tente pendant tout ce temps et qu'il avait confirmé qu'il n'y avait personne d'autre que lui et Riona, il ne l'avait pas vu avant ça.

Riona chuchota sous sa forme d'hirondelle bleue. « Le chat est-il Byakuren Ou ? Comme prévu, il n'y a aucune chance que ce soit vrai... »

« Bien sûr, petite fille. Cependant, on m'a confié le grand rôle de transmettre les paroles de Byakuren Ou, » le chat noir parla comme si c'était naturel. Ren et Riona avaient été surpris.

« “Eh ?” »

« Pourquoi êtes-vous choqué ? N'utilisez-vous pas aussi plusieurs arts mystiques ? » demanda le chat.

« Je, je ne peux rien répondre à ça..., » Riona qui se perchait sur l'épaule de Ren sous la forme d'une hirondelle bleue murmura maladroitement.

Elle avait sauté de son épaule et était retournée à la forme de lycéenne en un clin d'œil. Ren s'était tenu à côté de son partenaire et avait demandé franchement. « Pourquoi Byakuren Ou ne veut-il pas nous rencontrer ? »

« C'est tout à fait naturel. Vous êtes irrespectueux. Écoutez-moi bien. Même nous, les disciples de la faction du lotus blanc de Byakurentou, ne pouvons pas voir ou avoir une audience directe avec le roi. Pour une telle grande personne avec ce genre de statut, le fait d'interagir directement avec les masses communes – mêmes si le ciel et la terre étaient inversés, ce n'est tout simplement pas possible, » déclara le chat.

« Eee – ! »

« C'est un sens des valeurs qu'il est difficile d'accepter pour les terriens modernes, n'est-ce pas ? » déclara Ren.

Les deux Japonais avaient exprimé leur mécontentement.

Cependant, le chat noir s'en fichait. Il continua à parler de son unique argument sans passion. « Si quelqu'un voit directement le roi de ses propres yeux, cette personne devrait arracher ses yeux pour prouver sa rédemption. Ceux qui entendaient la voix du roi devraient s'arracher les oreilles. L'exception ne comprendra que les vassaux supérieurs de notre faction ou les prêtresses... »

« Maintenant, je veux essayer de le rencontrer, » Ren avait souri après avoir entendu les paroles tyranniques du chat noir. « Rencontrons ce grand roi par tous les moyens. »

« Oui. Même la poupée en bois a été facilement écrasée par mon Goshujin-sama. Il devrait avoir suffisamment de qualifications pour être autorisé à rencontrer ce roi face à face, » déclara Riona.

Riona avait aussi parlé au nom de Ren. Le chat noir méditait.

« Hm... »

Et puis – une nouvelle voix était venue du ciel. « Certainement... vous deux avez surmonté l'épreuve que j'ai assignée. »

C'était une belle voix féminine, qui sonnait même musicalement à l'oreille.

Même si la voix ne prononçait que des mots, elle pouvait les amener à confondre la voix avec le chant élégant du ciel.

J'entends peut-être la voix d'une jeune fille céleste en ce moment ? Ren avait pensé à une telle chose. Riona, elle aussi, faisait une tête étonnée alors qu'elle échangeait un regard avec lui.

Il semblait que même la réincarnation de Yatagarasu avait la même impression.

À ce moment-là, ils constatèrent que le chat noir était allongé, tout mou. Il s'était évanoui, ses yeux blancs, alors que l'écume sortait de sa bouche. Il avait complètement perdu connaissance.

Il avait présenté sa propre vie après avoir commis le péché d'entendre directement la voix du roi – c'est à quoi cela ressemblait.

La « voix » resplendissante se fit encore entendre. « En récompense, je vous permettrai à tous les deux d'écouter ma voix. Cependant, vous n'avez aucune réalisation qui mérite une audience avec moi. Cet homme en bois s'est simplement déplacé tout seul quand j'ai coupé un arbre dieu et que je l'ai transformé en poupée... »

« Vraiment ? Alors, je m'en sortirai d'ici avec ma propre force, » Ren leva les yeux vers le plafond de la tente et il le déclara brusquement.

Ce n'est pas seulement une belle voix qui s'était fait entendre d'en haut. Il y avait aussi une présence énorme. Il était convaincu qu'il pourrait rencontrer le propriétaire de la voix sans faute s'il allait dans la bonne direction.

« Si je suis capable de te traîner ou de te capturer, ce sera la preuve que j'ai assez de force, » déclara Ren.

« Comme il est stupide que vous ayez l'intention de me défier. Cependant, très bien. Si vous avez la résolution de donner votre vie –, alors venez, » déclara l'autre.

La fille à l'extérieur de la tente avait aussi une belle voix.

Mais elle ne pouvait pas être comparée à la voix qui venait du ciel en ce moment. La voix résonnait si clairement qu'il était inimaginable que cette

voix ne soit pas la voix chantante d'une jeune fille céleste.

Cependant, Ren n'avait pas le luxe d'écouter cette voix en extase.

*Pi... nn – *

Il avait entendu le bruit de quelque chose de dur qui avait été projeté.

La peur grinçante avait traversé la colonne vertébrale de Ren. Son instinct l'avait senti. À ce rythme-là, il allait mourir. La « mesure d'accélération » qui n'avait été activée que lorsqu'il avait été attaqué s'était également naturellement activée – .

« Qu'est-ce que c'est !? » s'exclama Ren.

Aujourd'hui, il avait goûté à un autre choc après Dieu seul sait combien d'autres fois.

Partie 3

La Déesse Némésis qui courait habilement dans tous les sens, même lorsque le dieu principal Zeus la poursuivait.

Rokuhara Ren avait volé ces « jambes qui s'échappaient », mais il n'y avait pas que ses jambes qui étaient rapides. Pendant que son autorité était activée, il pouvait percevoir tous les mouvements au ralenti.

C'est exactement pour cela qu'il avait pu confirmer visuellement l'étrangeté du « barrage » qui s'approchait de lui.

Environ deux ou trois cents perles blanches tombaient de l'extérieur de la tente pour transformer Ren en ruche comme après le tir rapide d'une mitrailleuse.

Il devrait déchiqueter Ren en morceaux ainsi qu'ouvrir beaucoup de trous dans son corps en même temps que la tente.

« Cette fois, c'est une arme à projectiles ! Quelle personne aux nombreuses astuces ! » s'exclama Ren.

Ren s'était précipité hors de la tente plus vite que le son.

Le nom du groupe de pirates semblait être Byakurentou. Il s'était précipité sur le pont du navire géant Kairyuuou où un millier de pirates étaient présents et il s'était arrêté.

La tente dans laquelle il se trouvait jusque-là avait été enveloppée d'une flamme cramoisie. C'était le résultat des actes de Riona.

Afin de se protéger de la pluie de balles de perles blanches, elle avait enveloppé de flammes son uniforme de lycéenne et avait brûlé toutes les balles qui lui tombaient dessus. En même temps, elle avait aussi brûlé la tente.

Dans son état accéléré, Ren revint aux côtés de Riona comme s'il était apparu de nulle part.

Tout ce qui se trouvait à l'intérieur de la tente avait été proprement anéanti par les flammes sans même laisser de reste à récupérer.

« Je me demande quelle était l'attaque qui ressemblait à une mitraillette tout à l'heure, » demanda Riona.

« L'attaque a utilisé de petites perles rondes comme balle pour nous transformer en ruche. Je ne sais pas comment elles ont été envoyées, » répondit Ren.

Riona et Ren avaient tous les deux incliné la tête dans la perplexité.

Si c'était vraiment une arme à feu, alors il aurait dû y avoir le son de l'arme.

Mais, il n'y avait pas du tout de son comme ça. Mais juste après l'attaque,

ils avaient eu l'impression d'entendre le beau son de *Pi – n*...

« Fufufufufufufu, » la belle voix gloussa.

Ren s'était mis à trembler de surprise.

Cette fois, c'était venu par-derrière. Il se demandait où elle se cachait.

« J'ai simplement agité un doigt-projectile avec un tour de force divin afin de créer des projectiles avec les perles qui se trouvaient à proximité. Votre compréhension des arts martiaux est insuffisante si vous ne pouvez même pas voir à travers quelque chose comme ça... » déclara la voix divine.

« Un doigt-projectile – qu'est-ce que c'est ? » demanda Ren.

« Peut-être, elle veut dire qu'elle a tapé les perles avec son doigt, » Riona enseigna à Ren qui était perplexe devant la formulation de l'adversaire.

« Il semble que vous aurez besoin de cinq cents doigts si vous voulez faire ce genre de tir rapide... Mais, il semble qu'il y ait eu ce genre de technique d'armement au Japon et en Chine dans le passé. Utiliser une pièce de monnaie ou un caillou comme arme de projectile improvisée en les frappant avec le pouce ou l'index, » déclara Riona.

« Attends. Byakuren Ou n'est-il pas un grand magicien ? » demanda Ren.

« Il semblait que sur un coup de tête, elle insuffla la vie à une marionnette en bois comme un chef cuisinier faisant de la salade... Mais peut-être qu'elle n'est pas seulement spécialisée dans la magie, mais aussi dans la lutte personnelle – . Si je dois faire un exemple dans la terminologie RPG alors elle sera quelque chose comme un guerrier magique ou paladin, » expliqua Riona.

La marionnette en bois qu'il avait vaincue avant cela était certainement un utilisateur d'arts martiaux supérieurs.

Ren se souvient d'avoir entendu le marmonnement de Riona.

« Si c'est elle qui a enseigné le poing de l'homme en bois à cette marionnette, alors c'est possible, hein... » déclara Ren.

« Possible ? Comme c'est stupide, jeune tueur de dieux, » déclara la voix divine.

Ren avait fait un « ... !? » en frémissant.

Elle avait facilement deviné la nature de Rokuhara Ren qui ne s'était même pas encore présenté.

« Je ne sais pas quel genre de méthode vous avez utilisée pour tuer un dieu, mais... J'ai affronté un dieu équitablement, j'ai utilisé tous les arts martiaux et la magie que j'ai appris jusqu'à la limite, et j'ai gagné. Quelqu'un qui peut gagner contre moi dans les arts martiaux – n'existe nulle part dans ce monde, » déclara-t-elle.

« Ce qui veut dire que tu es aussi un tueur de dieux !? » demanda Ren.

« L'ennemi n'est pas un dieu, mais quelqu'un comme un marquis ! »

Ren et Riona furent tous deux surpris et échangèrent des regards.

C'était certainement surprenant. Mais c'était aussi une histoire convaincante. Après tout, c'était quelqu'un qui pouvait jouer à ce degré avec un tueur de dieux de bonne volonté et la réincarnation de Yatagarasu.

« Riona. On dirait que l'adversaire est quelqu'un contre qui nous devons tout donner ! » déclara Ren.

« Roger. Je me protégerai moi-même, alors Rokuhara-san, s'il te plaît, déchaîne comme tu le veux à toute vitesse... » déclara Riona.

Riona se transforma à nouveau en hirondelle bleue et s'échappa vers le ciel.

Par contre Byakuren Ou ricanait encore sans se montrer. « Fufufufufufu. En tant que personne aînée dans les arts martiaux qui se tient à une hauteur éloignée, c'est parfois agréable de jouer avec des jeunes comme vous... Venez vers moi. Cependant, ce jeu est accompagné de la mort à chaque étape –. Mais même ainsi, commencer si cela ne vous dérange pas, » déclara la voix divine.

« Ce genre d'invitation ne viendra pas si souvent, j'accepte ! » Ren avait répondu sans hésitation.

Il était au milieu d'un voyage pour sauver Cassandre. Mais il n'avait aucune idée pour la chercher.

Il voulait faire la connaissance de quelqu'un qui semblait même connaître un peu plus le secret des dieux et du monde de ce Sanctuaire hyperborée.

« Si mon visage est vu par vous, alors ce sera ma défaite. Ça ne vous dérange pas ? » demanda la voix divine.

« OK ! Si je gagne, puis-je te parler en récompense ? » demanda Ren.

« Très bien. Je vais aussi le dire d'avance, » déclara la voix divine.

La belle voix de Byakuren Ou était d'une grande finesse. « L'habileté hors pair qui vous accaparera après cela s'appelle "Muei Kyaku (Pieds sans ombre)". C'est l'un des plus grands trésors du monde des arts martiaux – que j'ai continué à affiner pendant de nombreuses années sans utiliser les autorités que j'ai usurpées aux dieux. Encaissez-le soigneusement ! »

Même à ce moment-là, Ren n'avait pas baissé la garde.

Mais il vit une hirondelle bleue voler au-dessus de lui et pensa Ah , *c'est la Riona transformée*. À cet instant.

« Ce n'est pas moi, Rokuhara-san ! » s'exclama Riona

« Eh – ? »

« Le chemin du tacticien s'accompagne également de méthodes trompeuses. Tu es encore un novice ! » déclara Riona.

Ren avait été surpris d'entendre Riona l'avertir de quelque part dans le ciel. Et puis l'hirondelle bleue s'était transformée en humain et avait atterri en diagonale juste derrière Ren –, c'était son angle mort.

Byakuren Ou qu'il pensait qu'il n'apparaîtrait pas était arrivé !

Ren se retourna vers sa direction en se sentant choqué.

Mais, un vêtement rouge lui avait soudain bloqué la vue.

Une personne qui semblait être Byakuren Ou tenait quelque chose qui ressemblait à un drapeau ou un ruban – de toute façon, c'était une sorte de tissu qu'elle avait jeté à Ren !

« Uwah !? »

Il n'y avait aucune chance qu'il meure même s'il était frappé par un tissu. Sa logique lui disait ça.

Cependant, son instinct lui avait crié que c'était une mauvaise nouvelle. Ren avait sauté à l'aide de la super accélération de Némésis et avait esquivé la frappe du tissu. *Bakii — !* ça sonna comme du tonnerre.

Le pont de Kairyuuuou qui avait été touché par le tissu s'était cassé et un grand trou avait été creusé là – .

« Comment un morceau de tissu peut-il être aussi puissant ? » demanda Ren.

« Bien sûr, c'est à cause de mon habileté martiale qui est sans égal. C'est une question idiote, » la belle voix qui lui répondit vint encore une fois de derrière lui.

La direction venant de sa diagonale droite – c'était une position qui était l'angle mort de Rokuhara Ren. Ren haleta et se tourna rapidement vers cette direction aussi vite qu'il le put cette fois-ci.

Le tissu rouge vint à nouveau pour l'attaquer. Il s'était étendu et avait bloqué son champ de vision.

« Fufufufufufu. Même la soie fine pour orner le corps deviendra une arme de victoire assurée et de mort certaine dans ma main. Goûtez avec votre corps à la hauteur de l'art martial de Byakuren Ou ! » déclara-t-elle.

« Ce n'est pas une blague, je ne veux même pas goûter ça ! » répondit Ren.

Les jambes de l'évasion de la déesse Némésis furent activées – .

Ren s'était écarté avec une vitesse égale à celle de l'éclair et s'était échappé loin du tissu rouge. Et puis il s'était arrêté rapidement. Ren avait finalement vu toute la figure de Byakuren Ou.

Comme prévu, c'était une femme. Elle portait un vêtement en fleur de cerisier qui ressemblait à une robe.

Les emmanchures de ses manches et les poignets qui l'atteignaient jusqu'aux chevilles flottaient beaucoup.

De plus, elle portait un voile écarlate sur la tête. Son visage, autre que ses yeux en amande, était également recouvert d'un tissu rouge, de sorte qu'on ne pouvait pas voir son visage nu. Et pourtant.

Même sans voir son visage, il n'avait pas hésité du tout à garantir qu'elle était une beauté – .

Son port était vraiment droit et beau qu'il ne serait pas étrange pour beaucoup d'hommes de crier leur accord. Mais Ren se concentrait sur autre chose.

L'étole rouge enveloppait le corps de Byakuren Ou.

C'était un morceau de tissu long et fin d'environ deux mètres de long. C'était un tissu de décoration en soie fine.

Et puis Byakuren Ou avait encore une fois balancé l'étole rouge comme un fouet !

« Encore !? »

Ren avait recommencé à accélérer. Il avait esquivé de la largeur d'un cheveu le coup de la soie fine qui se déplaçait au ralenti et avait ensuite essayé de regarder son agresseur. Cependant, Byakuren Ou n'était plus là.



Il s'était retourné dans son bon sens.

Quand il avait regardé derrière lui avec un sentiment de sécurité, Byakuren Ou était là comme prévu.

Pour l'instant, il avait sauté en arrière avec une super vitesse et avait pris une distance de près de dix mètres d'elle.

« C'est la première fois que quelqu'un me prend mon dos. »

La sueur qui coulait sur son dos était froide.

Ren murmura. « Depuis la première fois que j'ai utilisé la mesure d'accélération de Némésis, je n'ai jamais vécu quelque chose comme ça. »

« Ne pas montrer même mon ombre à l'adversaire, et encore moins lui permettre de marcher dessus. Muei Kyaku est une technique hors pair qui incarne ce concept. Jeune tueur de dieux, battez-vous tout en l'observant de près. » Byakuren Ou s'approchait lentement.

Ses pas étaient droits et effrontés. Les manches de son vêtement extérieur qui ressemblait à une robe et la manchette de son vêtement inférieur qui ressemblait à une jupe voltigeaient. Sa silhouette qui était simplement debout et marchant était incomparablement belle. Sa posture et ses mouvements étaient remarquablement raffinés.

Si la distance était réduite ainsi, alors il serait à nouveau attaqué par le tissu – .

« Comment es-tu capable de te déplacer plus vite que moi... ? » demanda Ren.

« Fufufufufufu. Je ne suis pas du tout à la hauteur contre vous en vitesse, » déclara la femme.

Ren se sentait agité. Byakuren Ou ricana.

« Vous tous, utilisateurs de vitesse divine, vous ne comptez généralement que sur votre vitesse et ne polissez pas vos mouvements... Bien que votre vitesse soit la plus rapide, vos mouvements ne sont cependant pas les plus réduits. Il y a beaucoup de mouvement gaspillé. Le mouvement de vos yeux et le rythme de vos yeux sont aussi vraiment maladroits. Dans mon cas, je me place dans la bonne position en utilisant la bonne méthode et au bon moment – . Quelqu'un qui peut faire cela peut jouer même avec un utilisateur de vitesse divine... »

« ... »

Les mots de Byakuren Ou étaient comme un puzzle.

Cependant, ils avaient fait en sorte que Ren se sente comme si – il venait d'entendre un indice important. Il n'avait pas de marge de manœuvre pour en discuter maintenant.

Byakuren Ou s'approchait de son chemin pas à pas.

« En tout cas, elle prend mon angle mort avec un jeu de jambes et une feinte incroyables. Mais, il sera difficile d'y faire face tout de suite..., » envoya-t-il à sa partenaire.

« Veuillez à immédiatement activer une contre-mesure à ce genre de tempo comme dans un manga shonen, » répliqua sa partenaire.

La pensée de sa partenaire lui avait été transmise.

Ren avait également répondu par une pensée envers elle qui avait dû se transformer en hirondelle.

« Riona, j'aimerais que tu me soutiennes depuis le ciel, » déclara Ren par télépathie.

« C'est... peu importe ce que j'essaie, les mouvements de Byakuren Ou sont trop rapides. Quand elle t'a attaqué, Rokuhara-san, on aurait dit qu'elle disparaissait, » répondit Riona.

« Elle a prétendu qu'elle est "plus lente" que moi, est-ce qu'elle est juste humble... ? » demanda Ren.

« Si je dois le faire, je devrai me transformer en Yatagarasu. Dans mon corps normal, je ne pense pas que ce que je fais fonctionnera, » répondit Riona.

« Pour te faire dire ça, Riona, cette personne est vraiment quelqu'un de scandaleux, » déclara Ren.

Au fait, – .

Les subordonnés de Byakurentou s'agitaient sur le pont du navire géant Kairyuuou.

« Oo ! Notre roi est descendu ! »

« Byakuren Ou ! Byakuren Ou ! »

« Non — . Il ne faut pas regarder directement sa silhouette ! Nous ne pouvons pas non plus écouter sa voix ! »

« Fermez les yeux ! Bouchez-vous aussi les oreilles ! Ne vous avisez pas de parler ! »

« Prosternez-vous ! Quoi qu'il en soit, prosternez-vous ! »

C'est ainsi que les milliers de personnes de Byakurentou sans une seule exception s'étaient agenouillées –

Ils avaient fini par s'agenouiller jusqu'à ce que leur front se frotte contre le sol tout en se bouchant les oreilles avec leurs deux mains.

Personne n'avait fait entendre sa voix. Il n'y avait pas eu un seul éternuement.

Sur le pont de Kairyuuou gouverné par le silence, la déesse meurtrière Byakuren Ou ferma lentement la marche avec Rokuhara Ren – . Ren s'était résolu de lui-même.

« Ce serait mal si j'attaquais et détruisais quelque chose, mais je ne serais pas capable de faire quoi que ce soit si je ne frappais pas maintenant de toutes mes forces, » murmura Ren.

Il avait joint l'index et le majeur de sa main droite.

Bientôt, il serait temps de libérer la justice rétributive de l'autorité de Némésis.

Mais, il avait besoin de préparer quelque chose avant ça. Ren avait commencé à faire un pas pour montrer son jeu de jambes dont il était fier.

Partie 4

Ton, ton, ton, ton, ton.

Ren marchait vers l'avant et l'arrière en marchant selon un certain rythme sur le pont de bois.

C'était un mouvement unique au boxeur qui s'était spécialisé dans l'outboxing. C'était le mouvement préparatoire pour danser sur le ring avec un jeu de jambes dynamique.

Il avait légèrement sauté vers l'avant et avait ensuite sauté en arrière par de petits mouvements répétés afin que ses pieds ne soient pas enracinés en place.

Ren attendait en se déplaçant doucement.

En revanche, Byakuren Ou marchait lentement sans changement. Sa démarche était droite et effrontée, le point focal de son corps ne vacillait pas du tout.

C'était vraiment l'avance du roi. Ses pas débordaient de majesté.

« Être jeune, c'est être de sang chaud. Vous êtes un peu trop agité. Ô jeune tueur de dieux, il semblerait que vous ayez du talent dans les arts martiaux, mais il est évident que vous n'avez pas eu la chance de rencontrer un bon professeur, » déclara-t-elle.

« Non non non. J'ai rencontré beaucoup de gens qui m'ont appris de bonnes choses. Mais —, » répondit Ren.

Ren souriait à Byakuren Ou.

Souris. Détends-toi. Si l'on veut se déplacer rapidement et avec légèreté, il est interdit d'être tendu. Il était resté flexible dans le cœur et dans le corps. Ce n'est qu'alors que l'on pourra afficher sa vitesse la plus rapide.

Tenir l'ennemi par le nez avec vitesse et feinte, régner sur le jeu avec le rythme.

« À la fin, je voudrais tout faire avec mon propre style. Si j'ai l'air de faire les choses maladroitement, alors ce sera ma propre responsabilité. Eh bien —, » déclara Ren.

Byakuren Ou s'approchait régulièrement avec son étole rouge à la main.

Il se trouvait à trois mètres de la portée de ce morceau de tissu. Deux mètres. Un mètre – .

« J'ai l'impression que ce qui compte, c'est de gagner ou de perdre, être habile ou maladroit n'a pas d'importance, » déclara Ren.

« Vous l'avez dit. Dans ce cas, prouvez la justesse du chemin que vous parcourez – avec la victoire ! » déclara-t-elle.

Shuu — !

Byakuren Ou avait finalement frappé.

L'étole rouge – c'était un tissu rectangle doux qui était finalement quelque chose de léger. Une telle chose avait pivoté vers le bas brusquement et rapidement, comme un fouet en cuir. C'était un art martial qui défiait les normes acceptées.

Ren lui-même avait également commencé à accélérer. Tout était devenu au ralenti.

Cependant, le champ de vision de Ren était en grande partie bloqué par la pièce de tissu rouge. Il n'avait pas pu voir la silhouette de Byakuren Ou qui devrait être de l'autre côté.

Maintenant, où devrait-il sauter pour éviter l'attaque ?

Droite, gauche ? Non, sauter en diagonale derrière – trois couches de feinte avaient été mise en place.

Ren avait choisi une direction complètement différente.

« Devant et en dessous ! »

Il avait propulsé son corps dans un saut vers l'avant.

Il étendit les deux mains et baissa la tête jusqu'à la limite. Ses deux genoux touchèrent le sol – il prit la posture de se prosterner et il glissa sur le sol.

Rokuhara Ren avait exécuté un kowtow de glisse à la vitesse divine avec une belle douceur.

Il avait magnifiquement glissé à travers l'étole rouge avec le kowtow le plus rapide de l'histoire.

« ... !? »

« Comment est ma technique spéciale ? » demanda Ren.

Byakuren Ou semblait enfin pris par surprise. Cette fois-ci, il avait pu magnifiquement se glisser jusqu'à atteindre le côté gauche de Byakuren Ou qui frappait avec sa soie fine. Eh bien, comme prévu, il n'avait pas non plus été en mesure de contre-attaquer à partir de la posture kowtow.

Bien que, cette fois-ci, il avait vraiment surpassé l'experte Byakuren Ou.

Sans pause, Ren roula sur le sol comme une bûche et prit de la distance par rapport à l'ennemi puissant.

Ce mouvement s'était également effectué à la vitesse divine. Byakuren Ou ne s'était pas repositionné pour le poursuivre. Étonnamment, il semblait qu'elle pouvait voir « Rokuhara Ren s'avancer à la vitesse de l'éclair ». Son regard aigu sous son voile était inébranlablement dirigé vers Ren... Cependant, il n'y avait pas eu d'attaque après ça.

Si Ren était pris pour cible alors qu'il était allongé, comme prévu, même lui ne pourrait pas l'éviter. Était-elle incapable de le poursuivre comme il le pensait – .

L'état d'accélération s'était ainsi terminé. Ren se leva lentement.

« Onee-san, quand tu m'as attaqué dans le dos, c'était toujours après un combat rapproché, n'est-ce pas ? » demanda Ren.

« Alors vous l'avez remarqué. Êtes-vous quelqu'un qui est vraiment intelligent, ou quelqu'un avec un bon instinct... ? Quoi qu'il en soit, jeune homme, je ressens un talent inné de votre part, » Byakuren Ou marmonnait de sa voix musicale.

Son expression ne se voyait pas avec le voile qui cachait son visage. Cependant, elle était peut-être en train de sourire en ce moment. Ren pensait cela dans l'aura qui venait de tout son corps.

« Mais un tour intelligent comme celui que nous venons de faire ne marchera plus. Je vois que vous ne connaissez aucune technique pour abattre un ennemi tout en restant au sol, » déclara-t-elle.

« Correct... C'est pourquoi, cette fois, ce sera une bataille de vitesse pour de vrai, » répondit Ren.

Ren avait recommencé son jeu de jambes.

Il se déplaçait avec de petits mouvements vers l'avant, l'arrière, la gauche, la droite à plusieurs reprises. Il avait ajusté ses pieds et son corps pour pouvoir sauter dans toutes les directions.

« Avec ce prochain mouvement, je vais passer à travers ce tissu avec la vitesse la plus rapide que je garde en réserve et attaquer avec force la faille dans la défense d'Onee-san. Cette fois-ci, tu me perdras de vue, c'est sûr..., » déclara Ren.

Peu importe la vitesse, à laquelle Ren accélérerait, Byakuren Ou était capable de complètement voir à travers son mouvement.

C'était comme ça tout ce temps jusqu'à maintenant. Mais cette prochaine – en entendant cette proclamation de Ren, Byakuren Ou s'était approché avec une foulée royale.

« Très bien ! Je vais examiner ce mouvement que l'on appelle votre atout ! » déclara-t-elle.

Shuu — ! le morceau de tissu rouge avait été retourné.

Et puis Ren avait accéléré – ou pas. Il s'arrêta et renforça ses jambes.

Il avait déplacé vers l'avant son index et son majeur qu'il avait joints contre l'étoile descendante vers lui.

« Je souhaite le jugement de justice ici même ! » déclara Ren.

« Quoi !? » Le corps de Byakuren Ou avait été envoyé à l'envers.

Utilisant l'autorité de Némésis, la justice rétributive, il envoya tout le pouvoir des frappes qui avaient été envoyées jusqu'alors à l'étoile de Byakuren Ou.

Il avait fait semblant de se préparer à un match de vitesse et avait plutôt lancé un contre-contre croisé avec la résolution qu'ils se frappent simultanément.

C'était une feinte pour prendre l'initiative de la bataille. Et bien sûr, Byakuren Ou était venue l'attaquer. Elle avait été envoyée dans un vol grandiose parce que toutes les conséquences des attaques consécutives qu'elle avait déclenchées lui avaient été renvoyées.

Eh bien, Ren avait aussi été envoyé volé lors de cet échange.

« Kuhah !? »

Sa main droite qui avait rencontré cette étoile qui avait été créée à partir de soie fine – .

Les os du bout de son doigt étaient devenus un point de contact jusqu'à ce que son épaule soit brisée en morceaux. C'est ce qu'il ressentait instinctivement. Il ne sentait rien en dessous de son épaule droite.

Cependant, Ren avait ignoré la douleur et avait gloussé.

Un ou deux bras guériraient immédiatement avec son corps de tueur de dieux qui débordait de force vitale.

Ce qui était important, c'était de briser la garde de Byakuren Ou avec ça et de provoquer une ouverture.

Après cela, il ne lui restait plus qu'à laisser la suite à Riona – .

« Ce modeste désir de soi veut affirmer avec révérence en présence de Sume-Mikami... au moyen de la flamme ardente et de ma malédiction, purifier et exorciser ! »

Riona était restée sous la forme d'un oiseau bleu et avait mesuré le tempo depuis le ciel.

Elle profita de l'occasion et se transforma en Yatagarasu, puis sans tarder, elle chanta les paroles secrètes du feu et du soleil. Une flamme blanche bleutée enveloppa tout le corps de Byakuren Ou et elle s'enflamma *Gou — !* d'un seul coup.

« Oh, Byakuren Ou est !? »

« Ça brûle ! Elle est en feu ! »

« Bon sang, comment osez-vous faire ça ! »

Les pirates de Byakurentou qui s'étaient prosternés tout ce temps pour ne pas voir directement leur seigneur...

Comme prévu, ils avaient senti un signe inhabituel et beaucoup de gens avaient finalement levé la tête. Ils avaient été témoins des flammes frappant Byakuren Ou. Ils étaient agités et criaient.

Ren regardait aussi le pilier bleu de flammes.

Alors qu'il pensait que la justice rétributive médiocre ne fonctionnerait pas, il avait conçu plusieurs couches de feintes et il l'avait relié à l'attaque de flammes de Riona.

Byakuren Ou avait été impressionné « Ooh » alors qu'elle était brûlée dans la flamme blanche bleutée.

« Vous avez fait semblant d'attaquer à l'ouest, mais vous avez frappé à l'est. Vous avez une compréhension ferme de la vérité et du mensonge de la bataille. Eh bien, vous avez une nature frivole qui est difficile à évaluer, mais... » déclara-t-elle.

À l'intérieur des flammes –, le vêtement de Byakuren Ou brûlait chaudement.

Même les manches et les manchettes flottantes de sa robe, son étole de soie fine rouge, et également le voile qu'elle portait depuis tout ce temps pour cacher son visage nu – .

En ce moment, à l'intérieur de la flamme bleue, un corps nu d'un blanc pur était exposé.

C'était un corps d'une jeune femme. Ses gros seins possédaient une forme imposante, et sa taille serrée était captivante. Et pourtant, malgré tout, elle était mince comme une orchidée d'hiver. Plutôt que la sensualité et les désirs du monde, son corps débordait de tant de sublimité qu'il fallait l'appeler une œuvre d'art.

Et puis, le visage nu de Byakuren Ou – était évidemment beau.

C'était un joli visage comme une fleur. Des yeux étoilés et de belles dents blanches, une beauté qui rendrait les fleurs abasourdies et qui ferait se cacher la lune. Mais plutôt que d'être belle, son visage brillait de courage, d'ambition et surtout de l'orgueil d'un roi.

Étonnamment, la flamme bleue n'avait pas du tout brûlé sa peau !



……よいでしょう。

考えてみれば、
あなたも神殺しのひとり。

順縁にせよ逆縁にせよ、いずれ某かの縁が
わたくしとの間に生まれても不思議ではないのですから

Byakuren Oh
白蓮王 ビャクレンオウ

焔のなかで——白蓮王の衣がめらめらと燃えつきていった。袖と裾がやたらと
ひらひらしたガウンも、紅いストール『披帛』も、さらにずっとかぶっていたヴェールと
素顔を隠していた布も——。今、青き焔のなかで真っ白な裸身が露になっていた。

« Eh bien... notre objectif n'est après tout pas de la vaincre. Alors je me suis retenue, » le message télépathique venait de Riona qui était dans le ciel comme Yatagarasu.

« Mais, je n'aurais jamais pensé qu'elle serait capable de rester si calmement dans le feu... Cette personne, il y a une limite à l'absurdité ! » continua Riona.

« C'est vrai. C'est plus que ce que j'imaginai, » Ren avait également commenté avec stupéfaction.

D'un autre côté, Byakuren Ou avait tranquillement déplacé sa main. Avec cela, les flammes de Yatagarasu avaient disparu en une bouffée. De plus, de nouveaux vêtements étaient apparus tout seuls et avaient recouvert son beau corps.

Les vêtements qui s'accrochaient à son corps comme il se doit –, étaient une robe chinoise bleue.

« Alors vous avez vu mon visage nu, jeune homme » Byakuren Ou parla calmement comme si elle n'était pas dérangée que son corps nu soit vu. « Je tiendrai ma promesse. À partir de maintenant, vous êtes mon invité d'honneur et celui de mon Byakurentou. Et si vous le souhaitez, je vous accorderai aussi un poste convenable. »

« Merci beaucoup ! Je suis Rokuhara Ren. Quel est ton nom, Onee-san ? » Ren avait essayé de se présenter amicalement.

Éclat. Il s'était fait regarder d'un air sévère.

« Rokuhara Ren, c'est ça. Il semble qu'il faille d'abord vous apprendre à parler correctement. Et n'auriez-vous pas déjà dû connaître mon nom ? » demanda-t-elle.

« Mais Byakuren Ou sonne évidemment comme un pseudonyme ou un surnom, non ? » demanda Ren.

Il semblait que cette belle femme d'une intensité excessive ait une personnalité assez dure.

Mais, exactement à cause de ça, cela serait mal s'il faisait un compromis. Ce serait pire de devenir un homme du oui. Après tout, les pirates de Byakurentou en étaient la conséquence.

Ren avait essayé de faire un pas en avant avec la détermination de se faire frapper en vol.



« Si possible, je veux apprendre le vrai nom d'Onee-san, c'est d'accord ? » demanda Ren.

« ... Très bien, très bien. Réfléchissez bien, vous aussi, vous êtes un tueur de dieux. Que notre relation soit bonne ou défavorable, il ne serait pas étrange qu'une sorte de destin se forme entre nous tôt ou tard. »

Byakuren Ou soupira légèrement et parla. « Mon nom de famille est Luo. Je m'appelle Cuilian. Mon nom officiel est Hao. Appelez-moi Luo Hao ou Byakuren Ou comme vous voulez. »

« Attends, ça veut dire qu'Onee-san est une Chinoise ! » Ren avait été stupéfait et avait crié.

Il avait fini par rencontrer « sa deuxième collègue », après son excellence, le marquis dont l'origine semblait venir d'Europe. Il semblerait qu'elle ait aussi voyagé ici depuis une terre lointaine.

Chapitre 4 : Le périple du héros

Partie 1

« Cet endroit est l'hyperborée... c'est ça ? »

« Hmm. C'est mon cher pays natal. »

C'était une conversation juste après leur arrivée dans le nouveau monde mythologique.

Cassandra fut conduit par le dieu du Soleil Apollon dans ce monde de mer et d'îles.

La mer qui entourait Troie, sa ville natale, était la mer du sud d'une couleur azur. L'eau de mer était transparente et bleue, et lorsque l'été

arrivait, l'endroit était exposé à une lumière solaire intense.

En revanche, le bleu de l'océan d'Hyperborée était profond.

Cela semblait être le début de l'été, mais la lumière du soleil était beaucoup plus douce que dans le pays natal de Cassandra.

« Le pays situé au-delà du vent du nord — . J'ai entendu des rumeurs plusieurs fois, » déclara Cassandra.

Le dieu du Soleil et Cassandra étaient sur l'océan quand ils avaient eu cette conversation.

Ils montaient sur une calèche tirée par des cygnes et regardaient la mer d'Hyperborée en voyageant dans le ciel. À mi-chemin, il y avait aussi des moments où ils voyaient des petites îles et des archipels.

« Il y avait des gens qui disaient que l'hyperborée était un paradis de printemps éternel, mais il y avait aussi des gens qui l'appelaient une terre pauvre située à l'extrémité du nord. Laquelle est la bonne ? » demanda Cassandra.

« Les deux font partie de la vérité. Mais ils ne sont pas non plus exacts, » Apollon répondit à la question et forma un sourire de ruffian.

Puis, il souleva l'arc argenté qui était appuyé contre l'arrière du char. Il invoqua une flèche de lumière et fixa l'océan lointain.

« C'est le bon moment, je viens de trouver ça. Princesse, je vais vous présenter un spectacle, » déclara Apollon.

Apollon avait tiré la flèche juste après avoir dit ça.

La flèche de lumière dessina un grand arc de cercle et tomba à la mer.

Juste après ça, la surface de la mer où la flèche était tombée monta

rapidement.

L'eau de mer montait — cela n'était pas ce qui s'était passé. Étonnamment, une terre s'était soudain créée sur la mer où il n'y avait rien avant !

« Bonté divine !? » s'écria Cassandre.

Cassandre avait été impressionnée du fond du cœur.

Au début, le terrain n'avait que la taille d'une seule maison.

Mais, il était en pleine expansion. La terre qui était soudainement apparue sur la mer s'étendit en un clin d'œil et quand elle s'en était rendu compte, c'était déjà devenu une véritable île.

En outre — .

La verdure se répandait à la surface de l'île qui n'était au début que sol et roche.

D'une manière incroyable, les plantes poussaient les unes après les autres et les fleurs fleurissaient aussi abondamment. Le temps qui s'écoula entre le tir d'Apollon et l'achèvement de l'île fut très court.

Il n'avait même pas fallu le temps de consommer une petite bougie allumée jusqu'à la fin...

« C'est la première fois que je suis témoin de ce genre de mystère divin de près comme ça ! » déclara Cassandre.

« Je suppose que oui. Quelque chose comme ça n'arrivera pas si souvent ailleurs qu'en Hyperborée, » répondit Apollon.

« Je vois ! » déclara Cassandre.

Cassandre était excitée. Apollon rit malicieusement.

« Fufufufufufu. Descendons sur l'île, » déclara Apollon.

Les cygnes qui tiraient le carrosse battirent élégamment des ailes et descendirent en douceur.

Et ainsi, ils avaient commencé à se promener sur l'île qui venait d'être créée.

C'était un champ magnifique où les fleurs fleurissaient abondamment. Il y avait une forêt débordante de verdure. Des prairies où soufflait un vent agréable. Les oiseaux volaient, et on voyait aussi des animaux comme des cerfs, des bisons, des singes.

Apollon et Cassandre se promenaient dans un tel paysage.

Le dieu du Soleil qui marchait devant semblait chercher quelque chose. Il regardait souvent à distance.

« Oo, le voilà, » Apollon avait dit cela quand ils étaient arrivés jusqu'à une colline qui faisait face à la mer.

Il y avait deux buffles devant son regard. Ils avaient tous les deux avec une fourrure dorée et une face terriblement mignonne. Leur physique était aussi exceptionnellement grand.

Un seul des buffles ne pourrait pas être contenu dans une petite maison.

Les buffles qui brillaient d'or — . Cassandre les regarda avec fascination et elle soupira d'admiration. « Ces buffles sont sans aucun doute des bêtes sacrées à l'histoire remarquable. Ils descendent peut-être des dieux. Quels beaux enfants ! »

« En effet. Ils sont dignes d'être les "animaux du sacrifice", » déclara Apollon.

« Hein ? » s'exclama Cassandre.

Deux flèches de lumière avaient soudainement été tirées.

Les deux taureaux d'or tombèrent avec un bruit sourd dû aux flèches qu'Apollon avait tirées. Ils avaient tous les deux une flèche plantée dans leur cou épais.

Cassandre courut vers eux, paniqué. Elle regarda les buffles.

L'un d'eux était mort. L'autre respirait encore, mais il n'y avait pas de vitalité dans ses yeux et même maintenant ses paupières allaient se fermer.

Il n'y avait aucune chance que le dieu du soleil qui était un tireur de longue distance puisse rater sa cible. Il ne l'avait pas tué instantanément exprès.

Cassandre leva le visage et fixa du regard le beau jeune homme qu'elle avait servi comme prêtresse.

« Seigneur Apollon, comment pouvez-vous faire ça ? » demanda Cassandre.

« Ce n'est pas grave. Ces deux-là sont morts comme "sacrifice". Ils ont été élevés pour le devenir, » répondit Apollon.

Apollon échappa avec élégance aux critiques de la princesse.

L'endroit où les buffles d'or étaient tombés se situait sur une colline, et puis il y avait une falaise qui faisait face à la mer juste à côté.

Apollon marcha aussi jusque-là et, le premier, il souleva de ses deux mains — le buffle d'or mort. C'était un exploit de force qui n'était possible que grâce à la force physique d'un dieu.

Ploff Le son du cadavre du buffle sacré qui tombait à la mer se fit entendre.

Et puis, un peu de temps s'était écoulé —

« Eeh !? » Cassandre avait été choqué une fois de plus.

Le cadavre du buffle d'or qui dérivait dans la mer s'était soudainement mis à gonfler et il était devenu une terre. Au début, c'était aussi grand qu'une terre pour un château. Cependant, il se développait rapidement et continuellement — .

En peu de temps, c'était devenu une splendide « île »...

La surface de l'île, qui n'était que sol et roches, avait immédiatement eu des fleurs et des arbres qui poussaient.

Ainsi — .

Juste à côté de l'île qui avait été créée à partir de la flèche d'Apollon, une autre île était née de la même flèche et du cadavre du taureau doré. Elle était devenue pour ainsi dire des « îles jumelles ».

« D'ailleurs, la flèche que j'ai d'abord tirée... a aussi tué un "animal de sacrifice" qui erre dans la mer, » déclara Apollon.

« Animal de — sacrifice... ? » demanda Cassandre.

« Hmm. Celui-ci deviendra comme ça aussi, » déclara Apollon.

L'autre taureau doré, celui qu'on avait intentionnellement laissé en vie, Apollon le souleva devant une Cassandre emplies de doute. Il avait comme prévu lancé le bison dans la mer depuis la falaise.

Pendant que la princesse de Troie regardait, le taureau sacré mourant dériva futility dans la mer.

« Ce bison dérivera dans la mer, et quand il finira par mourir — une terre sera créée à partir de ce cadavre. Princesse, ce monde rempli de désespoir est en train de s'agrandir comme ça, » déclara solennellement Apollon.

Après cela, il avait récité des paroles un peu étranges en hommage au buffle qui s'en allait. « Animaux, vous pouvez embarquer avant moi. Je ne vous ferai pas attendre longtemps. J'irai aussi là-bas dans moins d'une centaine de jours. Nous commencerons la cérémonie au fond de la terre sombre... »

Embarquer ? Cérémonie ?

Cassandra pencha la tête face aux paroles du dieu du Soleil enveloppé de mystère.

.

C'est ainsi que commença leur voyage en Hyperborée.

Quand Apollon quitta les îles jumelles, il siffla.

Puis, un grand navire vint de la mer au-delà.

C'était un beau voilier. De plus, l'étrave était décorée d'un cygne et même les côtés du navire étaient pourvus d'une sculpture modelée d'après les ailes du cygne. Tout le cadre du bateau était peint en blanc.

Même s'il n'y avait pas d'esclave pour déplacer le bateau, il avançait tout seul.

« Viens, on y va. À partir d'ici, je m'embarquerai sur le "chemin pour devenir un héros". Nous allons chercher des animaux de sacrifice et les chasser pendant un moment, » Apollon déclara ça alors qu'ils mettraient les voiles.

Cassandre fixait souvent la mer au cours du voyage.

Parfois — il y avait des choses qui dérivait dans la mer.

Par exemple, il y avait de beaux et grands bisons, cerfs, chevreuils, chevaux, et ainsi de suite. Tous débordaient de majesté telle des bêtes sacrées. Ils étaient tous mis à mort.

Ainsi, Apollon portait le coup de grâce chaque fois qu'ils voyaient l'un de ces animaux.

Leur cadavre se transformait toujours en île à une vitesse étonnante. Il n'y avait pas une seule exception.

« Les animaux du sacrifice donnent naissance à la terre..., » Cassandre ruminait les paroles du dieu du Soleil.

Cependant, il éviterait la question même si elle lui demandait plus de détails. La princesse de Troie était guidée par sa curiosité inhérente et essayait de trouver la réponse au mystère.

« Tous les animaux morts en mer ne sont pas tous beaux..., » murmura Cassandre.

Parmi les animaux qui étaient apparus, il y avait aussi ceux dont l'apparence était complètement l'opposé de la beauté.

Par exemple, un monstre comme une chenille avec un torse trop court et mille pattes. Par exemple, quelque chose qui ressemblait à une masse de viande molle et flasque...

Mais, si elle parlait du ratio, alors le « taureau » serait celui qui apparaîtrait le plus.

Cassandre était convaincue. Il en était de même dans le sanctuaire de Troie-Grèce. Le taureau était souvent sacrifié aux dieux comme offrande,

ils apparaissaient aussi parfois sur le monde inférieur comme avatar d'un dieu.

Pour ainsi dire, le taureau était la bête sacrée parmi les bêtes sacrées.

De plus, la chasse d'Apollon n'était pas seulement pratiquée en mer.

Lorsque le navire-cygne atteignait automatiquement une île, le dieu du Soleil Apollon débarquait avec Cassandre.

Ils s'envolaient après ça dans le ciel en utilisant le char à cygne et trouvaient l'animal de sacrifice avant qu'Apollon ne le tue avec son arc.

La suite était connue. Apollon lançait le corps à la mer et créait ainsi une nouvelle île — .

Une telle scène avait aussi souvent été vue par les humains. Cette hyperborée n'était pas du tout vide, le nombre d'humains vivant tranquillement sur une île n'était pas rare.

Et puis, Apollon qui volait partout sur sa calèche se démarquait.

Naturellement, les gens se rassemblaient aussi comme spectateurs.

Quand ils virent la grande activité d'Apollon, la plupart des gens d'Hyperborée se prosternèrent.

« Celui qui agrandit la terre ! »

« Celui qui un jour apportera le feu et la lumière ! »

Le peuple s'agenouillait et vénérait Apollon avec ce genre de titre honorifique. Alors — .

Lors que cela arrivait, le dieu rayonnant riait de bon cœur et parlait avec éloquence. « Hahahahaha. En effet, c'est moi qui étends la terre,

l'enfant du feu et de la lumière envoyé par le ciel, le roi élu. Peuple d'Hyperborée, suivez-moi ! »

Il répétait ce discours partout où il allait.

Le navire-cygne d'Apollon s'était ainsi rempli d'Hyperboréens.

Les gens qui n'arrivaient pas à s'y installer naviguaient à bord de petit navire et suivaient le navire d'Apollon. Quand un jour, alors que c'était devenu une flotte de près d'une centaine de navires — .

Leur chef, Apollon, déclara soudain. « Alors, il est temps... allons à notre première destination... afin de le dire à tout le monde. Après cela, je réaliserai la dernière exploration et je ramènerai — la flamme sacrée et la lumière sacrée ! »

« OOOOOOOOOOH ! »

« Ô celui qui ramènera la lumière ! »

« Gloire à celui qui ramènera la lumière ! »

Le navire-cygne qui se tenait à l'avant de la flotte avait changé de route pour aller vers l'ouest.

Recevant la proclamation du dieu du Soleil, les individus se trouvant dans la flotte d'Apollon acclamèrent bruyamment ensemble.

.

Maintenant — . Même dans la flotte d'Apollon qui était devenue une grande famille, Cassandre obtenait un traitement spécial en tant qu'« assistante de celui qui agrandit la terre ».

Elle avait été traitée avec courtoisie par tout le monde et respectée.

Cassandre avait aussi de la curiosité. Elle s'était mêlée aux gens d'Hyperborée tout en parlant avec désinvolture de toutes sortes de choses dont elle voulait en savoir plus. Ils vénéraient Apollon comme un « dieu transportant le soleil », même s'ils ne considéraient pas vraiment cet attribut comme très important. Plutôt,

« Celui qui étend la terre... les gens le vénèrent comme un héros qui possède ce titre. »

Elle se demandait quel genre de dieux et de religion existait en Hyperborée.

Cassandre était souvent vexée la nuit où elle était seule.

« Ah. Si seulement j'étais intelligent comme Riona-sama, je pourrais enquêter plus vite ! » murmura Cassandre.

Elle voulait essayer d'en savoir plus à ce sujet, mais...

Cette nuit-là, le navire-cygne s'approcha d'une île et jeta l'ancre. L'arrangement était de passer la nuit ici et de naviguer ensemble le matin.

Les gens qui se trouvaient à bord du vaisseau-cygne dormaient.

Apollon partit à la chasse nocturne. Il semblait qu'il y avait aussi un animal de sacrifice ici.

Et puis, Cassandre qui s'était couchée seule tard le soir — s'était tranquillement échappée du navire-cygne.

Beaucoup de petits navires de la flotte d'Apollon étaient amarrés sur le rivage voisin. Les gens étaient descendus des navires avec leur famille et avaient dressé des tentes où ils dormaient à l'intérieur.

Cassandre se mit à la recherche d'un petit bateau pratique.

« Je suis curieuse de savoir où vont le Seigneur Apollon et ces gens, » elle marmonna seule tout en alimentant sa détermination et son courage. « Ce soir, c'est la meilleure chance ! »

Bien sûr qu'elle voulait s'échapper. Elle voulait voler un petit navire et s'échapper après avoir été la captive du dieu du Soleil Apollon. Elle voulait retourner auprès de Rokuhara Ren quoiqu'il arrive. Si c'était impossible, elle se rendrait au palais de Troie — .

Elle portait une cape grise à capuchon tout en tenant un sac à la main rempli de ses bagages.

Elle portait une canne en bois, non pas pour soutenir ses jambes et sa taille, mais comme arme pour se protéger. Ses préparatifs de voyage étaient en ordre.

« Princesse Cassandre. »

« ... !? »

Le dieu qui ne devrait pas être ici l'avait appelée. Cassandre avait été surprise.

En regardant là, il y avait une souris grise près de ses pieds. C'est vrai. Ce petit animal était aussi le messager divin d'Apollon comme le cygne et le loup.

Apollon avait dû la laisser à ses côtés pour veiller sur elle.

La petite souris annonça solennellement avec la belle voix du dieu du Soleil. « Ce sera le point culminant de notre voyage à partir d'ici. Ne vas-tu pas en être témoin ? »

« Est-ce que ça va être inutile... même si je m'échappe comme ça ? » demanda Cassandre.

« Bien sûr que oui. Je ne t'arrêterai pas si tu veux jouer au chat et à la souris. Cependant, le mieux que tu peux faire sera de te faire capturer immédiatement une fois de plus, » déclara Apollon.

« Compris..., » Cassandre avait renoncé à contrecœur à s'enfuir.

La volonté du dieu du Soleil résidant à l'intérieur de la souris avait informé la jeune fille qui avait laissé la force quitter ses épaules.

« J'ai l'intention de te faire travailler encore une fois. J'espère que tu accompagneras cet Apollon jusqu'à la fin de ce voyage ! » déclara Apollon.

Partie 2

Le navire-cygne était finalement arrivé jusqu'à une grande île.

C'était la plus grande île parmi les îles qu'ils avaient visitées jusqu'à présent. De plus, il y avait une ville sur le rivage.

Même du point de vue de Cassandre qui était née dans une grande nation comme Troie, cette ville était assez « prospère ». Les gens qui y vivaient et le nombre de maisons étaient aussi importants.

Lorsque la flotte d'Apollon qui comptait plus d'une centaine de navires débarqua, les habitants de la ville furent stupéfaits.

Ils se demandaient si cette flotte était un groupe de pirates ou si les gens faisaient irruption avec le désir de migrer ici.

Ils se mirent sur la défensive et regardèrent les gens de la flotte avec suspicion, mais — l'Apollon radieux jeta le grand corps d'un beau taureau sacré par-dessus le navire-cygne.

C'était un animal de sacrifice qu'il avait capturé auparavant.

Le dieu tireur avait immédiatement tiré sa flèche d'argent et il avait

percé le cou du taureau sacré.

Ainsi, une nouvelle « île » avait été construite juste devant la ville balnéaire...

C'est là aussi qu'Apollon avait « étendu le territoire ». Le dieu du Soleil fut immédiatement accueilli comme un héros et les gens de la flotte furent également accueillis chaleureusement.

« Après cela, je me dirigerai vers “l'au-delà des ténèbres”, et je ramènerai le “feu et la lumière”... J'amènerai n'importe qui qui voudra venir avec moi. Qui accompagnera cet Apollon dans ce grand voyage ? » demanda Apollon.

Les habitants de la ville avaient répondu à l'annonce d'Apollon avec jubilation.

D'ici, ils ne passeraient pas par la mer ou le ciel, mais par la terre — . Le beau dieu du soleil l'avait dit et il était monté dans son carrosse de cygne avec Cassandre.

Puis, les habitants de la ville avaient immédiatement rassemblé près de deux cents chevaux.

De plus, ils préparaient également sept ou huit calèches. Tout le monde s'était divisé entre ces moyens de transport et avait suivi le carrosse qu'Apollon utilisait.

De plus, par rapport au char de Troie, les chariots d'Hyperborée n'étaient pas sophistiqués.

Les roues avaient la forme d'un disque. Elles avaient été créées en assemblant des planches de bois. Il y avait même des chariots qui n'utilisaient que des rondins comme roues.

L'intérieur de la roue dans le pays natal de Cassandre était creux.

Il utilisait ce qu'on appelait des rayons sur Terre. Cassandre, qui s'intéressait beaucoup à l'automobile, montait aussi des bicyclettes au Japon et apprenait beaucoup à les conduire.

La vitesse du chariot est aussi à l'intérieur par rapport à Troie...

Elle avait pensé au minitruck sur la Terre tout en continuant le voyage.

En fin de compte, le nombre de personnes accompagnant le dieu du Soleil avait gonflé en une grande foule qui se composait de plus de 300 personnes.

Le char d'Apollon s'avavançait aussi très près du sol, les deux cygnes le tirant. Cassandre était secouée sur le char en demandant. « Seigneur Apollon, où allons-nous !? »

« Tu comprendras bientôt. Tu n'as pas besoin d'y penser maintenant, » Apollon avait tenu les rênes en évitant comme d'habitude la question.

Ainsi le groupe du dieu du Soleil se précipitait à travers la terre. Beaucoup de chevaux et de calèches s'approchaient, tout comme toute une tribu équestre en quête d'une nouvelle terre commune.

Le nombre de personnes qui montaient à cheval sans selle était également assez élevé. Cassandre l'avait remarqué.

« Les gens d'Hyperborée sont les mêmes que nous, de Troie, ils sont doués pour manipuler les chevaux n'est-ce pas... ! » déclara Cassandre.

Par une heureuse coïncidence, la prairie était vaste et le voyage à cheval était agréable.

Finalement, ils avancèrent d'environ une demi-journée vers l'ouest et finalement Apollon proclama de sa belle voix. « C'est l'entrée des "ténèbres". L'accomplissement de mon grand exploit est proche ! »

Sur la surface rocheuse entre les montagnes, il y avait — une grotte qui s'ouvrait largement.

C'était un grand trou dans lequel même quatre ou cinq chariots pouvaient entrer côte à côte.

Le char de cygnes d'Apollon entra directement. Après lui, les gens d'Hyperborée continuèrent après lui sur leurs charrettes et leurs chevaux.

C'était vraiment bosselé à l'intérieur de la grotte.

Cependant, il y avait un chemin que même les calèches pouvaient emprunter d'une manière ou d'une autre. Le sentier semblait indiquer que des gens ou des animaux venaient et passaient souvent par ici —

Cassandra pensa cela et soudain, elle ressentit une vague appréhension. *Aller et venir ? On peut vraiment... venir et passer par ici ?*

Les gens qui empruntent ce chemin ne seraient-ils pas incapables de revenir du tout ?

L'angoisse montait dans la poitrine de Cassandra. Ce serait génial si cela se terminait par une simple anxiété, mais si c'était une révélation que son instinct spirituel de prophétesse et de prêtresse lui donnait — .

Elle sentit à nouveau un frisson glacial.

Parce qu'ils étaient à l'intérieur d'une grotte, il faisait terriblement froid.

Bien sûr qu'il faisait noir. Tout le monde ne comptait que sur la torche qu'ils avaient allumée.

Cependant, Apollon, qui se tenait debout à l'avant, n'était baigné d'aucune lumière.

C'était compréhensible. Alors qu'il était un dieu du soleil et un dieu de la lumière, il était une existence qui était décrite comme « comme les ténèbres de la nuit ».

D'après l'un des éloges funèbres d'Apollon — .

La déesse Leto avait eu des rapports sexuels avec le dieu principal Zeus et était tombée enceinte. La déesse Héra, qui était l'épouse légale de Zeus, s'emporta et elle déclara : « Je ne te permettrai pas de donner naissance à ton fils sous le soleil ». Leto se cacha sous l'île de Délos et donna naissance à l'éclatant Apollon et à la déesse de la lune Artémis...

Il y avait aussi un conte curieux. La déesse Leto avait été transformée en louve.

Après avoir dérivé d'Hyperborée jusqu'à l'île de Délos sous la forme d'un loup, elle avait donné naissance à des jumeaux de soleil et de lune sous terre...

En tout cas, Apollon était un dieu né dans les profondeurs de la terre.

Et puis Apollon sur son char fredonna. « Oo Paeon. Oo, oo, Paeon. Vous applaudissez tous quand je saisis mon arc argenté. On dit : "Ô officier d'arc et de lyre, tire rapidement ta flèche rayonnante vers le lointain". Quand il descend au pays de Phyto, tous crient ensemble : "Oo, oo, oo, Paeon, celui qui abat le dragon et le serpent" disent-ils... »

Cassandra l'avait remarqué. C'était les paroles de puissance de la protection divine.

C'était une protection divine accordée au peuple qui le suivait. Elle avait éloigné la menace qui pesait sur eux et les avait protégés. Elle avait même fait disparaître leur peur.

Grâce à cette bénédiction, les gens d'Hyperborée ne chancelèrent pas du

tout dans les ténèbres.

Ils avaient été transformés en des êtres débordants de courage et de volonté et avaient suivi le dos d'Apollon — .

Mais, ce n'est pas comme si nous rencontrions un danger. Pourquoi le Seigneur Apollon a-t-il récité le sort de la protection divine — ? Non, Cassandre l'avait aussi remarqué.

Son sens spirituel inhérent s'aiguïsa progressivement.

Grâce à cela, elle avait pu percevoir — que toute cette grotte débordait d'une odeur étrange. Un parfum terriblement sucré se mêlait à une odeur de pourriture répugnante. Grâce à l'éclatant Apollon qui leur donnait une protection divine, elle ne s'en rendit compte que tardivement.

Par-dessus tout, ce n'est pas le froid qui avait fait frissonner son corps. C'était un miasme.

Si je me souviens bien — Yomotsuhirasaka !

Cassandre l'avait également vécu dans le pays natal de Rokuhara Ren et Toba Riona.

À cette époque, l'entrée du royaume des morts, Yomotsuhirasaka, fut ouverte, et ce miasme s'étendit à toute la région du Kansai au Japon.

Maintenant que j'y pense, le chemin parcouru par le chariot de cygne à travers — est en pente douce vers le bas.

« S-Seigneur Apollon ! Allons-nous vers les profondeurs de la terre, vers Hadès, le royaume des morts !? » demanda Cassandre.

« Oh. Comme prévu de la princesse Cassandre, » L'Apollon radieux affichait ce sourire de ruffian. « C'est comme tu l'as discerné, nous arriverons bientôt au royaume des morts. Par la descente de mon Être,

Apollon au royaume des morts, tous les épisodes qui se produiront à partir de maintenant seront rappelés, et transmis à travers les âges sous la forme de poèmes. Je t'ai amenée ici pour le bien de tous ! »

La grotte avait finalement pris fin.

Ils avaient traversé le chemin droit qui était enfermé dans l'obscurité et étaient finalement sortis vers un terrain vague dégagé.

C'était terriblement désolé. Il n'y avait que des terres grises qui continuaient sans fin, et parfois il y avait des montagnes rugueuses qui se dressaient à l'horizon. À part cela, il n'y avait que des arbres fanés. C'était vraiment un paysage sombre.

Le ciel était sombre et de plus il y avait une couleur violette empoisonnée.

Le carrosse de cygnes qu'Apollon et Cassandre conduisaient s'était précipité dans cette terre désolée.

C'était une terre qui présentait un terrain accidenté, donc les roues se cognaient contre les obstacles.

Derrière eux se trouvaient près de trois cents hyperboréens. Ils suivaient à cheval et en calèche. Cette scène ressemblait à la marche d'une armée.

Et puis — .

Il y avait eu une fissure au sol devant ce grand groupe.

Une bête gigantesque était sortie de terre en rampant. Le grand corps qui n'avait pas perdu en taille même contre un château était couvert d'écailles. Des ailes qui ressemblaient à celles d'une chauve-souris étaient présentes dans son dos !

Cassandre cria de peur. « C'est Dragon ! N'est-ce pas un dragon !? »

« Ouais. C'est le retour de mon vieil ennemi Python, » le dieu du Soleil Apollon souriait avec magnanimité, même maintenant.

Partie 3

Le dragon maléfique du royaume des morts et le dieu du Soleil Apollon.

Les deux individus avaient commencé à se battre très naturellement. C'était comme si tout cela avait été prédestiné dans une prophétie.

« La lumière devient ! » D'abord Apollon chanta ses paroles de pouvoir.

Puis d'en dessous de lui — une longue et grande colonne de lumière était apparue. Le pilier s'étira rapidement et se tint droit, avec le corps solide du dieu au centre.

Apollon se tenait d'une manière imposante sur le sommet du pilier brillant. Il avait préparé son arc en argent.

Le physique du dieu du Soleil n'était pas très différent de celui d'un humain. Cependant, en ce moment même, celui qui marchait sur la colonne de lumière était dans une hauteur où il pouvait fixer directement le regard des deux yeux du gigantesque dragon maléfique.

Le dragon maléfique du monde souterrain ne se tenait debout qu'avec ses pattes arrière et écartait ses ailes et ses pattes avant.

Il y avait une grande distance entre les deux individus.

Même si un cheval courait à pleine vitesse, il faudrait un certain temps pour franchir la distance.

Naturellement, la lutte devait se faire à l'aide d'armes projectiles — .

« Je vais t'offrir la flèche d'Apollon à longue distance ! » déclara Apollon.

tiré sa flèche au-dessus de la tête du dragon.

« Écoutez l'écho de l'arc radiant. L'arc d'argent qui libère une réverbération exceptionnelle ! » déclara Apollon.

La flèche de lumière avait cette fois éclaté au-dessus de la tête du dragon.

Des lumières scintillantes flottèrent ensuite dans l'air. La flèche éclata en d'innombrables « grains de lumière » qui tombèrent partout sur le corps du vil dragon.

Juste après, des explosions s'étaient déclenchées successivement.

Goun — ! Goun — ! Goun — ! Goun — ! Goun — !

Chaque grain de lumière devint une source d'explosion qui blessa le dragon maléfique. La grande bête du monde souterrain n'avait pas pu endurer et avait une fois de plus hurlé un cri d'angoisse.

OOOOOOOOOOOOOOO-!

Apollon avait immédiatement tiré rapidement comme s'il faisait pleuvoir une pluie de flèches de lumière. Elles avaient percé les écailles du dragon maléfique.

Voyant cela, les habitants de l'hyperborée qui étaient conduits par lui applaudirent.

« Le dieu rayonnant est magnifique ! »

« L'homme qui agrandit la terre et qui n'a pas d'égal ! »

« L'enfant de feu et de lumière envoyé par le ciel qui sauve ce monde - gloire à lui ! »

« Oo Paeon ! Oo, oo, Paean ! »

Les gens d'Hyperborée se rassemblaient juste derrière l'imposante colonne de lumière.

C'était pour qu'ils puissent assister à la bataille d'Apollon de près. Et là, leur roi et leur héros s'approchaient de la victoire.

Peu de temps après, ils commencèrent à chanter un certain hymne à haute voix.

« Oo Paeon ! Oo, oo, Paean ! Le dieu qui tire au loin, celui qui guérit les maladies, le protecteur du berger, l'avatar du loup ! Nous nous offrons comme fervent croyant du roi à l'arc d'argent ! »

Au milieu d'un long voyage dans le monde souterrain, Apollon leur accordait parfois son enseignement.

Il leur avait dit que ce n'était rien d'autre que le chant qui lui faisait l'éloge. Les gens d'Hyperborée chantaient comme on le leur avait enseigné, applaudissait et louait le grand exploit du héros.

À l'origine, tout le monde aurait dû mourir il y a longtemps à cause du miasme du monde souterrain.

C'était la protection divine d'Apollon qui avait empêché cela. Ils n'étaient même pas au courant de cela et ils devinrent très enthousiastes et abrutis devant l'affrontement du Dieu et du dragon...

D'un autre côté, seule Cassandre tremblait de peur.

Elle avait pu voir l'avenir. Elle avait vu une conclusion terrifiante. « Tout le monde, non ! »

Elle avait désespérément supplié en tant que prophétesse de Troie. « Retournons à la surface tout de suite ! Passez par le trou avant ça ! Pour

l'instant, sur -, il se peut que nous arrivions à temps ! Vite ! Vite ! » Elle avait crié aussi fort que sa voix le lui permettait tout en pleurant.

Mais, les gens d'Hyperborée, tout près, fixèrent Cassandre d'un regard furieux. Tout le monde, jeune ou vieux, homme ou femme.

« Ne dis pas de bêtises, femme ! »

« Tu ne pries même pas pour la victoire de la grande, que fais-tu !? C'est blasphématoire ! »

À la fin, Cassandre avait été poussé de force par quelqu'un.

Oui. Elle était la prophétesse maudite. Ce n'était nul autre qu'Apollon qui l'avait maudite pour qu'aucun humain ne croie en sa prophétie.

C'était une malédiction à laquelle on ne pouvait pas s'opposer s'ils n'étaient pas des dieux ou un tueur de dieux comme Rokuhara Ren.

« Ah, tout le monde ! » Malgré cela, Cassandre essaya de continuer à donner des avertissements, mais elle le sentit.

Le pouvoir divin d'Apollon s'affaiblissait légèrement. Elle leva les yeux vers le sommet de l'imposante colonne de lumière. Le dieu du tir à longue distance faisait pleuvoir des flèches jusqu'à maintenant.

Cependant, la force du tir rapide commençait manifestement à affaiblir —

« Arrêtez, Seigneur Apollon ! » Cassandre hurla avec tout ce qu'elle avait vers le dieu du Soleil.

Elle était une princesse d'une famille de guerriers qui connaissait un grand nombre de guerriers et de héros. Son instinct qui était une caractéristique de la royauté qui descendait des dieux lui avait dit. Apollon était intentionnellement — en train de perdre.

Il avait intentionnellement diminué le nombre de flèches, et avait intentionnellement aminci sa défense.

Ah. La flamme que le dragon maléfique crachait jusqu'à présent était bloquée par la brume noire. La puissance divine des ténèbres s'enroulait autour de la colonne de lumière. Mais, même cette brume commençait à s'estomper...

ooooooooooooooooOOOOOOOOOOON! le dragon maléfique avait soudain rugi aussi fort qu'il le pouvait.

Il semblait remarquer l'affaiblissement d'Apollon. Il avait envoyé ses flammes bleues avec tout ce qu'il avait.

Le brouillard noir s'était finalement dissipé. Non seulement ça, mais même la colonne de lumière avait été fauchée et la figure héroïque éblouissante d'Apollon avait été engloutie.

« KYAAAAAAAAAAAAAAH !?? »

Celui qui avait crié était quelqu'un parmi les hyperboréens.

Leur enthousiasme débridé s'était immédiatement refroidi. La protection divine d'Apollon avait aussi déjà disparu. Les habitants d'Hyperborée, au nombre de près de 300, furent soudain poussés au bord de la peur et du désespoir. Ils avaient commencé à courir désespérément dans leur panique pour s'échapper.

Ils avaient couru avec tout ce qu'ils avaient en marchant sur le dos ou la tête de quiconque tombait.

Les personnes qui avaient été repoussées ou qui, malheureusement, s'étaient effondrées n'avaient pas pu s'en sortir en toute sécurité. Ils avaient été écrasés ou expulsés par leur compagnon. Ils étaient morts ou avaient été grièvement blessés.

Le nombre de personnes qui avaient été immédiatement affligées par le miasme du monde souterrain était assez élevé.

Il y avait aussi des gens qui avaient réussi à s'échapper, mais — .

Quand le dragon maléfique avait rugi une fois de plus, ils furent désespérés.

ooooooooooooooooooooooooooooooooooooNN!

Cette voix forte était remplie d'une puissance divine.

L'air tremblait et des fissures se formèrent partout au sol.

De grandes fissures s'étaient creusées les unes après les autres. Les personnes d'Hyperborée qui couraient partout pour s'échapper tombèrent dans ces fissures en nombre croissant. Ils s'étaient écrasés dans les profondeurs de la terre et étaient morts.

La rage du dragon maléfique brisait la terre.

Dans ce pandémonium — Cassandre trouva l'Apollon vaincu.

« Qu'est-ce... qu'est-ce que vous avez l'intention de faire !? » demanda Cassandre.

« Quoi ? C'est ce que tu as pu voir. Moi, Apollon, je manque de force à la fin du duel héroïque, et je perds contre le méchant dragon dans les profondeurs de la terre —, » répondit Apollon.

Le bel homme était allongé sur le sol férocement secoué causé par les fissures qui se succédaient.

Il souleva le haut de son corps et fixa Cassandre d'un sourire de ruffian. Il faisait cela même s'il était brûlé partout par la flamme brûlante du dragon maléfique.

« Tout d'abord, c'est parce que vous avez fait exprès de perdre dans une bataille ! » s'écria Cassandre.

« Non, non, non. Les gens comme nous sont incapables de montrer assez de force dans le monde souterrain d'Hyperborée. Parce que c'est le fondement de ce sanctuaire, » déclara Apollon.

« ? »

Cassandre avait l'air empli de doute.

Apollon n'y avait pas prêté attention et avait parlé. « En d'autres termes, c'est un rituel divin. Et c'est ainsi qu'Apollon mourra. Mais il ressuscitera alors en étant encore plus puissant qu'avant - .

« Re-Ressusciter ? » s'écria Cassandre.

Cassandre avait été ébranlé par ce mot inattendu. Apollon avait souri.

« Princesse, vérifie clairement ma mort et ma résurrection, puis transmets-les en tant que ma prêtresse. Je compte sur toi, » déclara Apollon.

« Mais ! Ces gens qui vous idolâtraient sont morts en masse comme ça, alors même si c'est vous, Apollon, qui les avez amenés ici ! » répliqua Cassandre.

« Umu. Je les ai amenés avec l'intention de les faire mourir, » répondit Apollon.

« Eh !?? » Cassandre fut sans voix face à ça.

Apollon parla calmement à une Cassandre abasourdie. « Les offrandes et les accessoires d'inhumation devraient être dédiés à la mort d'une grande personne. De cette façon, l'âme et la souffrance des humains morts — deviendra la nourriture de la grande personne. En accueillant leur vie et

leur âme, la résurrection de Moi, Apollon... sera plus rapide et plus grand, » affirma Apollon avec le sourire de ruffian.

Alors, c'était comme ça. Cassandre, qui était autrefois prêtresse, comprenait très bien cette théorie. Mais, même à ce moment-là, elle ne pouvait pas l'accepter — .

Même maintenant, le sol s'était fendu et une jeune fille avait été avalée par la terre.

Mais, heureusement, il y avait un rocher à proximité. La fille s'y accrocha et évita à peine de glisser dans la fissure.

Cependant, le dragon maléfique continuait à hurler. Le sol tremblait avec force.

La fissure s'élargissait encore maintenant. Ce n'était qu'un problème de temps avant que la jeune fille ne tombe au fond de la terre avec le rocher sur lequel elle s'accrochait.

« C'est dangereux ! Par ici ! » Cassandre s'était immédiatement précipitée et avait essayé de sauver la fille.

Elle avait saisi la main de la jeune fille accrochée au rocher et exerça sa force pour tirer la jeune fille vers le haut. C'est arrivé à ce moment-là. La fissure s'élargissait encore.

La fille et Cassandre tombèrent impuissantes dans la fissure.

.

« Oh. C'est une gaffe, » s'exclama Apollon.

Apollon qui fut brûlé par la flamme du dragon maléfique était maintenant dans un état critique.

Même ainsi, cela ne signifiait pas qu'il était incapable de bouger. Il s'approcha de la fissure où la princesse Cassandra était tombée et regarda en bas.

« Est-elle morte ? Il y avait aussi ma promesse avec Rokuhara Ren. J'avais l'intention d'accorder une protection divine spéciale à la princesse Cassandra pour la protéger, » déclara Apollon.

Apollon, un tireur à longue distance, possédait une vue nette. Il avait pu regarder jusqu'au lointain.

Cassandra qui était tombée au fond était couchée dans une mare de sang rouge et était morte.

Le seul point positif, c'est qu'il n'y avait pas de blessure visible sur son corps. Était-ce la récompense de sa vertu, ou était-ce à cause de la corpulence de la femme de la royauté de Troie ?

Eh bien, c'était une question sans importance à ce moment-là.

« Alors tu viens, Python, » quand Apollon le remarqua, le dragon maléfique du monde souterrain était juste devant lui.

Il avait basculé sa patte avant. La main des espèces de dragons possédait quatre griffes acérées. Avec une acuité qui faisait pâlir n'importe quel type de lame devant lui, le corps costaud d'Apollon fut déchiqueté.

Ses bras et ses jambes étaient déchirés en morceaux qui flottèrent un moment dans les airs. Son torse avait été écrasé et sa tête s'était envolée.

Même s'il ne lui restait plus que la tête, le dieu du Soleil Apollon avait un large sourire.

Ce n'était pas qu'une simple mort. C'était le début d'une résurrection qui débordait de rayonnement. Le cycle de la mort et de la résurrection avait commencé à bouger avec lenteur.

Partie 4

Byakuren Ou alias Luo Hao, ou encore Luo Cuilian.

Il semblait qu'elle venait de la Terre, mais aussi de la sphère mythologique de la Chine. Son profil était « une tueuse de dieux voyageant dans un monde mythologique » de la même façon que Ren.

Après qu'elle ait fini par les reconnaître, Ren avait demandé. « Pourquoi une personne comme toi est-elle le patron d'un groupe de pirates ? »

« Avant même de m'en rendre compte, j'étais déjà entourée par des gens qui me vénéraient. Eh bien, c'est quelque chose qui s'est souvent produit tout au long de ma vie jusqu'à maintenant. S'il y a des gens qui veulent consacrer leur vie à cette Luo Hao, alors leur laisser-faire ce qu'ils veulent peut aussi être vu comme le devoir du roi. »

« Haa ! »

Luo Cuilian, qui avait conclu que quelque chose comme ça était quelque chose qui « arrivait souvent », était un personnage scandaleux.

En ce moment, elle était avec Ren et son petit groupe au quartier général de Byakurentou.

C'était un archipel flottant dans ce monde où il n'y avait que la mer. Il y avait un groupe d'îles de différentes tailles qui comptait plus d'une trentaine d'îles. Elles étaient toutes sous la domination de Byakurentou.

Il y avait le « manoir du roi » sur une île magnifique située à l'extrême nord.

Et là, Stella parlait d'une voix gratifiante dans un coin de ce manoir.

« Dis, toi. Byakuren Ou c'est ça ? Cette moi, la princesse de Chypre,

Aphrodite, daignera devenir ton interlocutrice. Tiens-moi compagnie un moment, » déclara Stella.

« Non, je refuse. Je te demande de ne pas déranger ma méditation, » la femme envoûtante qui était inégalée sous le ciel répondit sèchement.

La petite déesse de l'amour et de la beauté bouda face à l'attitude que l'on pourrait dire polie en apparence, mais grossière dans son intention. Mais, elle avait immédiatement revêtu un masque révélant une expression composée et avait souri avec un visage tremblant.

« Je, je vois. Même si la déesse de l'amour est de bonne humeur pour discuter avec toi, tu choisis plutôt de faire quelque chose comme de la méditation avare..., » répondit Stella.

« La maladie entre par la bouche, la calamité sort par la bouche, » Luo Cuilian parla sèchement.

Ils se trouvaient à l'intérieur d'une pièce bien ventilée et avec une vue magnifique. Le paysage à l'extérieur de – les arbres d'une forêt qui débordait de verdure, puis l'étang, la pelouse et d'autres choses qui avaient été rangés pour devenir comme un jardin, pouvaient être vus d'ici.

Luo Cuilian avait fait face à ce paysage alors qu'elle était assise directement sur le sol.

La position du lotus – . Pour ainsi dire, une posture assise pour la méditation. Stella avait crié sur le côté. « Qu'est-ce que tu veux dire par là !? »

« Jouer avec des mots sans aucun sens ni raison n'est pas mon style. Luo Cuilian n'est autre que la tueuse de dieux suprême de ces divers mondes, la plus noble des souverains. Je dois me conduire d'une manière qui convient à ce poste, » répondit Luo Cuilian.

« Voilà pourquoi ! Une déesse comme moi dit que je te tiendrai compagnie, tu n'as pas entendu !? » s'écria Stella.

« Fuh – ! »

« Kiiiiiiiiiih ! »

Stella s'était mise en colère. Luo Cuilian ne portait qu'un léger sourire moqueur sur les lèvres.

Si on levait les yeux, il y avait une demi-lune blanche au-dessus. Le clair de lune illuminait le ciel nocturne d'une lumière vive, mais silencieuse. Celle qui convenait pour cette scène n'était pas la déesse, mais la beauté de la tueuse de dieux.

« Hmmmm. Donc même Stella n'est pas bonne, » déclara Ren.

« Eh bien, c'est exactement ce à quoi on s'attendait. Après tout, leur affinité est évidemment mauvaise. »

Ren et Riona regardaient de côté. Ils se chuchotaient.

D'un autre côté, Fumika parlait avec bonheur avec une expression excessivement satisfaite. « La chef de la secte est vraiment quelqu'un qui est difficile à satisfaire, n'est-ce pas ? »

Pour Byakurentou, le roi qui se tenait au sommet était également appelé avec le titre de maître de secte.

Une force et un charisme inégalés, en plus d'une rigueur hors pair, la grande maîtresse de secte – . Même s'ils se trouvaient sur le territoire d'un tel personnage, Fumika ne montrait pas sa lâcheté habituelle.

La deuxième fille de la Maison Toba souriait joyeusement même maintenant. « Mais c'est très bien. Elle nous permet de rester ici. Nous pouvons utiliser le bain comme bon nous semble après si longtemps, nous

pouvons aussi demander aux gens d'ici de préparer de délicieux repas. Nous pouvons aussi manger de délicieux fruits autant que nous le voulons. Il n'y a pas de quoi se plaindre ! » Fumika souligna fortement cela avec des yeux pétillants.

Ils étaient restés dans le manoir du roi en tant qu'invités pendant deux jours.

Dans ce manoir dont Byakuren Ou — Luo Cuilian était le maître, il y avait des douzaines de serviteurs vêtus de vêtements noirs et de foulards noirs travaillant dur.

Bien sûr, cette tenue était faite pour qu'ils ne dérangent pas la vue et l'ouïe de leur maître.

Ils rangeaient l'intérieur de l'édifice avec un travail rapide et silencieux comme pour incarner le dicton « rapide comme le vent et silencieux comme la forêt »...

Grâce à eux, l'équipe de Rokuhara Ren avait également pu vivre dans un état très agréable.

Mais Ren grogna. « Bien que nous devons bientôt nous rapprocher de Luo Hao. »

« Elle ne répond même pas aux paroles en l'air. Si nous pouvons parler avec cette personne de diverses choses, nous devrions être en mesure d'obtenir efficacement des informations sur le monde d'Hyperborée, et pourtant..., » Riona parlait aussi avec lassitude.

D'ailleurs, Ren et les autres étaient aussi assis directement sur le plancher de bois comme Luo Cuilian.

Ce manoir n'avait qu'un étage, et il y avait beaucoup de pièces qui n'avaient pas de chaise. Il s'agissait d'un bâtiment où l'on ne trouvait

essentiellement que des objets en bois. L'agencement des pièces avait été conçu de manière à donner une atmosphère libérale avec une bonne ventilation.

La structure donnait l'impression d'une station balnéaire asiatique se trouvant quelque part isolée.

Il n'y avait presque pas de meubles ou de décoration ici, tout était immaculé. Sa simplicité était à l'opposé du luxe. Malgré tout cela, il y avait des fleurs discrètement disposées ici et là dans le manoir pour apaiser les yeux.

Cependant, Riona chuchota. « Les articles en métal sont encore en plein développement en Hyperborée. Pouvoir construire un bâtiment en bois de cette taille sans aucun outil de charpentier comme une hache en fer ou en cuivre est un parcours très dur. On peut dire que cette maison simple ne peut exister que parce qu'il y a la majesté de Byakuren Ou... »

« Hahahahahaha, » Ren avait ri du commentaire de sa fiancée.

Comme prévu, l'autre partie était un roi tueur de dieux. Ce n'était pas quelqu'un d'aussi simple. Il serait impossible de s'entendre avec elle avec de telles compétences en communication. Dans ce cas, – .

.

« Le reproduire... dis-tu ? » demanda Luo Hao.

« Ouaip. Mais à la fin, cela sera seulement selon mon propre style. La technique que Luo Hao-oneesan m'a montrée l'autre jour, je vais te montrer un peu comment je la reproduis, » déclara Ren.

Ren sourit largement à une Luo Cuilian emplie de doutes.

Une technique sans pareil, Muei Kyaku – . C'était un nom technique qui rendait Ren un peu gêné de le dire à haute voix, alors Ren avait essayé de

le suggérer avec ce genre de discours.

Luo Hao-oneesan, son sens des noms est un peu comme du chuunibyōu à la puberté.

Ren ne dirait pas ça à haute voix. Il était allé dans le jardin.

Jusqu'à présent, Luo Cuilian ne répondait pas, peu importe qui lui parlait. Elle n'avait même pas bougé de sa position de méditation –, mais maintenant elle s'était levée en silence et avait marché sous le clair de lune.

C'était devenu « juste eux deux » pendant que les sœurs Toba et Stella regardaient.

Dans le jardin de la maison du roi où la lune brillait clairement, Ren affronta Luo Cuilian.

« Tu as fait beaucoup de bruit. » Luo Cuilian s'était vraiment mise à parler, avec juste un petit sourire. « Pour me dire quelque chose de fou comme de voler ma technique. Je le vérifierai de mes propres yeux, que ce soit pour me vanter ou non. »

« Je ne vole pas ici. Après tout, je ne peux pas faire le même mouvement. Mais, je l'ai remarqué ce matin. Si j'ajoute un arrangement à mon propre style, le résultat sera le même, » répondit Ren.

« Hou ! »

« En premier lieu, cette technique, sa théorie est d'une simplicité absurde, n'est-ce pas ? » demanda Ren.

« Fu –, » les lèvres de la belle femme avaient éclaté en un sourire comme pour confirmer cela.

Ren avait ressenti un sentiment étrange et profond. La personne qui

s'appelait Rokuhara Ren était quelqu'un qui amusait les femmes avec sa façon facile de parler enveloppées dans une flatterie bon marché, et pourtant il s'en sortait avec une beauté sans pareil en utilisant ce genre de sujet.

Oui, le maître de la secte Byakuren Ou alias Luo Hao était évidemment impatient de voir ce qu'il allait montrer.

Leurs difficultés pendant ces deux jours à essayer d'obtenir une conversation avec cette femme taciturne semblaient être comme un mensonge.

... Le bouton de cette personne est le suivant. On l'écrira dans le mémo plus tard.

Ce soir, Luo Cuilian portait des vêtements bleus de la Chine antique.

C'est Riona qui lui avait enseigné que ses vêtements étaient aussi un ancien vêtement de la Chine.

La longueur de la tunique à manches longues était importante, les manchettes des vêtements tendues allaient jusqu'au genou. Le tissu était attaché avec une écharpe, et sous celle-ci, elle portait un pantalon blanc fin et des bottes de cuir. Le vêtement semblait être un vêtement d'homme. Mais, il semblait que parfois même les femmes de haut rang s'habillaient « en homme » en portant les anciens vêtements chinois et s'asseyaient vaillamment à cheval dans le passé.

Il avait fait face à une telle femme – .

Ren s'était assis lourdement sur le sol.

« Hou... tu ne vas pas utiliser tes jambes ? » demanda-t-elle.

« Ouai. C'est bien comme ça. Ça devrait suffire avec ça, » répondit Ren.

C'était une position inconvenante pour un boxeur qui se servait des jeux de pieds comme bouée de sauvetage.

Partie 5

Mais Ren s'était assis avec les jambes croisées et avait invité son adversaire avec désinvolture. « Maintenant, viens vers moi comme tu le veux. »

« Fu, fufufufufufu. Quelle arrogance ! Céder l'initiative à l'ennemi est quelque chose qui n'est permis qu'à un être supérieur avec un excellent discernement et l'accomplissement dans le monde des arts martiaux... De plus, tu dis à cette Luo Hao : "Frappe-moi le premier" ! » déclara-t-elle.

Même pendant qu'elle diabolisait fièrement Ren – .

La belle Luo Cuilian tremblait au niveau de ses épaules et montrait un sourire violent. Plutôt que d'être en colère contre la provocation impudente, son sentiment de bonheur à la venue de quelqu'un qui la mettait au défi était plus grand.

En fin de compte, cette femme était quelqu'un qui ne pouvait se libérer que dans le cadre d'arts martiaux ou de conflits.

Quelle personne difficile... Elle est quand même intéressante.

Luo Cuilian s'était avancée sans rapport avec ce que Ren pensait.

Son pied glissait doucement comme de l'eau qui coulait d'un endroit élevé à un endroit plus bas. Elle vint jusqu'en face de Ren en douceur comme si elle glissait sans bruit, puis elle leva la main droite en l'air.

« L'une des douze frappes de la paume de la main qui m'amène à être extrêmement vénéré dans les arts martiaux ! Paume du Déchirement — sache qu'il ne permettra pas à un combattant médiocre d'y résister,

Rokuhara Ren ! » déclara-t-elle.

La main avait été balancée vers le bas comme une hache pour fendre la tête.

C'était une attaque à mains nues. Mais Ren sentait déjà instinctivement qu'elle avait une puissance qui surpassait l'épée du héros Ajax le Petit qu'il avait reçue à Troie.

Activation de la vitesse de Dieu. Le mouvement de la main tranchante descendante était devenu lent – dans cet instant.

« Et si je fais ça ! » Ren s'était levé en déplaçant son corps sur le côté.

Il avait dirigé son corps en diagonale vers Luo Cuilian. Il avait esquivé la paume avec ce léger mouvement. La distance n'était vraiment que la largeur d'un cheveu.

Ce genre de manœuvre d'esquive n'arriverait pas à temps.

Cependant, ce bon sens ne s'appliquait pas à un homme qui était capable de se déplacer plus vite que le son. C'était pour ça qu'il s'était assis. S'il ne l'avait pas provoquée au moins autant, il n'aurait pas réussi à faire en sorte que le maître de la secte Luo Hao « s'en mêle ».

Il lui avait permis d'attaquer en premier parce que son accélération ne s'activerait pas s'il n'était pas attaqué en premier – .

Shu—!

Utilisant la super accélération, il avait envoyé un coup à gauche.

Son but était le beau visage qui rendrait les fleurs abasourdies et la lune cachée. Mais il n'avait pas serré le poing et avait poussé sa paume ouverte devant les yeux de Luo Cuilian pour obstruer sa vue. Il ne frapperait pas. Ce serait suffisant s'il pouvait obstruer sa vision juste un

instant.

« Némésis, donne-moi des ailes ! » déclara Ren.

Ren avait finalement levé l'interdiction de son jeu de pieds avec ces mots de pouvoir.

Il avait contourné Luo Cuilian en moins d'un instant. Celui du côté défensif avait sûrement halluciné quand Ren avait « disparu ». Tout avait été fait à la vitesse divine.

La silhouette droite du derrière de la maîtresse de secte Luo Hao était d'une beauté incomparable. Cependant.

L'intensité intimidante de l'aura qui s'échappait de son dos – . Même s'il l'avait contourné, il n'avait pas l'impression de pouvoir la prendre par surprise.

Ren n'avait rien fait de malicieux et avait haussé les épaules. Son état accéléré s'était également arrêté là.

« Qu'est-ce que c'est que ça ? Envoyer un direct pour obstruer la vue tout en se déplaçant pour disparaître du champ de vision de l'adversaire. Dans la boxe, c'est l'essentiel, bien que – , » déclara Ren.

« Fufu. Si tu passes à travers tout avec une bonne volonté, alors ce sera certainement une technique sans égal. Bon travail, » Luo Cuilian se retourna.

Elle sourit comme pour louer un étudiant qui avait fait du bon travail.

« Tu as bien fait de voir à travers le point principal de Muei Kyaku sans t'égarer par l'apparence frappante. Oui. Le principe de cette technique est extrêmement simple. Les points essentiels sont la tactique avec une compréhension claire de la vérité et du mensonge, et la rapidité. Si tu peux effectuer la façon de marcher qui suivent le chemin le plus court

–, » déclara-t-elle.

« Celle-là, » demanda Ren.

« De quoi parles-tu ? » s'exclama-t-elle.

« Ce que je ne comprends pas, c'est ce que Luo Hao-oneesan a mentionné comme mouvement le plus court. S'il ne s'agit pas de produire une grande vitesse comme moi, qu'est-ce que ça pourrait être ? » demanda Ren.

« Tu parles de quelque chose d'étrange, » déclara Luo Cuilian.

Luo Cuilian avait fait un sourire significatif et avait crié « Chih ».

Puis elle – avait disparu abruptement. L'instant d'après, *Pa — !* elle était apparue environ quatre ou cinq mètres légèrement à gauche.

Ren cligna des yeux dans l'étonnement. « ... Donc tu peux faire de la téléportation. »

« C'est juste de la magie. Je suis aussi très versée en Jinsokutsuuu. Si c'est juste une courte distance, je pourrai la franchir sans difficulté. »

« Vous êtes une personne scandaleuse comme un ermite immortel de la montagne..., » Riona était venue à côté de lui avant qu'il ne le remarque. Elle parlait en grognant. « Pouvoir couvrir seule le domaine d'expertise de Rokuharas-san ainsi que le mien, c'est déjà le personnage le plus fort. Il y a une limite même à être un tricheur. J'ai entendu dire que la façon de faire cette catapulte et d'autres choses était aussi enseignée par le maître de la secte qui est accompli à la fois dans les arts littéraires et militaires. »

« Ouais, c'est vrai, » Ren marmonna avec sérieux, ce qui était rare pour lui. « J'ai beaucoup de connaissances absurdes, mais Luo Hao-oneesan est le numéro un, même parmi ça. »

« Je vais d'abord te dire ceci, » Luo Cuilian les fixa d'un regard sévère et pourtant digne. « Je ne suis pas ta grande sœur. Arrête de m'appeler comme ça. »

« Eh ! » Ren avait fait la moue, même s'il voulait entrer dans une danse dans son cœur.

Elle avait même finalement répondu à d'autres sujets que les combats. Il savait qu'elle ne serait sûrement pas heureuse d'être appelée d'une manière aussi familière.

Néanmoins, il répéta intentionnellement cette façon de l'appeler en attendant qu'un « tsukkomi » revienne.

« Alors, comment dois-je t'appeler ? Quelque chose comme professeur ? » demanda Ren.

Ren avait fait des blagues à cette occasion pour se rapprocher de l'autre partie.

Luo Cuilian fixa à nouveau son regard avec son visage aigre toujours effrayant. « Mais je ne t'ai jamais fait la morale en t'enseignant ? »

« Ce n'est pas vrai. Grâce à la lutte contre Onee-san avant cela, j'ai mis au point deux nouvelles techniques. Je pense que je n'aurai pas tort même si je t'appelle professeur, » répondit Ren.

L'un d'eux était le pseudo Muei Kyaku qu'il avait montré tout à l'heure. L'autre était –

« ... Ho ! » L'expression de Luo Cuilian avait changé. Elle regardait Ren avec un regard d'évaluation. « Peux-tu me montrer le deuxième ? »

« Ce sera un atout dans ma manche, alors je veux m'abstenir de faire ça. Même toi, professeur, tu n'as pas encore montré le pouvoir que tu as volé à Dieu, n'est-ce pas ? » répondit Ren.

« Fuh ! » s'exclama Luo Cuilian.

Tous les deux cachaiient encore leurs cartes qui pourraient devenir des atouts dans la vraie bataille.

C'était exact. Le « poing d'homme en bois » qu'elle avait placé dans cet homme en bois était aussi encore un mystère. Le secret de la technique qui avait même bouleversé Rokuhara Ren qui s'était spécialisé dans la fuite. C'était peut-être ça qui incarnait la plus grande profondeur de l'art martial du maître de la secte Luo Hao, encore plus que quelque chose comme Muei Kyaku – ?

La tueuse de dieux qui s'était présentée comme Byakuren Ou avait souri héroïquement. « Tu parles ainsi à quelqu'un que tu appelles professeur. Comme je le pensais, toi aussi, tu es de notre espèce... En fait, je pense que c'est vraiment regrettable. Si tu n'étais pas un tueur de dieux, je pense qu'il serait bien d'essayer de te former comme mon disciple direct. »

« Un maître de secte ferait ça pour Rokuhara-san !? » Riona avait été surprise.

Luo Cuilian acquiesça. « Oui. Comme je l'ai déjà dit, je ressens un talent naturel chez ce jeune homme. »

« C'est malheureux. Mais pourquoi ça ne sert à rien si je suis de ton espèce ? Mais ça ne me dérange pas, » répondit Ren.

« Parce que peu importe ce que je t'enseigne, de toute façon, tu ne vas pas suivre mon enseignement fidèlement, » la femme qui était experte en arts martiaux et en magie l'avait dit à Ren, perplexe. « Obéir à l'abondance d'enseignement du maître et ensuite se séparer de l'enseignement après avoir progressé en abondance s'appelle mûrir. Cependant, un Tueur de Dieux cache toujours les crocs de son esprit rebelle. Même si je lègue mon enseignement à quelqu'un comme lui, le

mieux qu'il puisse faire, c'est de l'interpréter à sa guise – . Tu étais aussi comme ça dans le passé, n'est-ce pas ? »

« Hahahahahaha, » Ren avait ri.

Maintenant qu'elle l'avait mentionné, c'était aussi ce que Ren lui-même avait dit l'autre jour.

Ren avait souri avec ironie. Luo Cuilian avait parlé d'une manière apathique pour donner des conseils à son cadet. « Suis ton propre chemin comme tu l'as fait jusqu'à présent... Eh bien, si je dois dire ce que je ressens vraiment, je souhaite aussi bientôt trouver un jeune prometteur pour l'entraîner. Mais tu es quelqu'un qui n'est pas fait pour devenir le disciple de Luo Hao. Abandonnons tout ça. »

« Comme c'est inattendu. Je pensais que ce maître de secte est quelqu'un qui dira que le disciple n'est pas nécessaire, » commenta Riona. En fait, Ren était aussi d'accord.

Ce genre de grande figure talentueuse avec qui il était difficile de communiquer était toujours à l'écart dans leur solitaire, qu'ils le veuillent ou non. Ça ne devrait pas être l'aliment de base.

Cependant, Luo Cuilian avait parlé avec une expression détachée. « Bien sûr, je n'ai pas l'intention d'en accepter si ce n'est pas un talent vraiment exceptionnel. Mais, je crois que transmettre les nombreux arts que cette Luo Hao a cultivés est aussi le devoir du roi. Le ciel et la terre le souhaitent certainement aussi. »

Pourquoi parle-t-elle du « ciel et de la terre » là-bas ? Je me demande s'il n'y a pas de mal à l'appeler quelqu'un de très conscient.

Ren échangea son regard avec Riona et partagea sans aucune voix.

Soudain, une idée lui vint à l'esprit. Peut-être, si c'était comme ça...

« J'ai une proposition pour Luo Hao-sensei, » Ren leva la main et exprima son idée. « Si tu veux un disciple, que dirais-tu d'enseigner à Riona pendant un moment ? C'est après tout un prodige incroyable. Mais elle est aussi ma fiancée et ma partenaire, donc – peux-tu nous apprendre diverses choses sur ce monde d'Hyperborée pour que nous puissions voyager même sans Riona pendant qu'elle apprend avec toi ? »

« Ro, Rokuhara-san, que dis-tu si soudainement ? » s'exclama Riona.

Riona avait été stupéfaite. D'un autre côté, Luo Cuilian avait commencé à réfléchir.

« Fumu. Maintenant que tu l'as mentionné, certainement. J'ai déjà vu que cette fille avait une relation de sang avec un dieu. Elle est propriétaire d'une disposition rare dans ce monde... » répondit Luo Cuilian.

La belle gourou fixa Riona du regard.

Riona avait fait « Hé ? » *Même maintenant, je suis déconcertée.*

Partie 6

Ainsi, l'entretien avait été réglé. Tandis que Riona, dont l'acceptation comme disciple avait été décidée, faisait « Eh ? Hein ? » Encore sous le choc, la préparation du voyage avançait rapidement.

Et puis, sans réserve, Ren supplia son « tueur de dieux en chef ».

« Ce serait d'une grande aide si tu pouvais nous donner une carte ou une carte marine. Nous cherchons quelqu'un, » déclara Ren.

« Je vais les préparer, » répondit Luo Cuilian.

« Et aussi un navire. Si possible un bateau facile à manœuvrer, et si c'est un bateau rapide, cela sera d'une grande aide, » déclara Ren.

« Je vais les faire préparer, » répondit Luo Cuilian.

« Si tu le peux, il y a aussi d'autres choses à faire – , » déclara Ren.

« Je vais les préparer, » Byakuren Ou — Luo Cuilian consentait volontiers à tout.

Bien qu'elle ait un côté extrêmement difficile à plaire, elle était une personne sans rien à critiquer du côté de la somptuosité. Elle avait vraiment « la dignité d'adulte » chez elle.

Par-dessus tout, elle avait donné à Ren ce qu'il voulait le plus.

« À propos de cette personne que vous recherchez, » Intervient Luo Cuilian. « Est-ce le dieu du Soleil Apollon et la prophétesse Cassandra ? »

« Ouai. Mais le monde est vaste, nous ne savons donc pas où ils pourraient être. Nous voulons essayer de demander aux gens de Byakurentou, parce que nous pensions qu'il pourrait y avoir de l'information qui pourrait devenir un indice. »

Ils étaient dans le jardin de la maison du roi le lendemain matin après qu'il eut été décidé que Riona deviendrait disciple.

Ren salua Luo Cuilian qui se tenait debout pendant qu'elle se baignait dans la lumière du soleil matinal. Puis elle avait finalement abordé la question la plus difficile.

Le tueur de dieux qui possédait à la fois la sagesse et le courage répondit facilement. « Je sais où se trouvent les gens qui pourraient tout à fait être eux. »

« Eh, incroyable ! » Ren avait été impressionné, puis il avait incliné la tête. Il se demandait comment elle le savait.

« Je suis curieuse de connaître la particularité de cette hyperborée depuis

un certain temps. Dans ce monde, il y a quelque chose qui attire les tueurs de dieux comme toi et moi, et même les dieux. C'est pourquoi j'ai placé un observateur à un certain endroit. » Luo Cuilian avait longuement parlé. « J'ai donné l'ordre de m'envoyer une notification s'il y a des dieux qui sont passés par la porte de l'hyperborée, il y a environ un demi-mois ou un mois, il y avait un rapport de cette personne. Un dieu à l'arc est venu accompagné de la prophétesse Cassandre. »

« C'est Apollon-san ! Il n'y a aucun doute là-dessus ! » déclara Ren.

« J'ai ordonné à un autre subordonné de suivre ce dieu avec un arc afin de vérifier ce que ce dieu a l'intention de faire. Il s'est déplacé d'un endroit à l'autre à travers la mer d'Hyperborée pendant un certain temps avant qu'il y a quelques jours, il commence enfin sa "descente dans le royaume des morts", » déclara Luo Cuilian.

« Descente – dans le royaume des morts ? » demanda Ren.

« Dans cette Hyperborée, "celui qui étend la terre" – dieu ou héros qui est loué comme ça apparaîtra parfois. Ils finiront par s'en aller dans les profondeurs de la terre. Là-bas, c'est différent du monde de surface, c'est un pays du monde souterrain où les morts vivent... En d'autres termes, c'est le royaume des morts, » déclara Luo Cuilian.

C'était la même chose avec Yomotsu Hirasaka !

Ren avait eu le souffle coupé. Ren lui-même n'était pas allé dans ce sanctuaire à la fin. Mais cet endroit devrait aussi être le monde des morts qui s'étendent dans les profondeurs de la terre – .

« La plupart des héros qui se dirigent vers le monde souterrain rencontreront une mort misérable, » déclara Luo Cuilian.

« Ils sont morts !? »

« Toutefois, ce n'est rien de plus qu'un recul temporaire. Les héros morts renaîtront bientôt et s'éveilleront à une nouvelle divinité. Et puis ils retourneront à la surface – . La "nouvelle force" qu'ils ont obtenue illuminera cette hyperborée et un certain titre sera né, » déclara Luo Cuilian.

Une nouvelle force. Et puis le titre... cela pourrait-il être...

Luo Cuilian avait dit les mêmes mots que Ren pensait.

« Dieu qui, bien que mort, ressuscitera. Dieu qui revient du royaume des morts. Ils sont appelés ainsi par les masses : "Celui qui ramène la lumière". La nouvelle force qu'ils ont obtenue est la divinité du "feu et de la lumière", » déclara Luo Cuilian.

« En d'autres termes, celui qui agrandit la terre passera par le changement de classe en celui qui ramène la lumière – ? » demanda Ren.

Ren avait incliné la tête. « Quelle est la théorie derrière cela ? »

« Si tu veux savoir, cours après Apollon avec tes propres jambes. Rokuhara Ren, il ne serait même pas exagéré d'appeler ce mystère le cœur du Sanctuaire d'Hyperborée. Tu devrais déduire la réponse – avec tes propres jambes et ta tête sans compter sur personne d'autre, » déclara Luo Cuilian.

.

« Le voyage du héros, n'est-ce pas..., » Riona qui était venue les voir avait marmonné.

Elle était au port de l'île qui appartenait à Byakuren Ou — Luo Cuilian. Il y a peu de temps, elle avait entendu l'information importante que Ren lui avait donnée et avait hoché la tête en lui disant qu'elle savait tout.

Fumika qui allait être dans le groupe partant demanda. « C'est quoi ça,

Onee-chan ? Ces mots ressemblent à quelque chose que notre père pourrait dire. »

Le père des sœurs Toba avait accepté un poste d'enseignant dans une université, mais il semblait qu'il était aussi un écrivain qui écrivait passionnément de nombreux rapports sur l'histoire avec une authenticité douteuse.

Folklorique, archéologie, culture comparée, etc, il s'y était aussi intéressé.

Riona qui parfois aidait avec leur travail du côté paternel donna une explication en douceur. « Le voyage du Héros. C'est une terminologie de l'étude de la mythologie. Pour le dire dans le style d'Orikuchi Shinobu, c'est l'histoire de l'errance solitaire de la noble naissance. Le personnage principal reçoit un mandat du ciel et part en voyage, rencontre un médecin et un rival par hasard, arrive dans un monde inconnu, surmonte les épreuves et à la fin devient un héros – Le Voyage du Héros se réfère à ce genre de structure de l'histoire. »

Riona parla plus loin d'une manière qui débordait d'intelligence. « Héraclès, Yamato Takeru, leurs récits d'aventures sont aussi structurés de la même façon. Ce genre de conte est une "histoire commune" dans les mythologies de toutes les parties du monde. »

« Je vois, » Ren l'avait compris. C'était certainement un type d'histoire qui apparaissait souvent. « Le début de Star Wars était aussi comme ça, n'est-ce pas ? Certainement. »

« Momotaro et le Voyage vers l'Ouest peuvent aussi être considérés comme tels... Bon sang de bonsoir. Cette hyperborée est vraiment un monde plein de mystère. Il n'y a que la mer ici, puis des îles sont créées de nulle part. De plus, il semble que l'histoire du plus vieux héros de l'humanité se répète fréquemment sous terre – , » grogna Riona. « Même si l'analyse du mystère n'est pas encore arrivée, mon fiancé ! Il m'a offert

en otage alors qu'il partît en voyage sans moi ! »

« Désolé, désolé, désolé. Mais, grâce à toi, Riona, notre destination est fixée, » déclara Ren avec éloquence, ce qui le surprenait même.

Son état mental pourrait être exactement comme ça parce qu'il mettait de côté son égoïsme pendant un certain temps. Il avait également exprimé sa gratitude du fond du cœur. « Je te remercie. On va absolument sauver Cassandra. »

« C'est la seule chose évidente à faire ! Tu me laisses dans ce genre d'endroit, alors faire ça n'est qu'une exigence minimale ! » répliqua Riona.

« Je, je veux rester ici, » dit timidement Fumika. Cependant, sa grande sœur la dévisageait.

« Ce n'est pas possible. Comme je reste derrière, le rôle de soutien de Rokuhara-san repose maintenant sur tes épaules, Fumika. Travaille fort correctement. »

« Uuuuuuuuu-. J'ai l'impression que mon estomac me fait mal..., » répliqua Fumika.

« C'est moi qui ai mal au ventre. Cette maîtresse de secte, depuis hier elle me regarde fixement comme quelqu'un dans l'émission de "La preuve pour le pudding est faite en le mangeant, en essayant de rares ingrédients □ nouvellement obtenus" – ! Elle se dit : "Je peux faire ce que je veux, que ce soit pour la faire bouillir ou la griller" ! »

« Ah, maintenant que tu en parles, » Ren avait spontanément accepté ça.

Aussi, le présent de Byakuren Ou — Luo Cuilian était ancré dans ce port.

C'était un petit voilier qu'elle utilisait aussi parfois. Ce n'était pas un voilier en forme de canot jumeau que l'on voyait souvent dans

l'hyperborée, mais quelque chose de semblable avec le yacht de la terre moderne.

Il y avait aussi beaucoup d'eau et de nourriture entassée à l'intérieur du navire. La préparation du voyage était parfaite.

Le chemin jusqu'à l'entrée au fond de la terre qu'Apollon descendit leur avait également été enseigné avec une carte approximative.

Mais malheureusement, le subordonné qui suivait secrètement le dieu du Soleil...

Il semblerait que cette personne ait été frappée par le miasme du monde souterrain et qu'elle soit morte. À cause de cela, ils ne savaient rien de l'état actuel d'Apollon et Cassandre – .

« C'est quand même incompréhensible, » la petite déesse Stella était apparue en un éclair sur l'épaule gauche de Ren. « Le héros qui renaîtra dans le monde souterrain deviendra celui qui ramènera la lumière, n'est-ce pas ? Mais, pourquoi Apollon fait-il ce genre de voyage à ce moment précis ? »

Stella parlait franchement avec un regard empli de doute. « C'est un dieu du soleil. Il a déjà la divinité du feu et de la lumière depuis longtemps ! »

« ... Ce n'est qu'une supposition mais, peut-être, il veut encore plus rehausser son attribut de dieu du soleil, » murmura Riona d'un ton étouffé. « En premier lieu, il est dit qu'Apollon au début n'était pas un dieu de la lumière. »

« Hee ! Alors quel genre de dieu était-il ? » demanda Ren.

Sa partenaire, qui connaissait bien la mythologie, regarda un Ren surpris et parla solennellement. « Il y a plusieurs opinions. Mais depuis que je suis arrivée en Hyperborée, j'ai eu l'impression qu'une de ces théories

pourrait avoir raison. Apollon qui est entouré de nombreux mystères était un dieu protecteur du berger au début – . Berger, c'est-à-dire le peuple et les nomades dont l'occupation est l'élevage... »

« Maintenant que tu le dis, les gens de ce monde sont tous des bergers, » déclara Ren.

« Et, il a été dit que le lieu de naissance d'Apollon était l'hyperborée. Peut-être, c'est peut-être un monde que nous connaissons avec un autre nom – ce qui est un peu suspect selon moi. Bien qu'il n'y ait aucune preuve, ce n'est rien de plus qu'une idée, » déclara Riona.

Après avoir fait cette préface, Riona avait parlé sans hésitation. « Atlantis – . Peut-être que le monde mythologique d'Hyperborée est le continent d'Atlantis... c'est l'idée un peu folle qui m'est venue à l'esprit. C'est trop étrange comme un récit absurde que notre père écrirait avec passion. »

Chapitre 5 : Cercle de la mort et de la renaissance

Partie 1

« Ooooooh ! Ça fait vraiment du bien ! »

« Ouaip. C'est peut-être la chose la plus amusante depuis qu'on est venus dans ce monde... ! »

Ils étaient sur le dessus du « yacht », coupant à travers les vagues.

Ren et Fumika souriaient tous les deux. Ils sentaient la brise marine souffler sur leur corps tout en avançant à grande vitesse à travers la mer d'Hyperborée. C'était un sentiment revigorant qui pourrait devenir une habitude.

Le yacht était assez rapide même selon les standards des individus du monde moderne qui connaissait la vitesse des bateaux modernes.

Le cadeau de Byakuren Ou — Luo Cuilian —

Une mention spéciale méritait d'être soulignée, car il s'agissait d'un navire entièrement en bois.

Ce n'était pas un bateau ancien fabriqué en collant de la peau d'animal sur une charpente de bois. Ce navire pourrait être créé à partir de zéro sous les instructions de Luo Cuilian qui était également remarquable en ce qui concerne les connaissances.

Ou, peut-être qu'il avait été invoqué *poof* de quelque part en utilisant la magie.

Oui, de la magie. Étonnamment, ce yacht était aussi un bateau magique.

« Fufufufufufu ! C'est vraiment super qu'il puisse se déplacer automatiquement jusqu'à la destination ! Rokuhara-san, c'est vraiment génial que nous ayons reçu quelque chose de si bien ! » Fumika était aussi tout sourire.

Ils avaient également reçu la carte de l'hyperborée et la boussole comme un ensemble avec ce navire.

La boussole n'avait pas été écrite avec N et S, mais avec les quatre directions de ☐ Est, ☐ Ouest, ☐ Sud, et ☐ Nord. C'était une relique qui semblait très ancienne.

En plaçant la boussole sur leur destination sur la carte, le vaisseau magique avançait automatiquement.

De plus, s'ils mettaient la voile, un vent favorable soufflerait venu de nulle part. Grâce à cela, le navire garantissait une vitesse vivifiante et constante. Comme prévu quant à ses liens avec Byakuren Ou.

« Mais, notre destination est à l'intérieur des terres. » Ren regarda la carte de la région et marmonna.

Des îles de différentes tailles parsèment ici et là une vaste mer.

Ils visaient une île qui était visiblement grande. Il semblait qu'une entrée dans le monde souterrain s'y était ouverte. Le dieu du soleil Apollon avait amené Cassandre dans cette entrée — .

« Pensons-y quand nous atteindrons la terre ferme, » déclara-t-il.

Outre l'eau et la nourriture, des choses comme de la poussière d'or étaient également chargées à l'intérieur du navire.

C'était aussi un cadeau d'adieu de Byakuren Ou. Ils devraient pouvoir faire diverses choses avec eux.

« On dirait qu'on sera très occupés plus tard. Prends bien soin de moi, Fumi-chan, » déclara Ren.

« Fu, fueh !? » Quand Ren lui avait souri, Fumika était devenue agitée.

Ren lui avait alors demandé. « Qu'est-ce qu'il y a ? Ai-je dit quelque chose d'étrange ? »

« N-Non. C'est la première fois qu'un homme m'appelle avec un surnom, alors ça m'a surprise, » Fumika était gênée alors qu'elle répondait ainsi.

Ren parla calmement. « Je suis le fiancé de ta grande sœur, donc ça devrait aller. J'arrêterai si ça ne te plaît pas. »

« Je, je ne déteste pas vraiment ça, » déclara Fumika.

« Super. Ah, tu peux aussi m'appeler Onii-chan ou par autre chose, tu sais ? » déclara Ren.

« Je, est-ce que c'est vrai. O-o-o-o-o-onii-sa - mais je pense que ce n'est pas bon. C'est embarrassant..., » s'exclama Fumika.

« Hahahahaha. Tu peux m'appeler comme tu veux si tu changes d'avis, » déclara Ren.

Fumika baissa les yeux avec embarras. Elle était vraiment adorable.



Ren avait pensé à elle avec charme.

Mais une pensée rancunière lui fut transmise depuis une longue distance directement dans son cœur. {Comme c'est gentil, on dirait que vous vous amusez tous là-bas...}

{Riona, hein. Et toi là-bas ?} demanda Ren par télépathie.

{C'est vraiment horrible ! Je n'aurais jamais cru que je deviendrais à cet âge comme Krillin en rejoignant l'école d'un ermite tortue ! Ce maître est une démons ! C'est une machine à harceler le pouvoir sans aucune émotion humaine !} répliqua Riona par télépathie.

{C'est dur pour toi, là-bas.} Déclara Ren.

{Rokuhara-san et moi, nous avons pris cette personne trop à la légère...} La sombre pensée de Riona lui fut transmise.

C'était une communication utilisant l'autorité de la déesse Nike, le Contrat des Ailes. Cependant, pour qu'un monstre qui avait pu coincer la réincarnation de Yatagarasu avec l'attitude de Sa Majesté la reine à ce degré existe — .

Pour l'instant, Ren avait changé de sujet. {C'est vrai. Ce matin, à propos de ce que tu as dit quand on s'est séparés.}

{À propos d'Atlantis ?} demanda Riona.

{Qu veux-tu dire par là ?} demanda Ren.

{Tu sais, quand nous sommes entrés dans les maisons des gens de l'hyperborée en demandant « restons ici ce soir » ! Nous l'avons vu plusieurs fois, n'est-ce pas ? Je parle des trésors qui ne sont pas à leur place par rapport au niveau de civilisation de ce monde. Comme des

objets en argent avec des gemmes étincelantes incrustées partout, ou un calice en laiton.} Répondit Riona.

{Maintenant que tu l'as mentionné, il y avait des choses comme ça.}
Déclara Ren.

{Les propriétaires ont dit qu'ils ont été « emportés de la mer » ou « ramassés au fond de la mer ». En d'autres termes, chez l'hyperborée dans le passé — } annonça Riona.

{Y avait-il une civilisation qui a sombré dans la mer ?} demanda Ren.

{Oui, si c'est le cas, alors c'est ici qu'entre en jeu le continent de l'Atlantide qui s'est enfoncé dans la mer. Cette légende a été déclarée par un philosophe de la Grèce antique, Platon. Il écrit dans son livre Timée : « Quand les dieux purifièrent la Terre par le déluge, tous les éleveurs et les bergers de la montagne furent sauvés, mais tous les habitants de la ville furent emportés »...} déclara Riona.

Riona poursuivit son explication. {Et puis l'orichalque métallique fantaisiste qu'on décrit comme existant dans l'Atlantide. En fait, ce métal est un alliage que nous connaissons aujourd'hui sous le nom de laiton... Il y a aussi ce genre de théorie.}

{Alors, ce monde est comme prévu l'Atlantide — .} répondit Ren.

{Mais, il est aussi possible que la légende de l'Atlantide elle-même ne soit qu'une fiction écrite par Platon.} Déclara Riona.

{Quoi !?} Ren semblait déçu.

Mais il sentait que Riona souriait au loin. {As-tu oublié, Rokuhara-san ? Une inondation s'est également produite à la fin de la guerre de Troie. C'est aussi presque arrivé au Ragnarök de la mythologie nordique. L'arche de Noé qui est sortie dans l'histoire de la montagne d'Ararat était

aussi l'un des mythes d'inondations. Peut-être, l'un de ce genre de mythe est le matériel original de l'Atlantide.}

Ren l'avait remarqué quand elle l'avait fait remarquer. {Tu as raison. Certes, il y a eu beaucoup d'inondations dans les mondes que j'ai visités !}

{Une grande inondation détruisant le monde — . C'est un motif d'événements qui a beaucoup circulé dans le monde entier. C'est probablement la migration des personnes parlant des langues indo-européennes qui l'a répandu. Et puis, cette hyperborée est les « séquelles » de ce genre de mythe de l'inondation...} déclara Riona.

{Des séquelles ?} demanda Ren.

{En d'autres termes, ce monde est peut-être « le monde après que l'Atlantide ait été submergée par un grand déluge »...} répondit Riona.

{Alors c'est comme ça !}

{Ce n'est encore qu'une hypothèse. C'est pour ça que je veux des indices. S'il y a une nouvelle découverte, dis-le-moi. N'oublie pas non plus de m'appeler immédiatement au moment crucial. Je m'envolerai de cette île quoi qu'en dise l'honorable maître et je me dépêcherai de me joindre au combat là-bas !} déclara Riona.

La raison pour laquelle Riona n'avait pas fermement refusé de devenir disciple, c'était parce qu'« elle pouvait parler avec lui à tout moment comme ça, et qu'il ne serait pas difficile de se retrouver en volant »... Cependant...

{ — Ah!} s'exclama Riona.

{S'est-il passé quelque chose, Riona ?} demanda Ren.

{N, non. Un sentiment un peu étrange est — ne me dis pas ! Honorable

maître !?} s'écria Riona par télépathie

{Riona !?}

C'était si soudain. Il n'y a pas eu de réponse, même lorsqu'il avait envoyé sa pensée.

Fumika semblait trouver étrange que Ren soit resté complètement silencieux pendant l'échange télépathique.

Elle l'avait appelé. « Qu'est-ce qu'il y a, Rokuhara-san ? »

« Ma connexion avec Riona est coupée. C'est comme un coup de fil qui se déconnecte », répondit Ren.

« Fueeh !? » s'écria Fumika.

« Serait-ce le travail de Luo Hao-san ? » Ren inclina la tête devant une Fumika surprise.

Puis un léger poids avait été ajouté sur son épaule gauche. La petite déesse Stella apparut. « Ça doit être ça. Si c'est cette femme, il ne fait aucun doute qu'elle peut aussi faire quelque chose comme ça. Mais, plus important encore, à l'heure actuelle — vous deux, regardez là-bas. Arrêtez aussi le navire ! »

Ren descendit précipitamment la voile du yacht avec la coopération de Fumika.

Le vent favorable qui venait d'un endroit inconnu s'arrêta, la vitesse du bateau se réduisit ainsi.

Et puis, devant l'endroit où Stella avait désigné —, il y avait le corps d'un animal qui dérivait légèrement sur la mer. C'était un très gros taureau à fourrure dorée.

Stella avait crié. « L'augmentation de la force divine n'est pas normale. Ça commence ! »

« Ooh !? » s'écria Ren.

« Fueeeeeeeeeeeeh !? » s'écria Fumika.

Sous leur regard de ces trois individus, l'expansion avait commencé.

Le cadavre du taureau à la dérive sur la mer avait gonflé et il était devenu une île. Ils avaient finalement retrouvé le miracle qu'ils avaient vu à leur deuxième jour en Hyperborée.

Une île qui était couverte de verdure et sur laquelle vivaient des animaux et des oiseaux était née en une heure environ — .

Stella murmura à elle-même après avoir été témoin d'un tel mystère divin. « Sacrifice d'animaux... Avec la mort d'une bête sacrée qui élève la terre, la terre dans ce monde est étendue. Donc l'hyperborée est ce genre de sanctuaire ! »

« Fuwaa, c'était choquant, » s'écria Fumika.

« En y repensant, jusqu'à présent, Riona nous transportait toujours dans le ciel, » murmura Ren à côté de Fumika qui regardait ça avec les yeux grand ouverts.

« À cause de cela, nous n'avons pas remarqué le cadavre d'un animal à la dérive sur la mer ! Je dois tout de suite le signaler à Riona ! » déclara Ren.

Cependant, peu importe à quel point il avait envoyé cette pensée — .

Sa fiancée n'avait pas répondu. Le lien entre Rokuhara Ren et Toba Riona avait manifestement été rompu. C'était très probablement une interférence de Luo Cuilian...

En fin de compte, ils avaient continué le voyage en mer avec son lien avec Riona toujours coupé.

En chemin, Stella pointa à nouveau du doigt la surface de la mer. Le cadavre d'un animal dérivant à l'endroit où elle pointait du doigt s'était gonflé face à eux pendant qu'ils regardaient. C'était devenu une île.

« Mais le cadavre tout à l'heure, plutôt qu'animal, il ressemblait à une "chenille", » déclara Ren.

« Oui, oui — . Il avait beaucoup de jambes comme le mille-pattes, c'était vraiment dégoûtant ! » s'écria Fumika.

Stella leur avait dit d'un air amer. « C'était aussi un animal de sacrifice. Une offrande qui a été offerte en sacrifice pour la création du ciel et de la terre... ou devrait l'être. »

« Devrait être ? » demanda Ren.

« Tu es agaçant. D'une façon ou d'une autre, j'ai une idée claire du genre d'endroit où se trouve ce monde. Je vais t'apprendre, alors tais-toi un peu ! » s'écria Stella.

Il semblait que Stella ressentait diverses choses en utilisant son instinct spirituel de déesse.

Cependant, elle n'était en aucun cas un dieu de la sagesse. La déesse de la beauté et de l'amour avait fait une expression compliquée pendant un moment alors qu'elle était dans ses pensées, puis elle avait soudainement ouvert sa bouche.

« Ren. Tu te souviens de Midgard ? En ce qui concerne l'origine de ce monde, la fille-oiseau en parlait comme si elle l'avait vu de quelque part, n'est-ce pas ? » demanda Stella.

« Origine ? » demanda Ren.

« À l'époque où Midgard venait de naître et il n'y avait même pas de mer ni de terre. Un géant est mort et le cadavre est devenu une terre, le sang qui coulait est devenu une mer — . Des dieux et de nouveaux géants sont aussi nés de ce cadavre... cette histoire, » déclara Stella.

« Ah. Elle a certainement dit quelque chose comme ça, » déclara Ren.

« Nous sommes actuellement témoins de la même chose, » répondit Stella.

« Qu'est-ce que tu veux dire ? » demanda Ren.

« À Midgard, un géant est mort et est devenu un continent. En Hyperborée, le taureau ou l'insecte est mort et a créé l'île. En bref, la différence n'est que l'échelle. Avec les morts d'animaux de sacrifice, leur cadavre est devenu terre... En fait, ce genre d'histoire existe partout dans le monde mythologique, » déclara Stella.

« Hee ! » s'écria Ren.

« ... Pendant qu'on parle, un autre animal dérive par ici, » déclara Stella.

Stella avait soudainement pointé du doigt la surface de la mer.

Une masse de viande molle et flasque de forme indéterminée flottait.

D'un coup d'œil, Fumika avait commenté avec une expression frémissante. « Uuuu-. Ça ressemble un peu à une étoile de mer, c'est un peu dégoûtant. »

« Est-ce que c'est le cas ? Cette chose, selon la façon dont tu la regardes, elle peut ressembler à un "humain", tu sais ? » déclara Ren.

Ren avait essayé de se concentrer sur la masse de viande après que la

petite déesse le lui ait fait remarquer.

Il y avait certainement quatre protubérances sur la masse de viande qui ressemblaient à des bras et des jambes...

.

Et puis, le deuxième jour du voyage maritime, dans l'après-midi, ils étaient arrivés dans une grande ville portuaire.

Là-bas, un héros qui semblait être le dieu du Soleil Apollon était un sujet brûlant de la ville.

Ren entendit parler sans aucun problème de la destination du héros, puis il obtint une calèche en échange de poussière d'or. Il avait également obtenu un guide pour les emmener jusqu'à la grotte où celui qui avait agrandi la terre et son groupe avait disparu pour devenir — .

Le voyage terrestre s'était terminé en toute sécurité et sans accident.

« Nous arrivons, » déclara Ren.

« Uuuuuu-. J'ai encore mal à l'estomac ~, » déclara Riona.

C'est ainsi que Rokuhara Ren et ses compagnons étaient arrivés devant une grande grotte.

On disait qu'il s'agissait d'une entrée reliée au monde souterrain dans les profondeurs de la terre. En fait, un parfum qu'on devrait appeler l'odeur douce de la pourriture dérivait de l'intérieur de la grotte.

C'était sans aucun doute du miasme. Il en avait aussi fait l'expérience lors du tumulte de Yomotsu Hirasaka.

Pour les humains normaux, leur vie pourrait être en danger s'ils l'inhalent. Cependant, ce n'était pas une menace contre le tueur de

dieux, une petite déesse, et Tamayori Hime — .

« C'est parti. Allons-y, » Ren se tenait à l'avant avec une torche à la main.

Stella était assise sur son épaule gauche, tandis que juste derrière lui Fumika le suivait d'un regard effrayé.

.

Il leur fallut une heure pour qu'ils puissent traverser la grotte qui était enfermée dans l'obscurité.

Ils étaient ainsi arrivés dans un désert de couleur grise. Du sable sec flottait dans l'air de façon épaisse. Parfois, il y avait des montagnes. Le ciel présentait une couleur pourpre empoisonnée.

Et puis le sol sec était plein de fissures aussi loin qu'ils pouvaient voir — .

« On dirait qu'un tremblement de terre d'une magnitude scandaleuse vient de se produire ici, » murmura Ren.

Des fissures couraient dans toutes les directions sur le sol devant eux comme si c'était les points de départ des ravages.

Il y avait des fissures que même les enfants pouvaient franchir, mais il y avait aussi des parties où le sol était ouvert sur plus de dix mètres de large. Il y avait des protubérances ici et là, rendant le sol inégal.

Ce n'était pas un terrain où ils pouvaient marcher correctement — et puis, alors qu'ils ne savaient plus où aller.

Le rugissement d'une bête démoniaque avait retenti.

ooooooooooooOOOOOOOOOOO!

Un serpent gigantesque était sorti en rampant d'une fissure remarquablement grande — non. Il avait des membres comme un lézard

et des ailes qui ressemblaient à des ailes de chauve-souris, qui surgissaient de son dos.

« Dra-dra-dra-dra-dra-dra-dra-dra, dragon ! J'en ai finalement rencontré un dans la réalité ~ ! »

« Quoi, ce dragon !? C'est vraiment empli d'intentions meurtrières ! Un simple dragon terrestre a l'intention de faire du mal à cette fille de mer et de terre Aphrodite !? »

Fumika criait d'une voix larmoyante, tandis que Stella était indignée. Et puis Ren était — .

« Donc sa cible, c'est moi ! » déclara Ren.

Le dragon de terre qui était un monstre géant le regardait d'en haut.

C'était un regard rempli d'intentions meurtrières inquiétantes.

Ren lui parla rapidement. « Fumika-chan, tu trouves un abri ! Il a l'air très fort, mais je pense que je n'aurai pas de mal à m'y opposer. Je vais m'en occuper rapidement ! »

Fumika cria rapidement. « Oui, oui — . »

« Fais attention, Ren — . Ce dragon est un peu étrange ! » déclara Stella.

Fumika s'était enfuie pendant que Stella fusionnait avec le corps de Ren.

À ce moment-là, Ren était rapidement entré dans son état accéléré. Soudain, le dragon de terre balança sa patte avant pour l'écraser. Naturellement, elle avait été esquivée.

« Hein ? »

Quatre grosses griffes qui ressemblaient à une longue épée avaient

frappé. Bien sûr qu'il l'avait esquivée.

« Pourquoi ? »

Il avait aussi habilement esquivé le souffle de flammes bleues que le dragon terrestre avait projeté en sautant instantanément en arrière sur plus de dix mètres. Cependant.

« J'ai l'impression d'avoir le corps lourd... ? » demanda Ren.

Le dragon continua en utilisant sa grande queue.

S'il touchait sa cible, le petit corps de Ren serait fauché et broyé avant de se coller au sol.

Il avait immédiatement sauté afin de réussir son esquivé. Alors qu'il avait atterri, les griffes du dragon terrestre, le souffle de feu, la queue et le cou s'étaient étendus vers lui pour le frapper — .

Ren avait esquivé, esquivé, esquivé, il avait tout esquivé avec sa divinité de l'évasion présente dans ses pieds.

Pendant ce temps, il se sentait tout le temps mal à l'aise.

Ses pieds et son corps devenaient de plus en plus lourds. La netteté et la vitesse disparaissaient également de ses mouvements.

« Qu'est-ce que c'est que ça !? » s'écria Ren.

Même si la patte avant du dragon terrestre devrait être pivotée vers le bas au ralenti.

Cela s'était approché *byuuu!* comme la foudre. Ren avait été touché directement. Les quatre griffes du dragon étaient longues et tranchantes comme une épée de fer.

Ren — avait senti son torse et ses membres être déchiquetés.

Partie 2

Ainsi, Rokuhara Ren avait été déchiré en morceaux.

Le torse qui avait été déchiré d'une manière horrible et son cou au-dessus étaient séparés l'un de l'autre. Ses quatre membres avaient aussi été arrachés quelque part. Il s'était transformé en éclaboussure.

Le sang frais se répandait comme une tourbière. Il n'y avait plus de lumière dans ses pupilles ouvertes.

Et puis – non, quoi qu'il en soit, Ren pensait de façon trépidante.

{Il m'a eu. Est-ce que je vais mourir comme ça... attend, hein ?}

La chair de Ren avait été déchiquetée.

Et pourtant, le cerveau de Ren fonctionnait encore –

{Non, faux !}

En ce moment, il regardait le sol depuis le ciel.

Le sol du monde souterrain qui était plein de fissures et de crevasses. Sur le sol se trouvaient des « fragments du corps de Rokuhara Ren » qui étaient dispersés partout. Et puis le dragon de terre. Le monstre terrifiant avait fini par arrêter sa rage et fixa calmement la chair de l'homme qu'il venait de déchirer.

Oui. Rokuhara Ren était sans doute mort sur le sol, comme son apparence le suggérait.

Dans ce cas, qu'est-ce que c'était que ce qu'il était en train de faire, lui qui regardait tout du ciel ?

Flottant légèrement dans les airs, il y avait un jeune homme ressemblait exactement à Rokuhara Ren lorsqu'il était en vie. Pour une raison inconnue, il était nu et son corps était à moitié transparent.

C'était comme s'il était une âme séparée de son corps de chair... Ren était étonné.

{Serait-ce moi, devenu un fantôme comme Umayado no Ouji !?}

{C'est vrai, Ren.} Une réponse était venue de juste à côté de lui en réponse à son discours à lui-même.

Quand il regarda là, Stella flottait aussi à côté de lui. Son corps d'au moins trente centimètres de haut n'était même pas recouvert d'une seule ficelle, sa peau blanche nue était transparente à mi-chemin – .

Stella ou la déesse de l'amour Aphrodite. Elle et Ren n'avaient qu'un seul corps et qu'un seul cœur.

Elle avait fini dans le même état parce que le corps de Ren était devenu comme ça.

Stella lui avait dit. {Mais si je dois ajouter, tu es dans la phase de « presque devenu un fantôme ». Si ton réveil se termine sans aucun problème, alors ton âme retournera à ton corps de chair.}

{Réveil, dis-tu ?} Ren flottait dans les airs en parlant avec la petite déesse. {Est-ce parce que je suis quelqu'un qui a tué un dieu ?}

{Ce n'est pas une mauvaise supposition. Écoute-moi bien. Le monde souterrain de cette hyperborée que tu vois, c'est un endroit où la « mort et la renaissance » des héros sont déterminées par la suite du destin et répétées comme si c'était inévitable,} Stella avait parlé du principe du monde avec un regard solennel.

C'était extrêmement rare, mais il y avait des moments où elle montrait

une dignité digne de son statut de déesse.

{C'est pourquoi « quelqu'un de puissant » qui a visité les profondeurs de la terre sera inévitablement visité par la misère et perdra à moins d'être béni par une grande fortune. Ren, un tueur de dieux comme toi, est reconnu par la « corde manipulatrice du destin » qui règne sur cette hyperborée – tu es donc quelqu'un de puissant.} Déclara Stella.

{Même si je ne suis même pas un dieu ?} demanda Ren.

{Oui. Le dieu de la guerre, le héros, le diable, et le tueur de dieux. L'existence qui fait que d'autres personnes se soumettent à leur pouvoir deviendra également une cible de la « mort et de la renaissance ». Cet endroit est ce genre de sanctuaire.} Répondit Stella.

Comme prévu, même cette déesse débauchée était aussi l'un des dieux transcendants.

Elle parlait doucement et avec un ton digne. {Cette mort à la fin est le commencement de la résurrection. Tout comme le destin l'a déterminé, le corps de Rokuhara Ren commencera à renaître un jour... c'est comme ça qu'il est... mais.}

Stella était soudain devenue « sérieuse ».

{Le réveil pourrait ne pas commencer. Je suppose que c'est une ligne légèrement délicate...} déclara Stella.

{Eh ? N'est-ce pas déjà déterminé par le destin !?} demanda Ren.

{C'est finalement une affaire divine. La ficelle qui manipule le destin permet de reproduire plus facilement « l'histoire d'un héros qui surmonte les tribulations et conquiert même la mort » – . Ren et moi avons visité cet endroit sans aucune préparation et nous avons été tués...} marmonna Stella avec lassitude.

Ren avait demandé. {Est-ce mauvais s'il n'y a pas de préparation ?}

{C'est mauvais. Comme je le pensais, je pense que nous aurions dû préparer des choses comme des accessoires funéraires, ou des âmes de vassaux et de croyants, ou des sacrifices afin de promouvoir le réveil d'un grand être} répondit Stella.

{Uwaa. J'aurais aimé le savoir plus tôt !} déclara Ren.

{Je ne pouvais pas empêcher ça... Moi aussi, je n'ai finalement pensé à toutes ces choses qu'après avoir fait tout ce chemin jusqu'à cette profondeur sous la terre !} répondit Stella.

Stella, qui était retournée à son humeur habituelle, et Ren étaient tous deux agités.

En ce moment, ils flottaient tous les deux dans les airs comme des fantômes. Au-dessous se trouvait Rokuhara Ren qui avait été déchiré en morceaux sur le sol craquelé. Et puis, le dragon de terre qui s'était finalement accroupie et avait fait reposer son corps – .

Ren avait immédiatement suggéré.

{C'est exact. Utilisons le Cercle de l'amitié. Nous appellerons un ami pour nous aider !} déclara Ren.

{Ce sera difficile. Notre autorité appartient à la fois au corps physique et à l'âme. L'un d'eux étant détruit, nous ne pourrions pas exercer une force considérable. Même si nous appelons l'ami de la déesse Aphrodite, si ce n'est pas quelqu'un qui est vraiment proche –.} Stella haleta et regarda par terre.

De la lumière de couleur rose était légèrement émise par tout le corps de la petite déesse mince.

{Hé, vous ! Si tout va bien, donnez votre force à Rokuhara Ren et

Aphrodite ! Pour que nous puissions renaître, une fois de plus – !} déclara Stella.

{Eh ? Pourquoi comptes-tu sur ce type ?} Ren avait montré du doigt le dragon terrestre et l'avait interrogé.

Il était couché face contre terre et enroulé comme un serpent. C'était le monstre qui avait soudainement attaqué Rokuhara Ren et l'avait mis en pièces.

{C'est le coupable qui nous a tués !} déclara Ren.

{Il n'a été manipulé que par le destin. Afin de reconstituer « la mort et la renaissance de celui qui a le pouvoir »... Mais les dragons et les serpents vivant dans les profondeurs de la terre sont à l'origine des amis jurés d'Aphrodite !} déclara fortement Stella. {Rappelé-toi ! Les déesses comme nous sont des filles de l'eau et de la terre. Nous sommes des femmes saule et incarnation de la beauté et de l'amour. Mais, en fait, – nous nous transformerons aussi parfois en bête démoniaque terrifiante. En monstres comme le dragon, le serpent, la gorgone ou autre !}

{Eh ? Stella, as-tu aussi ce genre de forme de monstre !?} demanda Ren.

{Bien sûr ! Eh bien, maintenant que je ne fais plus qu'un avec toi, Ren, je ne peux plus faire ce genre de transformation, mais ce genre de dragon et de serpent est comme nos parents. Il devrait être très facile de leur demander de nous prêter leur aide – !} répondit Stella.

Bien sûr, le dragon de terre se leva lentement.

Complètement différent d'avant, il regardait le corps spirituel de Stella et Ren qui flottaient dans l'air avec un regard doux. Il avait alors ouvert sa bouche.

Une sphère lumineuse d'un vert éclatant sortit de sa gueule qui avait des

crocs aiguisés alignés.

Dès qu'ils furent avalés par cette lumière, Ren sentit que son corps spirituel était rempli de quelque chose qu'on devrait appeler « vague de force ».

{Incroyable. J'ai senti la puissance me remplir rapidement...} déclara Ren.

(Ce dragon de terre a partagé sa vitalité avec nous ! Mais Ren, c'est un pouvoir qui transforme la déesse mère de la terre compatissante en dragon terrifiant. Fais attention à ne pas te faire contrôler par ça !) déclara Stella.

.

Sept jours et sept nuits passèrent depuis la « mort » de l'Apollon radieux.

Pendant ce temps, les âmes des gens qui étaient morts avec lui n'étaient pas parties, mais étaient restées auprès de leur seigneur. C'est-à-dire, à côté des restes qui avaient été déchiquetés.

Les âmes des gens qui suivaient leur seigneur jusqu'à la tombe pleuraient et criaient autant qu'ils le pouvaient.

Ô dieu radieux, s'il vous plaît, revenez à la vie.

Ô dieu des tirs à longue distance, s'il vous plaît, revenez à la vie.

Nous prions pour votre réveil !

Les prières et les lamentations avaient créé un champ de force qui avait fait appel au destin déterminé. Et puis, ce moment était enfin arrivé.

Sept jours et sept nuits s'étaient écoulés depuis la scène de sa mort. Il souleva lentement son corps.

L'Apollon radieux n'était plus en morceaux. Il n'y avait pas une seule égratignure sur son grand corps musclé. Son corps était couvert de muscles souples.

Il portait un vêtement blanc combiné avec un manteau rouge et des gants d'or.

Il tenait dans sa main un arc en argent. C'était un outil avec la lyre avec lequel Apollo était le plus habile.

« Fufufufu. Mon ambition est enfin réalisée ! » Apollon avait fait un sourire de voyou.

Son front était orné d'un symbole de feuilles de laurier. Son apparence n'était pas différente de celle d'avant – non. En ce moment, tout le corps d'Apollon était enveloppé d'une aura argentée.

« Splendide. Je confère les paroles de bénédiction à Apollon qui a obtenu une lumière divine encore plus brillante. »

« Déesse Athéna, hein ? » s'exclama Apollon.

Il y avait un arbre desséché dans ce monde souterrain. Une chouette était perchée sur sa branche.

« Je suis honorée que tu aies volontairement envoyé un messager ici. Comment se passe ton voyage ? » demanda Apollon.

« Je n'ai pas non plus de problème. Un jour, moi aussi, j'accomplirai mon ambition. » Déclara Athéna.

Athéna avait emprunté le bec de la chouette pour faire un rire significatif. « Kukukukukuku. Maintenant que j'y pense, Orphée qui est descendu aux enfers alors qu'il n'était qu'un ménestrel. Un homme qui a libéré sa femme morte du monde des morts... Il semble que l'homme était en fait un prêtre du dieu du Soleil Apollo, n'est-ce pas ? »

« Donc tu le savais, » Apollon avait souri. « En effet. Cette personne a obéi “à la façon de marcher dans le monde souterrain” que je lui ai enseignée et a réalisé son souhait. »

« C’est aussi toi qui as tué le taureau sacré. Tout comme les dieux qui possédaient le nom Mithra, Mitra l’a fait... Ô rayonnant, tu étais aussi, dans le passé, “un dieu de lumière venu de l’Orient”, » déclara Athéna.

Mithra. Mitra. Maitreya.

Les dieux qui étaient vénérés à l’Extrême-Orient, loin de la terre de la Grèce antique.

Athéna parlait comme si elle chantait ces noms.

Apollon avait ri. « Ça me rend timide qu’une grande déesse comme toi connaisse mes origines ! »

« Athéna est une déesse de la sagesse. Comment puis-je ne pas en savoir autant ? » répondit Athéna.

« Hahahahahaha, certainement... Maintenant, je vais commencer la touche finale. C’est enfin le moment pour moi d’obtenir la flamme de la destruction, » déclara Apollon.

« Hm. Mais, écoute ça avant. Un signe de malchance est apparu au-dessus de ta tête, » déclara Athéna.

« Quoi ? » s’écria Apollon.

« Ne baisse pas ta garde tant que tu n’as pas enlevé tous les obstacles. Que les fortunes de la guerre soient avec toi, » la chouette avait dit ça avant de disparaître.

Apollo murmura « Fumu, » puis il se retourna lentement. Il pouvait voir un jeune homme marcher droit vers lui.

Bien sûr, c'était sa vieille connaissance, un jeune homme qui n'avait pas une seule blessure sur son corps.

« Alors comme je le pensais c'est toi, bête tueuse de dieux, » déclara Apollon.

Celui qui était venu était cette personne, Rokuhara Ren.

Cependant, contrairement à ce qui se passait auparavant, il avait une terrible intention meurtrière. Son regard était aiguisé et fixait Apollon d'un regard sinistre.

Son visage avait l'air terriblement violent. Apollon le remarqua d'un coup d'œil.

« Même si tu es parti plus tard que moi, tu as déjà fini la mort et la renaissance. Il semblait qu'un esprit divin vraiment puissant t'avait apporté son aide, » déclara Apollon.

Le tueur du nom de Rokuhara Ren avait toujours été facile à vivre.

Cependant, à l'heure actuelle, il avait l'air d'un meurtrier comme il n'avait jamais vu auparavant. Tout son corps débordait d'une puissance ondulante.

« Fufu. C'est bien que tu t'accroches à ta vie, mais – n'es-tu pas un peu trop fougueux ? » En revanche, Apollon souriait élégamment jusqu'à la fin.

Partie 3

{Ren ! N'est-ce pas mieux de se calmer un peu !?} La voix de Stella lui avait supplié à l'oreille. Son apparence n'était pas visible. Elle l'avertissait de l'intérieur même en étant fusionnée avec le corps de Rokuhara Ren.

En réponse à la petite déesse inquiète, Ren lui répondit froidement avec un ton qui lui était différent. « ... C'est très bien. Je suis assez calme. »

En ce moment, le dieu du Soleil Apollon était devant lui. Il l'avait finalement trouvé.

Le regard de Ren qui observait le beau et radieux jeune était si dangereux qu'il s'étonnait même lui-même.

« Que s'est-il passé avec Cassandra ? » demanda Ren.

« Qui sait ? Je viens juste de me réveiller. Ce n'est pas une question à laquelle je peux répondre. Mais je n'ai toujours pas l'intention de te rendre cette princesse. Je te demande de partir, » déclara Apollon.

« Alors – je la ramènerai avec la force brute, » Ren avait encore parlé sur un ton froid.

En fait, son cœur était le plus froid qu'il ait jamais senti. Si c'était maintenant, il pouvait frapper le beau visage d'Apollon avec son poing droite sans même un soubresaut de sourcils. Et puis, il écraserait ce regard suspect et nonchalant dans un désordre.

Après cela, il lui mordrait la gorge et lui déchirerait l'artère carotide – .

Il avait ce genre de sentiment dangereux. Son instinct n'arrêtait pas de chercher la chasse et les querelles.

Et pourtant, malgré cela, il n'y avait aucune sensation que « son sang bouillait »... C'était le contraire. Le sang dans tout son corps était gelé. Pour se réchauffer, il voulait faire tomber son ennemi dans l'oubli et se laver la tête avec son sang...

Ren pensa. *Peut-être.*

Les « serpents » qui étaient des animaux à sang froid et aussi des

chasseurs pourraient se battre avec ce genre de sentiment.

Cela devait être l'influence de la vitalité qu'il avait reçue du dragon de terre avant cela. Rokuhara Ren était en train de se transformer en une existence qu'on devrait appeler « prédateur de sang-froid » – .

« Alors, j'arrive, » Ren avait rapidement dit cela et avait commencé à marcher avec insouciance.

Il avançait à vive allure en direction d'Apollon de front. Il n'avait même pas mis en place de défense et ses mains étaient molles et elles pendaient vers le bas.

– .

« Tu es vraiment sans défense ! » s'exclama Apollon.

{Attention ! Apollo était le dieu qui a inventé la boxe !}

Le dieu du soleil effectua un coup de poing gauche droit vers le Ren qui s'approchait.

Le poing gauche qui tenait l'arc argenté frappa. Et puis Stella avait crié de l'intérieur de Rokuhara Ren – l'instant d'après.

GA — ! Ren avait lancé une contre-attaque contre Apollo par-derrière !

« Guoh – !? »

« Incroyable. Tu ne tombes pas au sol avec un seul coup. Comme attendu d'un dieu, » déclara Ren.

Bien qu'Apollon ait été frappé et poussé vers l'avant, il renforça ses jambes et évita de tomber.

En ce moment, Ren se tenait derrière le dieu du Soleil. Il activa la justice

rétributive de Némésis. Il activa sa vitesse divine et tourna en rond derrière lui, puis il envoya la puissance de la gauche directement à l'arrière de la tête du dieu.

Si c'était un humain, ce coup à l'arrière de la tête serait une question de vie ou de mort.

Mais Apollon se retourna calmement et plaça une flèche de lumière sur son arc argenté.

« Je vois, donc tu n'as aucune pitié ! » déclara Apollon.

Hyun, hyun, hyun, hyun, hyun, hyun, hyun, hyun!

Il tira des flèches rapidement à courte distance. Il invoqua encore plus de flèches, les plaça puis il tira sur la corde et les envoya sur sa cible. Même s'il fallait quatre mouvements pour chaque coup, sa vitesse de tir rapide était vraiment celle d'une machine.

Si c'était le Ren habituel, alors il esquiverait en empilant le « stock » de Justice rétributive.

Mais, pour l'instant, il ne pouvait pas aller à l'encontre de son impulsion d'attaquer – !

« Je demande le jugement de la justice ici même ! » déclara Ren.

Sa main droite, avec son majeur et son index joints l'un à l'autre, clignota dans toutes les directions.

Il appuya sur la pointe des flèches de lumière s'approchant de lui avec les deux doigts de Némésis. Puis toutes les flèches rebondissaient vers leur tireur Apollon.

Le chemin tracé par les deux doigts qui se déplaçaient à la vitesse de l'éclair, c'était comme une lumière qui se précipitait dans l'air.

« Oh !? » Apollon avait été choqué. Tout son corps était entouré d'un brouillard noir de jais.

La pluie de flèches qui lui revenait fut entièrement avalée par le brouillard mystérieux. Comme on s'y attendait de la part du dieu qui se vantait d'avoir les plus grandes prouesses de combat de l'Olympe.

« C'est une façon de se battre qui ne te ressemble pas, Rokuhara Ren, » déclara Apollon.

« Me connais-tu si bien que tu peux dire quelque chose comme ça ? » demanda Ren.

« Je sais, je sais. Quand je t'ai vu dans la bataille de Troie, j'ai secrètement senti un présage de confrontation. Depuis, je suis venu t'observer à chaque occasion, » Apollon faisait son sourire de ruffian habituel. « Pour que je puisse t'abattre à fond, peu importe l'heure ou la situation. »

« Donc tu as fini de faire des recherches sur moi. Apollon est vraiment un travailleur acharné, hein, » répondit Ren.

Riona l'appelait l'enfant du raisonnement envoyé par le ciel.

Dans ce cas, la bête tueuse de dieux devait suivre sa nature sauvage jusqu'au bout. D'autant plus que Rokuhara Ren avait maintenant obtenu la vitalité d'un dragon et que son instinct de tueur s'était accru à un degré sans précédent.

Il s'était léché les lèvres brièvement.

C'était vraiment un acte inhabituel pour lui de se lécher les lèvres comme ça.

D'un autre côté, le dieu du Soleil Apollon hochait la tête avec un calme parfait.

« Je vois. On dirait que tu n'es pas le Rokuhara Ren que je connais. Tu deviens un homme plus dangereux que d'habitude après avoir obtenu une force inhabituelle en un temps inhabituel, » déclara Apollon.

« Merci pour les éloges. Ma contre-attaque suffira-t-elle à montrer mes remerciements ? » demanda Ren.

« Non, ce n'était pas un éloge, » Apollon avait souri. « Je ne peux tout simplement pas voir ton rythme en ce moment à cause de cette force inhabituelle. Et puis, cet endroit est le monde souterrain qui s'étend dans les profondeurs de la terre – il y a aussi un pouvoir qu'Apollon peut utiliser grâce à cela... »

« Qu'est-ce que tu as dit !? » s'écria Ren.

« Ô terre, répond au fils de la déesse Léo et aussi à celui qui marche dans le pays d'Apollon le mort ! » Apollon chantait les paroles du pouvoir à haute voix.

Puis le sol trembla, et une, deux, trois, d'innombrables grandes fissures se formèrent.

De plus, le sol était féroce ment vallonné. Il s'était déchiré, puis un glissement de terrain s'était produit.

Ren avait été englouti par ce tremblement de terre et avait glissé avec la terre et le sable – . « Waaaaaaah !? »

{Maintenant que j'y pense, la mère d'Apollon est une déesse de la terre Léo !} Stella avait crié à l'intérieur de Ren. {Quand elle l'a mis au monde, elle s'est cachée intentionnellement sous terre. Et puis, l'endroit où nous sommes en ce moment est le monde souterrain qui s'est répandu jusqu'aux profondeurs de la terre – ! Si c'est ici alors il peut aussi utiliser l'autorité de la terre comme le fils de Léo !}

L'habileté tactique pour faire face à un tueur de dieux fougueux.

Comme prévu par Apollon. Rokuhara Ren avait été amené à goûter à sa méchante méthode et s'était enfoncé profondément dans la terre tout en étant avalé par un glissement de terrain.

Il essaya aussi d'augmenter le pouvoir magique qu'il avait maximisé afin de s'opposer à l'autorité d'Apollon.

Cependant, il était déjà trop tard. Le champ de vision de Ren était rempli de noirceur par la terre et le sable qui tombait sur lui.

.

« C'est fini de façon inattendue et rapidement, » déclara Apollon.

Apollon était convaincu que l'obstruction avait été enlevée.

Il fixait le sol qui se fissurait partout et qui était aussi excessivement accidenté à cause des protubérances et des glissements de terrain. Rokuhara Ren était tombé « en dessous » de cela.

Il pouvait également faire face à son attaque dans une confrontation directe, mais le moment était mal choisi.

Apollon qui venait à peine de renaître avait quelque chose qu'il devait faire en premier.

« Maintenant, allons-y. Je dois chasser une bête une fois de plus, » déclara Apollon.

Apollon tourna le dos au champ de bataille avec Rokuhara Ren et s'en alla.

Ce n'était pas suffisant pour ranimer. Il devait accomplir sa vengeance contre le grand ennemi qui lui imposait l'épreuve de la « mort » avant que

sa mission ne soit accomplie pour la première fois.

Après cela, il pourrait aller de l'avant afin d'offrir beaucoup de choses à –

« Oo Paeon. La cérémonie du feu est proche. C'est moi qui offre le sacrifice de cent taureaux. Celui qui étend la terre et illumine le ciel et la terre de feu et de lumière..., » Apollon fredonnait un éloge funèbre à son sujet.

Partie 4

« Je vois, » Ren avait appris son propre point faible par une forme imprévue.

Il avait été soudainement avalé par un glissement de terrain et enterré vivant. Il ne pouvait pas partir de là avec l'autorité de Némésis. À ce moment-là, Apollon s'était immiscé dans le sol lui-même. Il n'avait fait aucun pas vers Ren lui-même.

La déesse Némésis, jusqu'à la fin de sa vie, avait été une mesure de « l'instant où elle avait été attaquée par d'autres ».

Non. Ren avait changé d'avis.

Même si c'était le cas, si c'était l'habituel lui – le Rokuhara Ren qui donnerait la priorité à l'évasion et à la fuite en premier, ne serait-il pas capable d'activer sa fuite divine de peu ?

Cependant, à ce moment-là, il s'était trop concentré sur les attaques alors il n'avait pas pu se protéger...

Apollon avait dû tenir compte de tout ça.

Ainsi, Rokuhara Ren avait été enterré sous terre.

Tout son corps était alourdi par la terre. Il avait même eu du gravier dans sa bouche. Il ne voyait que l'obscurité. Il ne pouvait que sentir la terre. Il n'y avait pas d'autre avenir pour lui que d'être écrasé à mort comme ça ou ne plus pouvoir respirer – .

{Eh ?} Ren avait soudain remarqué. {Ce n'est pas si difficile à respirer...}

{C'est vrai Ren.} Stella qui avait fusionné avec lui lui avait envoyé sa pensée. {Il semble que tu aies enfin apprivoisé la vitalité du dragon terrestre.}

{Ah, ouais. On dirait que ma tête s'est un peu refroidie après que j'ai été enterré vivant. Mais, même si j'ai l'impression d'être enfoui sous terre de ma tête jusqu'à mes orteils, pourquoi je vais bien comme ça ?} demanda Ren.

{Tu as la vitalité d'un dragon de terre qui t'a été partagé,} Stella était complètement calme par rapport à un Ren perplexe. {La vitalité d'une bête vivant aux profondeurs de la terre habite à l'intérieur de ton corps, il n'y a donc aucune chance que tu meures même si tu t'enfonces dans la terre. Grâce à cela, tu as échappé de justesse à la mort.}

La chance de Rokuhara Ren et Stella n'avait pas encore tourné.

Cependant, comme il était enterré sous terre, il ne pouvait même pas bouger un doigt. Son corps n'avait même pas pu se contracter. Il devait bien faire quelque chose.

{Si j'ai obtenu la puissance du dragon terrestre –, }Ren imaginait.

Le corps long et tortillon qui se penchait d'avant en arrière, creusant le sol avec le museau, avançant vers le haut. Il avait essayé de bouger comme un serpent – non, comme un ver de terre. S'il faisait ça, qu'arriverait-il ?

Il se concentrait profondément, et imaginait. Un serpent ou plutôt un ver de terre se faufile dans le sol à la recherche d'air...

Son corps se déplaça avec un mouvement « glissant » vers le haut de la tête. C'est ce qu'il avait ressenti. *Slid, slid* il n'arrêtait pas d'avancer, et puis finalement – .

« Uwah !? »

Soudain, le corps de Ren avait été craché dans les airs. Il avait réussi à s'échapper.

Quand il réalisa ça, son corps était allongé sur le sol sec après avoir été jeté dehors. Son corps et ses vêtements qui étaient couverts de terre étaient maintenant encore plus sales.

Ren s'était levé et avait respiré de l'air à cœur joie.

Comme on pouvait s'y attendre, même s'il était tueur de dieux, un humain voulait au moins respirer librement.

« Où est-ce... ? » Ren avait regardé autour de lui en demandant ça.

Il semblait qu'il était au fond d'un ravin. C'était un petit sentier qui se trouvait entre des falaises abruptes. Le chemin était si étroit qu'un minitruck ne pourrait le traverser que de peu.

Quand il leva les yeux, le ciel du monde souterrain s'étendait là-haut. C'était le ciel pourpre qui donnait une impression d'air empoisonné.

Stella avait surgi sur son épaule gauche. « C'est peut-être le fond de la fissure causée par ce dragon terrestre et Apollo. »

« Je vois. – Hm ? »

Juste après que Ren ait acquiescé à la pensée de Stella, il remarqua.

Il y avait une personne allongée légèrement en avant. Non. C'est peut-être – qu'il avait aussi été tué.

« Est-il tombé dans cette fissure, et est-il mort... ? » demanda Ren.

C'était un jeune homme qui semblait avoir environ trente ans. L'impact de la chute devait en être la cause. Son cou était tordu. Il était mort avec un regard d'extase.

Après avoir prié pour le bonheur du défunt dans l'autre monde, Ren avait commencé à marcher sur le chemin du ravin.

Après avoir marché un moment, il s'était retrouvé à un virage le long du chemin.

Un espace dégagé fut visible dès qu'il parcourut ce virage. Étonnamment, cet endroit était rempli de tas de cadavres tout autour.

« Qu'est-ce que c'est, ça... ? » demanda Ren.

« On dirait que tout le monde est hyperboréen. Ce ne sont pas les morts du monde souterrain..., » répondit Stella.

Ren était stupéfait. Stella avait fait une remarque.

Certes, tout le monde portait des vêtements hyperboréens. Ils étaient différents des zombies qu'il avait rencontrés lors de l'incident de Yomotsu Hirasaka.

Il y avait ceux qui avaient le visage du bonheur, mais il y avait aussi des visages à l'étroit qui mouraient dans la peur et le désespoir.

Il y avait aussi des visages remplis d'angoisse, des visages qui avaient perdu espoir.

« La cause de chaque phénomène réside dans le passé. Ô destin, montre-

moi l'enchevêtrement du karma, » Ren s'agenouilla et toucha le sol.

Il joignit son index et son majeur, qui étaient « les deux doigts divins de Némésis », pour lire les traces du karma qui était gravé dans cette terre.

– La population dirigée par celui qui étend la terre, Apollon.

– Ils sont descendus dans le monde souterrain avec le héros choisi.

– Et puis ils sont morts soudainement en suivant leur seigneur jusqu'à la tombe. Leurs âmes avaient été offertes en sacrifice pour le réveil d'Apollon...

« Qu'est-ce que c'est que ça ? »

« Contrairement à nous, Apollon était bien préparé, n'est-ce pas... »

Ren marmonna sous le choc, tandis que Stella frissonnait.

Ren qui avait vu son corps et son cœur fusionnés avec elle avait compris. Bien qu'elles soient des dieux compagnons, la déesse de l'amour Aphrodite se sentait vraiment sacrée par rapport à la cruauté de son compatriote.

Et puis, Ren avait juré d'accomplir la justice rétributive.

De bons résultats devraient accompagner de bonnes actions. De mauvais résultats devraient accompagner de mauvaises actions – .

Ren se promena au hasard parmi les tas de cadavres pour brûler dans ses yeux les cadavres de ses individus qui avaient été sacrifiés.

« Même si un certain temps s'est écoulé depuis leur mort, ils ne pourrissent pas..., » déclara Ren.

« Cet endroit est le royaume des morts. L'état du mort, le destin du corps

et de l'âme sont différents de la surface, » répondit Stella.

En marchant et en parlant avec la petite déesse sur son épaule gauche,

Ren avait découvert sur – quelque chose qui ne devrait pas arriver quoi qu'il arrive.

La belle princesse Cassandra, aux cheveux argentés, était également couchée au fond de ce ravin. Ses beaux yeux étaient fermés comme un cadavre qui ne parlait pas.

Son visage parlait d'une mort calme.

.

« Ren. Partons maintenant, » déclara Stella.

« ... »

« Ren. Ren, » Stella l'avait appelé plusieurs fois.

Cependant, Ren n'avait rien dit. Il tourna le dos à la déesse inquiète, il s'assit par terre et ne fit rien d'autre que regarder le cadavre de Cassandra.

Pour l'instant, il avait croisé ses mains sur son ventre.

Parce que son visage dans la mort était très beau, il n'était pas nécessaire d'ajuster son visage. Replacer ses vêtements ébouriffés était plus que suffisant pour arranger son cadavre. Même son visage, que l'on disait le plus beau de la mythologie grecque, et son corps agile n'avaient aucune blessure qui se détachait.

C'est pourquoi il ne restait plus qu'à pleurer la mort de la princesse Cassandra.

Mais Ren ne pouvait pas faire ça.

Il y avait de la tristesse dans son cœur. Il y avait du désespoir. Il y avait de la colère.

De la colère envers lui-même qui n'avait pas pu sauver Cassandra à temps. De la colère envers Apollon qui avait causé sa mort. Et par-dessus tout, la colère du soi-disant destin qui lui avait fait subir ce genre de résultat.

Cependant, Ren lui-même était au courant.

Quelque chose de plus grand que toute émotion occupait son cœur.

S'il devait le décrire avec des mots, c'était très probablement une « volonté ».

La vertueuse Cassandra qui ne devrait pas avoir une seule raison de mourir jeune. Cette volonté ne pouvait absolument pas accepter sa mort.

Si c'était pour exécuter cette volonté, cela irait bien même s'il devait tuer un dieu – .

« À bien y penser, la princesse Cassandra a connu une mort prématurée après la destruction de Troie. C'était le "schéma correct de la mythologie", n'est-ce pas ? » marmonna Stella, déçue. « Se pourrait-il que la dette soit revenue à cet endroit... ? »

Ren avait finalement réagi. « Mais on avait réécrit ça. »

« Ren !? » s'écria Stella.

« Si la mythologie se résume à ce truc de destin, alors c'est non. En y repensant, Cassandra a déjà changé ça une fois. Il n'y a aucune raison qu'elle ne puisse pas le faire la deuxième fois, » Ren déclara cela calmement.

Il fixa la princesse Troie couchée avec des yeux sombres tandis que –

L'index et le majeur de sa main droite. Il toucha le front de Cassandre avec les deux doigts qui incarnent la Justice Rétributive de Némésis et ferma les yeux.

Derrière ses paupières, une certaine scène avait été ressuscitée avec éclat.

– Juste avant la mort prématurée, Cassandre avait couru pour sauver une fille qui allait mourir.

–, Mais à la fin, elles étaient tombées ensemble dans la fissure...

« C'est étrange. Je l'ai fait plusieurs fois, en absorbant la "mémoire du péché" qui est gravée dans ce pays et en transmettant la justice rétributive au malfaiteur qui a commis l'acte, mais... Par rapport à avant –, je peux lire clairement la mémoire ici, » déclara Ren.

Par exemple, quand il avait visité certains endroits à Troie.

Il avait absorbé le souvenir des brutalités répétées par les soldats grecs dans ce pays, et plus tard il avait accompli la justice rétributive envers toute l'armée grecque sous la forme de « ranimer vingt mille cadavres de soldats de Troie qui avaient été massacrés jusqu'ici et les avaient fait contre-attaquer ».

L'autorité de Némésis n'était pas une simple contre-attaque croisée.

Ren murmura. « Est-ce aussi parce que j'ai reçu le pouvoir du dragon terrestre ? »

« Non. C'est parce que c'est le royaume des morts, » Stella avait répondu sans perdre de temps. « Vois-tu, une personne vivante, peu importe le genre de protection divine contre Dieu qu'elle a, quand elle passe sous la porte du monde souterrain, elle reçoit une "mort temporaire". En

d'autres termes, leur temps s'arrête là. »

« Leur temps s'arrête ? » demanda Ren.

« Oui. C'est pourquoi leur cadavre ne pourrait pas même lorsqu'ils reçoivent "la seconde mort", il est aussi plus facile pour eux de recevoir l'influence de l'autorité qui contrôle "le karma du passé et du présent" comme Némésis, » déclara Stella.

« C'est ce que je pensais, » déclara Ren.

Stella avait verbalisé la situation qu'il soupçonnait vaguement.

Les lèvres de Ren se tordirent légèrement et prirent une forme similaire au sourire. La petite déesse qui n'avait qu'un corps et qu'un cœur avec lui sursauta.

« Arrête, Ren ! Si tu fais quelque chose d'imprudent comme ça, toi aussi, tu ne finiras pas indemne ! » s'écria Stella.

« Malgré tout, cela vaut la peine d'essayer. » Ren avait instantanément répondu. « Je dois sauver Cassandra quoiqu'il arrive. Un bon résultat devrait accompagner un bon numéro, non ? Maintenant que c'est décidé, je dois agir vite. »

« Ne fais pas ça ! La manipulation des causes et des effets qui jouent avec le passé et l'avenir est en réalité – , » s'écria Stella.

La silhouette de Stella qui tentait de dire quelque chose s'était brusquement évanouie.

Ren avait l'intention de mettre toutes ses forces dans l'acte de justice rétributive qu'il allait tenter dès maintenant. Il épuiserait tous ses pouvoirs magiques et même la part que Stella avait utilisée pour se matérialiser.

Ren avait chanté les paroles de Némésis. « Je désire que la déesse de la justice et du châtement... »

Il toucha à nouveau le front de Cassandra avec les deux doigts de la justice de Némésis. « Un bon résultat doit accompagner une bonne action. Celui qui sauve la vie devrait être béni avec la vie ! »

Tout le corps de la princesse de Troie fut alors enveloppé de lumière blanche.

« Juste avant sa mort, elle a essayé de sauver la vie d'une autre personne plutôt qu'elle-même. Que la beauté du cœur reçoive la bénédiction de la déesse de la justice et de la vengeance Némésis. ».

La vie ne pouvait être compensée que par la vie – .

Pour faire fonctionner ce châtement, Ren avait rassemblé tous ses pouvoirs magiques.

Mais, en même temps, une douleur comme celle d'une perceuse déchiquetant son poumon et son cœur l'avait traversé plusieurs fois. De plus, c'était sans fin. Plus il consacrait ses forces à l'usage de l'autorité, plus la douleur augmentait – .

« ... Ah, je vois, » Ren l'avait remarqué.

Si la vie ne pouvait être compensée que par la vie, alors Rokuhara Ren devait aussi payer ce prix. Cependant, sans même un moment d'hésitation – Ren avait souri féroce.

« En y repensant, ma vie a aussi été sauvée par Cassandra ! » déclara Ren.

Quand il avait été frappé par le héros Ajax le Petit à Troie.

Sa vie avait été sauvée par le dévouement de la gentille princesse. Ren ne

l'avait pas oublié.

« La justice rétributive inclut aussi la part d'où tu m'as sauvé ! Je compte sur toi, Némésis ! » déclara Ren.

Après avoir analysé ça, il avait obtenu une telle conviction avec brio.

Mais, en échange, il pouvait entendre un bruit étrange à l'intérieur de son corps. *Snap—. C'était le bruit de son poumon et de son cœur qui se déchirait misérablement.

Il avait ainsi rejoué la répétition de sa mort plusieurs fois en ce jour.

Il semblerait que ce serait enfin l'acte principal.

Partie 5

« Uuuuuuu-. Devenir seul dans ce genre d'endroit ~, » Fumika errait sans but alors qu'elle était au bord des larmes.

Elle était en plein milieu d'un terrain vide et sec. Il n'y avait presque pas de plantes qui poussaient ici. Le vent soufflait froid. Elle se sentait terriblement seule.

C'était déjà terriblement ennuyeux rien qu'à cause du paysage. Cet endroit était le monde souterrain.

Même la Tamayori Hime, qui possédait une capacité spirituelle modérée, pourrait ne pas être en mesure de rester en sécurité ici pendant très longtemps.

« Mais, j'ai l'impression que ce sera toujours dangereux même si je retourne auprès de Rokuhara-san. Qu'est-ce que je dois faire ~ !? » se demanda Fumika à voix haute.

Comme on le lui avait demandé, Fumika s'était enfuie du champ de

bataille à toute vitesse.

Contrairement à sa grande sœur, elle n'avait pas vraiment de pouvoir qui serait utile sur le champ de bataille. Elle courait désespérément sans même regarder en arrière, et quand sa respiration était un peu trop problématique, elle marchait désespérément.

Grâce à cela, elle avait pu prendre beaucoup de distance, et pourtant.

« De quel côté dois-je marcher pour retourner à l'endroit précédent... ? » demanda Fumika.

Si sa grande sœur stricte avait été à côté d'elle, elle se ferait gronder pour son insouciance.

Elle était perdue dans ce genre de situation d'urgence. C'était une sacrée gaffe, même si elle l'avait dit elle-même. De plus, *goso — * elle avait certainement entendu un son de derrière elle. Elle avait timidement regardé en arrière — .

« Je, ça s'est révélé !? » s'écria Fumika.

Derrière elle, il y avait quelque chose qu'on devrait peut-être appeler un diabolin.

Sa taille n'était pas si différente de celle d'un enfant de neuf ou dix ans. Cependant, pas un seul poil ne poussait de son corps, sa peau lisse était étrangement pâle.

Ses deux globes oculaires étaient si gros qu'ils occupaient la moitié de son visage, son expression était extrêmement féroce — .

Il y en avait six. Les diabolins avaient émis une voix menaçante.

Shaaaaaaaah!

Ils avaient tous des dents pointues.

« Hiiiiiih ! Sont-ils comme je le pense des carnivores !? » s'écria-t-elle.

La déesse Izanami de Yomotsu Hirasaka avait des serviteurs appelés Yomotsu Shikome et Yomotsu Ikusa.

Ils étaient les résidents du royaume des morts et du même genre que les zombies. Ces diabolins étaient très probablement des existences similaires. Bien sûr qu'ils fixaient Fumika de façon meurtrière !

Quand elle était devenue terrifiée « hyah » et s'était repliée sur elle-même, Fumika avait entendu une voix nostalgique.

« Allez-vous-en, petits voyous ! Cette fille est mon réceptacle ! »

Et c'est alors que Fumika remarqua qu'un jeune homme mince se tenait à côté d'elle.

L'homme au beau visage qui rappelait celui de Maître Bodhisattva avait lentement dégainé son épée droite de sa taille et avait rapidement tailladé le sol. La pointe avait heurté un caillou et avait projeté plusieurs étincelles.

De plus, les étincelles augmentaient en nombre et ils devinrent bientôt d'une grande brillance – il attaquait les diabolins !

SHaaaaaaaaAAAAAAAAAH!

Les résidences des Enfers furent effrayées. Ils s'enfuirent comme des bébés-araignées qui s'éparpillaient partout...

« Ta, Taishi-sama ? » demanda Fumika.

« En effet, je suis Umayado. C'est bien que tu sois en bonne santé, » Umayado no Ouji répondit avec sa magnanimité familière en rengainant

son épée droite.

Bien sûr que Fumika avait été étonnée.

« Qu'est-ce que tu fais là ? » demanda Fumika.

« Imbécile. Qu'est-ce que c'est que cette terre ? C'est le monde souterrain qui s'étend dans les profondeurs de la terre, le royaume des morts. Même si c'est le monde souterrain du Sanctuaire d'hyperborée, c'est une terre familière aux morts comme moi, » répondit-il.

« Ah, je vois, » déclara Fumika.

Les fantômes de morts obtiendraient la vitalité dans le royaume des morts. Il était logique maintenant qu'on lui ait dit cela.

Fumika avait compris et s'était appuyée sur lui sans honte. Elle avait maladroitement fait un sourire gratifiant. « Que dois-je faire d'ici ? Est-ce que Taishi-sama comprend où se trouve Rokuhara-san ? »

« Fumu, » la personne qui savait les choses avant que cela n'arrive, Umayado no Ouji, regarda la zone avec ses yeux fendus. « Tamayori Hime. Libère ton cœur et cherche la présence. C'est là que les esprits grouillent et que l'odeur de la mort est exceptionnellement épaisse. »

« Ça a l'air d'être un endroit absurde et effrayant, non ? » déclara Fumika.

Cependant, sa seule connaissance vivante dans ce monde souterrain était Rokuhara Ren.

Fumika concentra à contrecœur son esprit et aiguisa ses sens.

.

« Nn... »

« Tu t'es réveillé, Ren-sama ? »

Quand il avait réalisé qu'il était couché sur le sol...

Cependant, il y avait une zone douce qui s'étendait sous lui. Grâce à ça, son dos ne lui faisait pas mal. Et puis, une autre couverture avait été placée sur Rokuhara Ren et une autre personne.

« C'est quoi ces couvertures ? » demanda Ren.

« Heureusement, il y avait beaucoup de matériel utilisé pour leur voyage. J'ai emprunté quelques couvertures à ces gens. »

Il était allongé face vers le haut, de sorte qu'il pouvait clairement voir le ciel qui était coloré de pourpre vénéneux.

Il semblerait qu'il soit au « fond du ravin » qui s'était formé à partir des fissures d'aujourd'hui. Ren était couché sur le petit sentier qui se trouvait entre les falaises abruptes.

Mais, autour de lui, ce n'était pas la scène tragique des tas de cadavres.

Peut-être que la fille qui dormait avec lui avait travaillé dur pour le déplacer jusqu'à une certaine distance.

« Tu es vraiment forte pour me porter seule jusqu'ici, » déclara Ren.

« Oui. Même si je ressemble à ça, j'ai confiance en mon bras. Ma famille est après tout une famille de guerriers ♪, » répondit la femme.

La jeune fille était allongée avec lui, le corps appuyé sur le sien.

Au fait, – .

Ils étaient pour une raison ou une autre tous les deux nus. L'expression de Ren avait dû se faire voir.

La jeune fille qui poussait généreusement son corps merveilleux sur lui parlait avec embarras. « C'est-à-dire que le corps de Ren-sama était complètement froid, donc pour le réchauffer... »

« Merci, Cassandra, » répondit Ren.

Un bon résultat devait s'accompagner d'une bonne action.

Ren avait causé un miracle à la fin de sa vie, désirant de tout cœur une justice rétributive.

Bien sûr, si « la mort de Cassandra » n'était pas un malheur qui s'était produit dans le monde souterrain d'Hyperborée, et si elle n'avait pas montré son courage et sa gentillesse à la toute fin, il n'y aurait pas eu de miracle possible. Le miracle était venu à être en raison de l'aide de la chance et la coïncidence, en plus de ses efforts au risque de sa vie.

Cependant – Ren pensait que c'était étrange.

« Comment suis-je en vie ? » demanda Ren.

Quand il avait ressuscité la jeune fille devant lui, son cœur et ses poumons devraient avoir été écrasés.

Puis Cassandra avait eu l'air d'hésiter à parler avant,

« Eh bien. Ren-sama, vous étiez aussi complètement mort – pendant un moment, » déclara Cassandra.

« Hein, vraiment ? » demanda Ren.

« Oui. Contrairement à l'époque où vous avez perdu connaissance dans la mer de Troie, cette fois votre respiration s'est arrêtée complètement, votre cœur et vos poumons se sont aussi brisés, et beaucoup de sang a été vomi de votre bouche. Mais, je l'ai senti. Le corps de Ren-sama qui aurait dû mourir... avait encore de la vitalité, » déclara Cassandra.

« Vitalité ? Ah, ça ! » s'exclama Ren.

Ren l'avait remarqué. « Il y a peu de temps, un monstre de type dragon terrestre a partagé sa vitalité avec moi. »

« Oh, mon Dieu, c'est vrai ! Depuis des temps immémoriaux, le serpent et le dragon sont des existences connues comme des bêtes sacrées immortelles par ceux qui les connaissent. Même sur la terre où nous vivons, le serpent perdra sa vieille peau chaque fois que l'occasion se présentera et renaîtra en figure de jeunesse. Et donc Ren-sama aussi –, » déclara Cassandre.

« Suis-je devenu temporairement immortel grâce au dragon terrestre ? » demanda Ren.

« Cela doit être le cas, » répondit Cassandre.

« Eh, attends ? » s'exclama Ren.

Malgré tout, son cœur et ses poumons avaient été écrasés.

Si la vitalité du dragon terrestre s'épuisait, ne mourrait-il pas incontestablement la prochaine fois ? Puis Cassandre qui s'appuyait encore sur Ren nu avait souri malicieusement.

« En fait, je possédais quelque chose de bien, » déclara Cassandre.

« Quelque chose de bien ? » demanda Ren.

« Oui. Le talisman de guérison que Riona-sama utilisait avant... J'ai ressenti de l'admiration pour ce merveilleux effet miraculeux et j'ai "supplié" Riona-sama afin de l'obtenir, car je voulais moi aussi en recevoir un, » déclara Cassandre.

« Ce truc qui m'a guéri à Troie, hein ! » s'exclama Ren.

« Riona-sama m'a dit "Il n'y aura pas de sens si vous ne pouvez pas utiliser la technique", même si elle a généreusement dessiné le talisman. Jusqu'à présent, je le gardais dans ma petite pochette et le portais en cachette comme amulette porte-bonheur, mais – j'ai pensé que c'était le moment où ça devenait une nécessité, » déclara Cassandra.

Cassandra regarda le visage de Ren et sourit doucement.

« Quand j'ai prié de tout cœur, le pouvoir qui se trouvait à l'intérieur du talisman de guérison... Ainsi, je l'ai utilisé sur vous, Ren-sama..., » déclara Cassandra.

« Maintenant que j'y pense, Cassandra, tu étais une prêtresse dans le passé, n'est-ce pas ? » demanda Ren.

Elle était une prêtresse au service du dieu du Soleil Apollon et il l'avait reconnu en lui accordant même sa capacité de précognition.

Dans ce cas, il devrait y avoir une grande puissance dans sa prière. Ren était convaincu. En fin de compte, il avait réussi à échapper à la mort grâce aux efforts de Cassandra.

Les lèvres de la princesse étaient légèrement recouvertes de rouges. C'était exact.

Lors de l'application d'un sort sur un tueur de dieux – et puis les lèvres de Ren qui avait vomi, beaucoup de sang de l'hémorragie pulmonaire avait sûrement été imbibé de sang...

Ren et Cassandra étaient allongés tout en s'enlaçant. Leur regard s'emmêlait l'un dans l'autre.

« Permits-moi de te remercier encore une fois. Merci, Cassandra, » déclara Ren.

« J'ai aussi eu la vie sauve... et c'était pour le bien de Ren-sama. Je ferais

n'importe quoi, » déclara Cassandra.

« ... »

« ... »

Il y avait en ce moment un sentiment qui s'exprimait même s'il n'était pas dit à voix haute.

Cassandra, qui s'appuyait encore sur Ren, se rapprocha soudain de son visage.

Peut-être que son corps avait bougé tout seul plus vite qu'elle ne le pensait. Et puis, le sentiment de vouloir répondre à cela avait également éclaté à l'intérieur de Ren – .

Les lèvres des deux individus s'étaient naturellement rencontrées. Le temps avait passé un moment comme ça.

Puis Cassandra était revenue à la raison et avait séparé leurs lèvres dans la panique. Ren avait placé une main sur son dos pour qu'elle ne s'échappe pas.

Il avait serré fermement son corps qui était assez bien charnu, même si elle était mince.

« Je, je suis désolée. Même si Ren-sama a déjà récupéré —, » déclara Cassandra.

« Je pense qu'il n'y a pas besoin que tu t'excuses, » répondit Ren.

Ren souleva son corps tout en enlaçant Cassandra.

La couverture au-dessus de leur corps se déplaça vers le bas. Le corps nu et lisse de la princesse était apparu à son regard. Ils s'étaient retrouvés dans la posture où Ren était assis avec les jambes croisées et où

Cassandra était assise sur ses genoux.

La douceur de la peau, la chaleur et la sensation d'élasticité de sa chair étaient agréables pour sa peau.

« Mais, Ren-sama, vous avez déjà Riona-sama – , » déclara Cassandra.

« Je t'aime vraiment beaucoup, Cassandra, » il chuchota à l'oreille de la princesse qui ne voulait pas rencontrer son regard.

Cassandra avait dit « ... !? » et elle s'était raffermie dans les bras de Ren. Elle était devenue rouge vif devant ses yeux. Pas seulement son visage, mais tout son corps rougissait.

Cette fois, Ren avait regardé droit dans les yeux de la charmante fille.

« Cassandra, ressens-tu aussi la même chose ? » demanda Ren.

« ... J'ai toujours rêvé de vous, Ren-sama, » répondit Cassandra.



« Je comprends, » répondit Ren.

« Ren-sama ! » Cassandra s'était finalement accrochée au cou de Ren de sa propre initiative.

Et puis, sans que personne d'entre eux n'ait commencé, ils s'étaient rapprochés les uns des autres et s'étaient embrassés à plusieurs reprises comme s'ils se picoriaient l'un contre l'autre.

Pendant ce temps, Cassandra murmura avec passion. « Ç-Ça ne me dérange pas d'être le second après Riona-sama. C'est pourquoi, s'il vous plaît... »

« J'ai promis la position d'épouse à Riona donc elle lui appartient, mais, je n'aime pas attribuer un rang à ce genre de sentiment, » répondit Ren.

« Ren-sama..., » murmura Cassandra.

« Je sais que je ne dis que ce qui me convient, » déclara Ren.

« Non. En ce moment, je suis vraiment heureuse, » répondit Cassandra.

Cette fois-ci, tous deux posèrent les lèvres l'un sur l'autre et prirent lentement leur temps.



目を合わせようとする王女、その耳元へささやきかける。
蓮に抱かれたままのカサンドラは「!?」と硬直し、見る間に真っ赤になった。
顔だけでなく全身が紅潮している。
今度こそ、蓮は愛おしい彼女の目をまっすぐのぞき込む。

「僕はカサンドラのこと、とても好きだな」
「カサンドラもそうでしょう?」
「……………ずっと
お慕いしておりました」

Ils ne faisaient pas que pousser leurs lèvres l'un sur l'autre, ils s'embrassaient soigneusement pour s'assurer de leurs sentiments et de la forme de leurs lèvres tandis que Ren insérait parfois sa langue. Bien que la langue de Cassandre se soit raidie d'un coup, elle s'était ensuite adoucie et elle l'accueillit avec amour.

C'est ainsi qu'ils avaient continué l'acte pendant un certain temps avant que Ren ne dise soudainement.

« C'est un moment d'urgence, alors arrêtons là. La suite permettra que tout soit en ordre, » déclara Ren.

« Oui, Ren-sama..., » répondit Cassandre.

Cassandra hocha la tête avec un visage souriant qui était l'image même du bonheur suprême.

.

« Ro, Rokuhara-san, je me demande si je vais bientôt le retrouver ? »

Fumika regardait autour d'elle dans toutes les directions avec agitation tout en exprimant son désir.

Elle avait suivi les instructions d'Umayado no Ouji et avait finalement réussi à retourner à son ancien emplacement. C'était proche de l'endroit où le dragon s'était déchaîné et où elle s'était séparée de Rokuhara Ren.

Le sol était devenu criblé de fissures. C'était douloureux à regarder.

Umayado no Ouji qui la guidait et la protégeait commenta d'un murmure. « Avec mes yeux spirituels, ce type avait l'air d'être au milieu d'un tas de cadavres tout autour. Tamayori Hime, trouve s'il y a un endroit comme ça. »

« C'est effrayant, alors j'espère que Rokuhara-san s'en sortira ! » répondit Fumika.

Umayado Ouji marchait avec une attitude calme et cool sans même regarder autour de lui.

Une telle attitude était ce qu'on pouvait s'attendre de la part du légendaire prince héritier. Il y avait un sentiment de surhomme chez lui.

En revanche, Fumika était l'enfant paradisiaque de la société moderne qui ne pouvait pas couper ses liens avec les désirs du monde. Elle ne savait pas quand abandonner et regardait autour d'elle sans cesse.

Elle souhaitait rencontrer Rokuhara Ren sans braver le moindre danger et si possible en omettant tout événement d'horreur.

Elle l'avait souhaité de tout cœur. Et puis, dans un coup de chance, elle avait été récompensée. De l'intérieur d'une fissure, le fiancé de sa grande sœur avait grimpé la montée avec une splendide agilité.

De plus, il avait tendu la main – .

Et il avait arraché de là la belle princesse de Troie.

Il avait parfaitement réussi à sauver la princesse Cassandra !

« Rokuhara-san ! Cassandra-san ! » Poussée par une grande joie, Fumika était sur le point de les appeler, mais.

Elle avait avalé ses paroles juste avant ça.

Cassandra qui avait été tirée vers le haut avait rapproché sa joue du visage de Rokuhara Ren avec un sourire qui ressemblait à celui d'une fleur et avait dit quelque chose avec bonheur.

C'était comme si leurs joues se frottaient intimement, et il y avait même comme un baiser sur la joue... ?

Avait-elle vu ça par erreur ? Fumika doutait de ses propres yeux.

« Eh, Fumika-chan ! » déclara Ren.

« Mon Dieu, Fumika-sama et aussi Umayado no Taishi-sama ! » déclara Cassandra.

« Oo. Vous deux, donc vous êtes en sécurité tous les deux. Splendide ! »

Le jeune homme Rokuhara agitait la main doucement, tandis que le sourire de la Princesse Cassandra s'élargissait encore. Umayado no Ouji les avait tranquillement accueillis par lui-même avec une bénédiction.

Fumika, seule, était angoissée en se demandant *Mes yeux sont-ils*

devenus bizarres ?...

Le jeune tueur de dieux venait de se fiancer avec sa grande sœur Toba Riona. Il ne devrait pas y avoir « quelque chose » entre lui et la princesse Cassandre – .

Chapitre 6 : Celui qui ramène la lumière

Partie 1

« Ji, jiigaaa toku toku butsurai, shou kyoushou kosshuuu, muuryou hyaku senmon, okusai aasougii – buhah !?? Jo, jousetsu boukyoukee... a-ouchhhhhhhh ! »

Riona avait été frappée par une chute d'eau.

Face à la grande quantité d'eau qui tombait avec des éclaboussures répétitives, elle récitait désespérément des sutras.

Parfois, l'eau entrait dans sa bouche et elle devenait incapable de chanter les sutras. Chaque fois que cela se produisait, la voix terrifiante du maître de la secte, l'« honorable maître » Luo Hao se faisait entendre – .

« Myouhou renge, bussho gonen! Priez de tout votre cœur ! » Elle avait été grondée par une voix digne et charmante.

De plus, chaque fois qu'elle entendait cela, tout le corps de Riona ressentait une douleur déchirante.

Ce n'était pas une métaphore. Elle sentirait physiquement la douleur. Une vibration telle des ondes ultrasonores parcourait le corps de Riona de la tête aux orteils pendant qu'elle faisait de la méditation sous une chute d'eau avec une posture droite et qu'elle pressait ses mains ensemble dans la pose de prière.

On ne savait pas s'il s'agissait d'un pouvoir magique ou d'un pouvoir plus spécial. Cependant...

Honorable maître, elle a provoqué une onde de choc rien qu'en faisant entendre sa voix, c'est trop monstrueux !

De plus, elle pouvait ajuster la force comme bon lui semblait. C'était terrifiant qu'elle réprimande sa disciple avec quelque chose comme ça.

Son costume était un vêtement noir qui lui avait été remis par son maître. La conception ressemblait complètement à quelque chose qui serait porté par un pratiquant du bouddhisme ou du taoïsme. Mais, cet endroit était l'autre monde d'Hyperborée. Elle avait dû ordonner à ses subordonnés du Byakurentou de créer ceci.

Ce tissu avait aussi été mouillé depuis longtemps par l'eau de la cascade. Son corps était aussi complètement gelé.

Elle devait aussi se concentrer sur le chant des sutras pour oublier la froideur. Riona continua.

« Jousetsu boukyoukee, muushuu okushuu okushuujou, ryounyuuu oobutsudou, nyoorai muuryoukou... buhah. »

« Éliminez votre mauvaise perspective et transformez votre cœur en néant ! » Une autre réprimande du maître qui regardait depuis l'extérieur du bassin de la chute d'eau était venue une fois de plus. *Rip rip*.

Riona cria. « Ouchhhhhhhh- !? »

Ils se trouvaient dans une petite île se situant à plusieurs dizaines de kilomètres de l'île où se trouvait le manoir de Byakuren Ou.

C'était une île qui contenait une petite montagne, une forêt, un ruisseau clair, une chute d'eau, etc. Il avait tout ce qui en faisait un endroit idéal pour l'entraînement.

Riona était confinée ici.

Il n'y avait pas un seul bateau sur l'île. Même si elle avait volé pour échapper à –, les onmyoudou dans lesquels Riona s'était spécialisée ainsi que le pouvoir spirituel de Yatagarasu étaient tous scellés.

C'est à cause de ce que l'on appelle « l'art de la prohibition » que son maître Luo Cuilian avait appliqué sur elle.

Dire que la seconde venue d'Abe no Seimei, cette Toba Riona-sama est traitée comme si elle était une petite enfant comme ça !

Riona grinçait secrètement des dents. Il y avait une raison à cela.

Sa formation comprenait la méditation de la cascade qui pourrait être dite comme le cliché parmi le cliché. C'était démodé, en plus, il y avait l'entraînement illogique qui ressemblait tout simplement à du harcèlement de pouvoir de la part d'un supérieur. D'habitude, Riona se moquait et ignorait ce genre d'enseignement.

Mais le « maître honorable » avait une personnalité et une force physique qui ne le permettait pas.

.

Le soleil s'était couché et elle avait reçu la permission de sortir de la cascade.

Riona présentait une respiration sifflante en grimpant jusqu'au sol. Elle s'allongea, avec tout son corps encore trempé. Son maître, le maître de la secte Luo Hao était juste à côté d'elle.

La gourou qui possédait à la fois la sagesse et le courage était vêtue aujourd'hui d'une tenue chinoise ancienne et décontractée.

C'était une existence complètement absurde et elle était capable de bien

se battre, même dans une telle tenue.

« Ho, honorable maître, vous avez mentionné que vous êtes un utilisateur de magie – que vous êtes un pratiquant utilisant le taoïsme comme base. Vous êtes taoïste... non, vous êtes une femme, alors devriez-vous être appelé Taogu ? » demanda Riona.

Elle était encore incapable de se lever parce qu'elle était trop fatiguée. Mais il y avait quelque chose qui la tracassait.

Riona restait allongée sur le sol pendant qu'elle parlait à son maître.

« Et pourtant vous me faites chanter le Sutra du Lotus – le sutra du bouddhisme sans fin. En d'autres termes, vous êtes quelqu'un qui suit l'école de Quanzhen qui adopte le goût du bouddhisme au taoïsme, est-ce exact ? C'est comme pratiquer pour de vrai la légende de Wang Chongyang qui est familière dans le roman de Kinyou sur le wuxia..., » déclara Riona.

« Eh bien, c'est à peu près ça. Pourtant —, » Luo Cuilian fixa Riona d'un regard comme si elle avait rencontré un animal rare. « Même dans un tel état, vous êtes vraiment intelligente, n'est-ce pas ? »

« Parce que c'est mon point fort. S'il vous plaît, félicitez-moi davantage, » répondit Riona.

Ce n'était pas le style de Toba Riona de se sentir émue et reconnaissante de recevoir des éloges.

Cependant, elle n'était pas à la hauteur de la réaction de Luo Cuilian, qui avait l'air d'être bizarre.

« Dans ce cas, je vous l'ordonnerai. Jetez cette intelligence intentionnellement, et arrivez au vide – à l'état d'esprit qui est libre de toute sagesse et de toute pensée, » déclara Luo Cuilian.

« Hein ? »

« Lorsque vous serez en mesure de le faire, vous pourrez passer au niveau suivant, » déclara Luo Cuilian.

« Il n'y a pas une seule personne sur Terre qui soit capable de me parler avec une attitude aussi condescendante, vous savez ? » déclara Riona.

Riona grogna avec stupéfaction. La réponse était revenue rapidement.

« Je ne sais pas pour les autres. Cependant, je suis quelqu'un qui est allé beaucoup plus loin que vous – à un niveau beaucoup plus élevé qui vous fera vous sentir faible. C'est pourquoi je m'en tiens bien à mon enseignement, » déclara Luo Cuilian.

L'honorable maître parlait comme si ses paroles étaient la vérité du monde.

Et puis, c'était aussi la réalité. Mais, Toba Riona n'était pas quelqu'un qui ferait obéissance à ce qu'on lui disait de faire. Elle fouetta son corps fatigué et se leva lentement.

Avec son obstination de reine mise en jeu, elle avait tenté de tenir encore plus de conversation intellectuelle.

« Changeons de sujet, honorable maître. S'il vous plaît, enseignez-moi, » déclara Riona.

« À propos de quoi ? » demanda Luo Cuilian.

« Comme, cette hyperborée, quelle est la mythologie qui est utilisée comme base de ce monde, » demanda Riona.

« Qui sait ? » répondit Luo Cuilian.

En réponse à la question de Riona, le maître de secte Luo Hao avait parlé

comme si une telle chose n'avait aucune importance. « Je ne suis pas particulièrement préoccupée par une telle chose. Vous aussi, vous devriez arrêter de penser à des choses insignifiantes. Quelque chose qui ressemble à la vérité du monde est quelque chose que vous percevrez soudainement par vous-même quand le bon moment viendra. D'ici là, vous pouvez simplement passer vos journées à vous amuser avec la nature du ciel et de la terre. »

« Uuuuuuuu. C'est pourquoi quelqu'un qui suit la philosophie de Laozi et Zhuangzi de ne rien faire et de prendre les choses comme elles viennent est juste..., » déclara Riona.

« Mais si je dois dire une chose. Dans le sanctuaire d'Hyperborée, une forme de croyance extrêmement ancienne est laissée derrière sous une forme très simple. Je trouve cela intéressant, » déclara Luo Cuilian.

« Que voulez-vous dire par là, honorable maître ? » demanda Riona.

« Ici, le nom de Dieu n'est pas si important. Plutôt que d'utiliser le nom, les dieux sont reconnus et vénérés par les masses avec des titres comme Celui qui ramène la lumière, Celui qui étend la terre, Le guerrier de la flamme, le Roi Devam, et ainsi de suite. En outre, dans cette hyperborée – il y a beaucoup de dieux qui attendent leur réveil même après la mort, » expliqua Luo Cuilian.

« Des dieux qui attendent le réveil ? C'est ça, » demanda Riona.

Le sujet que le maître évoqua soudain fit pencher la tête de Riona avec curiosité.

« Il s'agit des "héros qui sont morts dans le monde souterrain" dont l'honorable maître a déjà parlé, n'est-ce pas ? Ces gens qui ressusciteront un jour, » demanda Riona.

« Ce n'est pas seulement dans le monde souterrain. Il y a aussi des dieux

qui sont morts au combat quand le monde a été détruit. Leur corps et leur âme attendent le temps du réveil, » répondit Luo Cuilian.

« Cela, s'il vous plaît, apprenez-le-moi plus en détail ! » demanda Riona.

Même si elle incarnait l'idéologie taoïste, mais comme on l'attendait du grand maître de secte qui possédait à la fois sagesse et courage.

C'était précisément parce qu'elle était restée longtemps dans ce monde qu'elle regardait correctement les choses qui devaient être surveillées. Jusqu'à présent, Riona était assise sur le sol avec une posture négligée, mais...

Elle corrigea rapidement sa position assise en seiza et supplia son maître. « Je ferai aussi mon entraînement avec le plus grand effort, alors s'il vous plaît ! »

« C'est vraiment désinvolte... Mais, très bien. Selon mon observation –, ce monde a un jour été touché par la fureur des dieux et une grande inondation s'est produite. La plupart des terres s'est enfoncées dans le fond de la mer, donc l'hyperborée est devenu un monde de mer unique..., » répondit Luo Cuilian.

C'était exactement comme l'hypothèse qu'elle avait elle-même formulée. Riona hocha la tête « uh-huh ».

Elle écouta à nouveau avec attention la conférence de son maître qui sonnait comme le son d'une cithare chinoise jouée. « Du pays englouti, le dragon de l'eau, le dragon de la terre, l'esprit maléfique et d'autres semblables sont apparus et ont détruit les dieux et les héros. Une partie des dieux qui ont été vaincus et qui sont morts à cette époque attendent le temps du réveil. »

« Que faut-il faire pour qu'ils puissent renaître ? » demanda Riona.

« Par exemple, lorsqu'un sacrifice digne de cette personne est offert. C'est ici que ce récit de la mort et du réveil se répète à maintes reprises. Que ce soit à la surface ou dans le monde souterrain – , » répondit Luo Cuilian.

« Hahaaa..., » Riona avait été très impressionnée. « Un monde où le voyage de Héros se répète la plupart du temps automatiquement. Pour ainsi dire, Hyperborée est donc un “monde de héros”. »

« Ho. Le monde des héros de l'hyperborée. C'est un très bon nom, » déclara Luo Cuilian.

« Ce que je ne comprends pas, c'est le lien entre ce monde des héros et le dieu du Soleil Apollon... Honorable maître, nous couvrons déjà tout ce chemin, alors s'il vous plaît, apprenez-moi aussi ceci, » Riona supplia à nouveau son maître.

Luo Cuilian était hors norme à tous points de vue. Peu importe à quel point Riona était une reine, c'était un peu désavantageux pour elle de défier son maître de front. Peut-être devrait-elle cajoler son maître tout en attaquant son point faible à l'occasion – .

Elle s'était convaincue qu'il s'agissait là aussi d'un entraînement et s'était prosternée pour la première fois de sa vie.

« À ce rythme, je serai curieuse de connaître la réponse du puzzle et ne pourrai plus vider mon esprit ! » déclara Riona.

« Fumu ! » Le Maître de secte Luo Hao n'avait réfléchi qu'un instant et avait immédiatement gloussé de rire. « Dans ce cas, je vous accorderai mon enseignement. Écoutez attentivement. »

« Un grand merci à l'honorable maître ! » déclara Riona.

« Le dieu des voleurs a volé la vache d'Apollon – il existe une telle histoire

n'est-ce pas ? » déclara Luo Cuilian.

« Je connais l'histoire, le voleur de bétail Hermès. Hermès s'est faulé dans le ranch qu'Apollon possédait et voyant les nombreuses vaches qui s'y trouvaient, il a eu une impulsion. Si je me souviens bien, il a rôti une vache entière devant une étable et l'a mangée, » déclara Riona.

La parole du maître avait rappelé l'histoire à Riona.

« Dans le poème d'Homère, on retrouve souvent la scène de la "torréfaction d'une vache entière en offrande au dieu". C'est vraiment un cas d'excédent alimentaire, n'est-ce pas..., » déclara Riona.

Même à la guerre de Troie, les héros et les membres de la royauté grillaient souvent une vache entière.

C'était pour faire des offrandes aux dieux de l'Olympe. Mais, pour une raison inconnue, ils allaient manger la vache grillée telle quelle et ils allaient ensuite commencer une fête.

Le contenu du poème faisait état de la représentation d'un excès alimentaire qui semblait vraiment délicieuse.

« Coupez la cuisse de la vache, enveloppez-la avec de la viande grasse pliée en deux couches, et mettez-y de la viande crue », « tenez-la au-dessus du bois du feu et faites-la griller, mettez aussi les entrailles qui sont embrochées sur le feu », « après que tout soit bon, finissez de manger la viande et les entrailles, brochez-y la viande qui reste et faites-la griller soigneusement – », etc.

Depuis qu'elle était confinée sur cette île, Riona n'avait mangé que du porridge.

C'était du porridge d'orge avec seulement des feuilles de légumes bouillies dedans. Le goût était terriblement fade. Chaque repas présentait

le même menu. C'était un menu très triste. C'était la politique de l'honorable maître que l'alimentation simple était aussi la formation.

L'estomac de Riona allait grogner en pensant au bœuf gras.

Le maître de secte Luo Hao marmonna soudainement. « Mais dans ce cas, pourquoi Apollon avait-il beaucoup de vaches ? »

« Peut-être est-ce parce qu'il est le dieu protecteur de l'élevage, n'est-ce pas ? » demanda Riona.

« Je m'interroge à ce sujet. Maintenant que vous en parlez, j'ai entendu dire qu'Apollon avait un autre nom, Apollon Hecatonbios. Il semble que l'origine du mot signifie "offrande de cent vaches", » répondit Luo Cuilian.

« En d'autres termes, Apollon voulait sacrifier une centaine de vaches – , » murmura Riona.

« Si vous y pensez simplement, le sens est littéral. Mais, peut-être faut-il l'interpréter comme celui qui a sacrifié cent vaches... Je pense que cela devrait être le cas, » déclara Luo Cuilian.

Luo Cuilian avait dit diverses choses avec un ton significatif. Riona s'impatientait.

« Honorable maître, je vais être franche, quelle est la réponse au puzzle !? Je suis curieuse ! » s'exclama Riona.

« Fufufufufufu. C'est tout ce que je vous apprendrai, » répondit Luo Cuilian.

La belle Luo Cuilian ignora après ça les supplications de sa disciple tout en souriant.

« Riona – vous êtes intelligente et avez en plus aussi une curiosité sans

égale. Vous devez être désespérément préoccupée par le sens de mes mots ! Secouez vos pensées oisives, surmontez l'avidité qui ne convient pas à une personne de sagesse, et arrivez à l'état mental du vide ! »
déclara Luo Cuilian

À la fin, elle avait donné un indice qui était important dans le cadre de la formation.

Riona se sentit étourdie et instable devant la minutie de Luo Cuilian.

Partie 2

« Oo Paean. Oooo Paean, » Apollon le brillant, fredonnait.

Dans sa main gauche se trouvait un arc en argent. Il y avait placé une flèche de lumière avec sa main droite.

« Quand je manie mon arc d'argent, vous applaudissez tous, en disant : "Ô arbitre de l'arc et de la lyre, tirez votre flèche brillante pour le frapper rapidement". Quand il tombe au pays de mon Phyto, tous crient ensemble : "Ooooooooo Paean, celui qui abat le dragon et le serpent", ils disent... »

Dans le désert du monde souterrain, Apollon se tenait au-dessus d'une montagne légèrement surélevée et dirigea son arc vers le bas.

Devant l'endroit où la flèche brillante était dirigée, il y avait son ennemi juré maudit. Il s'agissait du dragon de terre qui avait déchiré le grand Apollon il y a quelques jours.

Mais, le monstre terrifiant avait déjà été touché par plusieurs centaines de flèches.

Il n'avait déjà pas de force en réserve pour résister. Il était allongé par terre sur le ventre et ne pouvait que laisser tomber sa tête, impuissant.

Ce dragon de terre — la bête énorme qui était du même genre que l'ennemi juré du dieu du soleil, Python fut finalement transpercé par la flèche de la mort d'Apollon.

« Oo Paeon. Gloire à celui qui offre le sacrifice d'Apollon. »

La flèche perça splendidement le front du dragon de terre.

La dernière force avait quitté l'énorme corps de la bête terrifiante. Les deux yeux qui, dans le passé, brillaient de toutes leurs forces avec l'intention de tuer étaient fermés. L'Apollon ressuscité avait obtenu la victoire — .

« Fu... Ainsi s'achève l'histoire héroïque, » Apollon sourit en regardant de haut le cadavre de son ennemi.

C'était exact. C'était insuffisant avec le simple fait d'être ressuscité. C'était l'accomplissement de sa contre-attaque contre l'adversaire qui, une fois vaincu, était devenu l'achèvement de « la magnifique épreuve ».

Ainsi, le dieu défunt pouvait maintenant revenir en tant que « Celui qui ramène la lumière » — .

« Permettez-moi de le répéter maintenant. Qu'“il y a de la lumière” même dans ce monde rempli de désespoir, » déclara Apollon.

Juste après la déclaration solennelle d'Apollon, le cadavre du dragon maléfique sur le sol — le bout de sa queue s'enflamma. Ce feu se propagea en un clin d'œil et enveloppa complètement l'immense corps du dragon.

« C'est vraiment l'éclat de la vie, la flamme du salut... Maintenant, je devrais invoquer le sacrifice restant —, » juste après qu'il ait chuchoté, Apollon se retourna.

« Alors tu viens, Rokuhara Ren. Quel homme tenace tu es... oh ! Pour que

la princesse Cassandre soit aussi avec toi, quel genre de magie as-tu utilisée !? »

L'attaque imminente de la bête digne d'être reconnue comme son grand ennemi, et le réveil de la jeune fille à qui il tenta un jour de donner son affection, le dieu des tirs lointains le découvrit.

Apollon fixa le groupe qui marchait vers lui et leur fit un sourire.

« Remettons la cérémonie, » déclara Apollon.

Il agita la main en silence. Le cadavre du dragon de terre qui commençait seulement à brûler disparut.

.

« Alors, je m'en vais. Tout le monde, partez d'ici un moment, » Ren avait arrêté de marcher un moment et avait parlé à ses compagnons.

« J'ai réussi à sauver Cassandre, mais je ne veux plus qu'Apollon-san nous dérange après ça. Cette personne a après tout parlé d'apporter la destruction sur notre Terre. »

« Certes, cette personne est l'ennemi du bouddhisme qui devrait être vaincu ici, » l'esprit d'Umayado no Ouji acquiesça. « Avancez, Tueur de Dieux. C'est aussi la direction souhaitée par Bouddha pour que vous puissiez entrer dans une bataille dans le monde souterrain. J'ai aussi l'intention de vous aider autant que possible. »

« Je prie aussi pour la fortune de Ren-sama dans cette guerre. » Cassandre avait aussi parlé sincèrement.

Sur la montagne légèrement surélevée, à une certaine distance devant eux, Apollon se tenait debout avec un arc argenté à la main. Peut-être qu'il souriait comme d'habitude.

— Ren l'avait remarqué. La charmante princesse Troie avait l'air très inquiète.

Elle regardait Rokuhara Ren avec un regard indescriptible de douleur.

« C'est très bien. Tu es une gentille fille, alors attends un peu ici, » déclara Ren.

« Oui... ah ! »

Ren prit Cassandra dans ses bras de plus près et embrassa légèrement son front.

La jeune fille anxieuse avait finalement fait un léger sourire. Elle devait se forcer à sourire, pour permettre à Ren de se battre sans souci.

Cassandra baissa les yeux un instant, puis elle leva le visage avec détermination. « Même mon grand frère Hector, qui est mort, souhaite sûrement la victoire de Ren-sama en ce moment. J'aiderai aussi Ren-sama avec tous mes efforts ! »

Cette fois, elle l'avait déclaré avec force. Ren sourit.

« Ouais. C'est comme si j'avais la force d'une centaine de personnes avec moi si Cassandra m'aide ! » déclara Ren.

« Laissez-moi m'en occuper ! » répondit Cassandra.

Pendant ce temps, Fumika veillait d'un regard choqué sur la conversation entre la princesse et Ren.

Ren s'était soudain approché et avait pris la petite sœur de sa fiancée dans ses bras.

« J'y vais maintenant, Fumi-chan ♪ , » déclara Ren.

« Hyaaaaah !? Ro, Rokuhara-san, qu'est-ce que tu fais !? » s'écria Fumika.

« Quoi, c'est juste un câlin ? Je pensais que tu en voulais peut-être un aussi, Fumi-chan, » répondit Ren.

Après avoir plaisanté malicieusement, Ren avait fait un pouce en l'air.

« Si le pire des cas m'arrive, pars avec Cassandra jusqu'à la surface. Après cela, vous pouvez toute deux compter sur Riona et Luo Haoneesan. Alors —, » déclara Ren.

« S'il te plaît, fais de ton mieux, Ro — Onii-san ! » déclara Fumika.

Fumika l'avait encouragée même si elle semblait étonnée.

Ren avait reçu cette voix de dos en avançant tout seul. Il s'était dirigé vers Apollon. Alors qu'il ne restait plus que dix mètres jusqu'à la montagne où se tenait le dieu, Ren cria.

Le jeune d'une beauté radieuse avait souri largement et baissa les yeux vers Ren de haut.

« Alors tu viens, tueur de dieux ! »

« As-tu attendu ? C'est le bon moment. La mauvaise chose que tu as faite à Cassandra — je veux te rendre la pareille, » déclara Ren.

Bien que Ren exprimait son ressentiment, son expression était vive et ses pas étaient légers.

Déjà — il n'était pas aussi stressé que quand il avait été irrité par l'enlèvement de la princesse de Troie. Il n'était pas non plus enragé à cause de la vitalité du dragon terrestre qui le remplissait.

Certes, sa tension inutile avait été doucement dissipée par son contact mutuel avec Cassandra.

C'était le Rokuhara Ren habituel qui suivait son propre rythme et son humeur trop légère.

C'était bien comme ça. *Souris. Détends-toi.* S'il voulait aller vite, il lui était interdit de s'épuiser. Il devait garder son corps et la souplesse de son cœur — .

Ainsi, il pourrait afficher sa vitesse la plus élevée pour la première fois. Il pouvait même s'opposer à l'arc divin d'Apollon.

« Fufufufufufu. Je sens ton sang-froid, Rokuhara Ren. Cette fois-ci — tu peux tout faire pour me défier. Parce qu'après avoir enlevé l'obstacle appelé Rokuhara Ren, Apollon retournera immédiatement dans ton monde de surface avec l'intention d'apporter la destruction à cette terre, » déclara Apollon.

« Donc Apollon-san est aussi dans la faction de "la terre polluée n'est pas nécessaire" hein..., » murmura Ren.

Le dieu brillant déplaça son arc vers lui. « Bien sûr que oui. Moi aussi, je suis quelqu'un qui a la même ambition qu'Athéna. Une telle terre qui a atteint la prospérité dans ce genre de forme complètement déformée devrait être comme prévu réduite en cendres par les flammes et coulée au fond de la mer. Il n'y a pas d'autre choix que cela. Après cela, —, je vais agrandir le terrain à nouveau avec ma main. »

Cette fois-ci, Apollon armait son arc argenté d'une flèche noire de jais.

Tout était noir de la pointe de la flèche jusqu'aux plumes de la flèche. Elle avait une coloration inquiétante. L'arme n'était pas du tout adaptée au beau et radieux jeune, mais mystérieusement, elle ne donnait aucune sensation déplacée.

« J'ai pris diverses flèches que j'ai gardées en réserve dans mon dépôt. Ce sera génial si ça te plaît, » déclara Apollon.

« Vas-y doucement avec moi. Je suis quelqu'un qui ne veut pas d'un dur combat ou quelque chose comme ça, » déclara Ren.

« Quelle coïncidence ! Moi aussi ! » répondit Apollon.

Dès qu'il avait dit ça, Apollon avait tiré la flèche noire du jet !

La perception de Ren était instantanément entrée dans l'état accéléré. Il devrait pouvoir esquiver la flèche à tout moment. Mais, avant que Ren ne commence à se déplacer — .

La flèche noire de jet s'était brisée en morceaux !

« Découvre la menace d'Apollon Smintheus... d'Apollon la souris. Je suis aussi le chef des souris qui courent à travers les ténèbres portant la maladie avec elles ! » déclara Apollon.

La destruction de la flèche avait produit de la poudre fine et avait été dispersée dans l'air.

De plus, le vent avait soufflé et étalé la poudre. Ren avait failli respirer de cette poudre, mais son dos avait soudain eu des frissons.

« Uwah !? » Il avait fait un grand pas en arrière en utilisant l'agilité de son état accéléré.

Il sauta jusqu'à plus de dix mètres derrière lui et, d'une manière ou d'une autre, s'éloigna de la zone d'épandage de la poudre fine.

Et puis Ren avait vu. L'arbre qui poussait dans le pays des enfers — l'arbre qui s'était desséché il y a longtemps avait été arrosé par la poudre de la flèche noire du jais et il avait pourri pour prendre une couleur noire.

« Eh !? »

« Moi, Apollon, je suis un dieu de l'art de guérir qui guérit les maladies.

Cependant, je suis aussi un dieu de la peste qui se répand. Même si tu esquives ma flèche elle-même, tu ne peux pas aussi esquiver la maladie à l'intérieur de la flèche ! » déclara Apollon.

« Tu as ce genre de flèche !? C'est tout comme une arme chimique ! » déclara Ren.

Apollon affronta un Ren choqué et tira trois autres flèches de suite.

Les trois étaient des flèches noires. Les flèches de la maladie. Toutes avaient grimpé haut dans le ciel et s'étaient brisées en l'air. Une quantité terrifiante de poudre empoisonnée tombait sur la tête de Ren — .

À ce moment-là, une voix familière résonna dans le ciel du monde souterrain.

« Namu - Yakuou Bosatsu, Yakujou Bosatsu ! Donnez votre bénédiction ! »

« Umayado no Ouji !? »

La voix qui chantait le sort appartenait au prince héritier de la vertu impériale.

La poudre toxique qui allait causer la maladie — s'était immédiatement transformée en grains étincelants et avait disparu de manière éphémère dans l'air en peu de temps.

« Bien que je ne sois pas au niveau de la réincarnation du Yatagarasu, cet Umayado est aussi la personnification du sauveur Guanyin. Je serai d'un grand secours avec mes maigres forces ! » La voix de Shoutoku Taishi alias Umayado no Ouji avait retenti.

Ren était reconnaissant de recevoir son soutien. Cependant, Apollon dirigea rapidement sa flèche d'argent vers un Ren reconnaissant.

Il avait tiré la ficelle. Cependant, il n'y avait pas de flèche. Il se demandait

quel genre d'attaque ce serait.

« Alors qu'en est-il de ça ? » demanda Apollon.

Ren s'était arrêté intentionnellement et avait aiguisé tous ses nerfs.

S'il se concentrait trop sur l'attaque, sa réaction ralentirait sûrement. Il avait aiguisé son instinct défensif au maximum et avait même aiguisé son ouïe !

Whoosh whoosh whoosh. Whoosh whoosh whoosh. Whoosh whoosh whoosh. Whoosh whoosh whoosh!

« Flèche invisible ou flèche transparente, de toute façon des flèches arrivent, hein ! » déclara Ren.

Ren détecta de manière splendide les flèches en se fiant uniquement au son des plumes des flèches qui traversaient l'air.

Il avait commencé à accélérer à cet instant. Il avait sauté loin sur le côté. Il avait évité les flèches invisibles. Puis Apollon tira rapidement deux flèches.

— Cette fois-ci, c'était aussi une flèche invisible, mais.

Doon! un bruit de destruction avait retenti.

Une masse d'air avait été tirée vers lui tel un boulet de canon.

Heureusement, le flux d'air s'était transmis sur la peau de Ren, de sorte qu'il avait pu deviner le vol du boulet de canon dans l'air. Ren s'était encore une fois enfui et avait aussi esquivé celui-là.

Bien que les impacts éclataient sur le sol sec du monde souterrain, Rokuhara Ren n'était pas là.

« Dans ce cas, que dis-tu de ça ? » Apollon invoqua sa flèche brillante habituelle et tira.

De son côté, Ren avait fait un pas en avant avec sa super accélération. Il avait esquivé la flèche avec encore de la place à revendre — c'était comme il se devait. Cependant, la vitesse de la flèche était grande et elle avait frôlé la joue gauche de Ren.

Une rayure droite avait été créée et du sang avait coulé. Bien que ce soit une petite blessure, c'était quand même une blessure par une flèche.

« Eh... ? »

« Fufufufu. C'est une flèche qui vole à la vitesse de la lumière. Pour que tu puisses à peine l'esquiver, » déclara Apollon.

Ren était déconcerté. Apollon riait de lui-même.

Une flèche à vitesse de la lumière. S'il s'en souvenait bien, la vitesse devrait être d'environ 300 000 kilomètres par seconde. La vitesse divine de Ren était égale à la foudre, environ 150 kilomètres par seconde. La différence de vitesse était incroyable !

Il avait à peine esquivé parce que le tireur, Apollon, n'avait pas bougé à la vitesse de la lumière.

Apollon avait invoqué une flèche de lumière, l'avait placé et avait lâché la ficelle — .

Au cours de ces actions, Ren avait déterminé la ligne de tir dans son état accéléré et avait pris des mesures d'évitement. C'est pour ça qu'il n'avait pas été touché. Cependant, combien de temps pourrait-il continuer à le faire ? Même s'il pouvait esquiver deux ou trois fois dans le moment critique, il n'était pas sûr de pouvoir continuer à esquiver après cela... Ren avait pris sa décision.

« Je n'ai pas d'autre choix que de montrer mon atout. »

Ton, ton. Ton, ton.

C'était un jeu de jambes qui s'avavançait vers l'avant et l'arrière à plusieurs reprises. Ren sauta d'une manière rythmique sur le sol, il se déplaçait d'avant en arrière. Il sauta légèrement vers l'avant, puis retourna à sa position initiale.

Sauter et revenir en arrière. Sauter et revenir en arrière. C'était la légèreté d'un boxeur.

Apollon, debout sur la montagne, se mit à rire bruyamment. « Une technique de combat provenant du futur que même Apollon ne connaît pas, n'est-ce pas ? Mais, ça ne marchera pas contre cette flèche ! »

« Je me pose la question ! »

À l'instant où la flèche de la lumière avait été lâchée, Ren — s'était scindé en sept.

Les images postérieures de Rokuhara Ren se chevauchaient en sept couches et le vrai n'avait pas pu être déterminé. La situation ressemblait à cela pour celui qui faisait face à Ren !

La flèche qui volait à la vitesse de la lumière avait percé l'une des images.

« Quoi !? »

« C'est une nouvelle technique que j'ai apprise récemment. C'est plutôt bon, non ? » demanda Ren.

Apollon était étonné. Ren s'arrêta et mit fin aux images postérieures.

Il se tenait tout simplement seul dans le désert du monde souterrain, sans se confondre avec sept versions de lui. Mais, il avait immédiatement

commencé à exécuter les étapes *ton ton*.

« Je veux essayer de m'entraîner, alors essaie encore une fois, » déclara Ren.

« Très bien, très bien. Je vais tester la qualité de ce tour de passe-passe pour toi ! » répondit Apollon.

La flèche lumineuse avait été tirée et Ren s'était encore une fois divisé en sept. L'une des images secondaires était devenue un sacrifice.

Le sourire avait disparu du visage de l'Apollon radieux. Il avait fait l'éloge avec un visage sérieux.

« Splendide, Rokuhara Ren. Je n'ai jamais pensé que tu sois capable de faire ce genre de mouvement. »

« Mais la théorie est très simple. »

Le but était de commencer à faire semblant dès l'instant où la divinité avait été activée.

C'est tout ce qu'il avait à dire. Il se déplaçait avec de petits mouvements répétés et faisait un pas vers la droite, vers la gauche, vers l'avant, vers la diagonale, vers l'arrière, dans toutes les directions, de sorte qu'il était impossible de prévoir où il allait sauter. En répétant des mouvements aussi petits et répétés à la vitesse divine —, il pouvait créer de multiples clones.

C'était une technique qu'il avait trouvée lors de sa première confrontation contre le maître de secte Luo Hao.

À ce moment-là, Ren avait piégé le maître de secte avec un kowtow coulissant. C'est à ça que ça ressemblait.

Mais en y repensant, une technique comme le coup de pied tournant ou la

technique de verrouillage du saut en avant, les techniques d'attaque-surprise qui avaient été tentées en projetant vers l'avant le corps de l'utilisateur ne fonctionneraient pas si elles étaient exécutées sans vraiment un bon timing. Sans parler du fait que l'adversaire était un expert qui se vantait d'être « l'empereur des arts martiaux ».

En fait, à cette époque, le maître de secte Luo Hao regardait sans problème Ren s'échapper en roulant sur le sol.

En d'autres termes, son mouvement de kowtow avait été percé.

Plutôt — n'était-il pas plus efficace que le peu qu'il montrait avant ?

Droite, gauche, avant, arrière, saurait-elle où il sauterait ? Répétant de petits pas comme un idiot résolu. Ce mouvement était en fait celui qui l'embrouillait, n'est-ce pas ?

En utilisant à fond ce mouvement, Rokuhara Ren avait atteint une nouvelle frontière de « clones »...

Et maintenant — .

La flèche de la vitesse de la lumière était venue voler pour la troisième fois.

Ren avait commencé à faire de petits pas. *Ton ton ton ton ton totototo* — la feinte à la vitesse divine avait créé sept clones. L'une des images secondaires avait été percée par la flèche de lumière. À cet instant.

Ren arrêta la feinte et sauta d'un coup à la vitesse de la foudre.

Il sauta instantanément vers Apollon qui se tenait sur la montagne et vint à lui jusqu'à la même hauteur.

Ren fixa le dieu du soleil et chanta en l'air. « Le châtiment divin de Némésis est transmis vers l'acte méchant qui a blessé la vie — je

demande le jugement de la justice ici ! »

Les paroles du pouvoir de la justice rétributive. La silhouette de la déesse ailée était apparue derrière Ren.

Les nombreuses attaques qu'il avait reçues jusqu'à présent avaient toutes été rendues au dieu du Soleil Apollon. Le fantôme de Némésis se répandit et ouvrit largement ses ailes derrière elle.

Partie 3

Le fantôme de la déesse était également dans le ciel avec Ren qui sauta en l'air.

Les cheveux bleu glace de Némésis flottaient et son beau visage était caché par un masque noir. Des ailes d'un blanc pur poussaient sur son dos, vêtues d'une robe cramoisie.

Ces ailes débordaient maintenant du châtiment divin de la justice rétributive.

Les flèches que Ren avait esquivées plusieurs fois. Flèches de lumière, flèches de maladie, flèches à la vitesse de la lumière. Flèches. Flèches. Flèches. Flèches.

Bien sûr, elles volaient vers leur tireur d'origine, Apollon.

Aussi, derrière la montagne où il se tenait, le dragon de terre qu'il avait vaincu avant cela apparut en gémissant « Nuuh ». Il n'était ressuscité en ce moment qu'en tant que fantôme pour se venger lui-même !

Et puis, Apollon qui était la cible avait crié. « Oh, Némésis ! Ça fait longtemps que je n'ai pas vu ta silhouette ! »

À ce moment, Apollon fut transpercé par de nombreuses flèches.

Le fantôme du dragon terrestre l'avait également mordu par-derrière.



Le stock de justice rétributive que Ren avait accumulé avait piétiné impitoyablement le dieu indiscipliné du soleil. C'était une attaque à pleine puissance qui avait attiré la victoire vers lui, mais...

« L'Apollon qui tombe est comme l'obscurité de la nuit —, » le beau jeune homme qui avait été grièvement blessé prononça des mots de pouvoir. « Regardez l'abîme du dieu enragé ! Je suis le seul et unique roi des ténèbres ! »

C'était les paroles de la puissance des ténèbres. Même si cela ne devrait pas du tout convenir à l'Apollon radieux, l'Écriture invoquait les ténèbres qui lui convenaient parfaitement.

Et puis Apollon qui fut percé de nombreuses flèches et écrasé par les dents du dragon terrestre fut — .

Il s'était transformé en ténèbres.

Une obscurité indéterminée, un brouillard noir, un vortex brumeux d'obscurité.

Apollon s'était transformé en une telle chose. Les flèches de la punition divine qui furent tirées l'une après l'autre des ailes de Némésis poignardèrent dans ce tourbillon de ténèbres. Cependant...

Toutes les flèches — avaient été absorbées dans les ténèbres sans forme et avaient été annihilées.

Même le dragon de terre qui avait mordu le beau jeune avait également été englouti dans le tourbillon des ténèbres.

« Fufufufufufu. J'ai réussi à temps, d'une façon ou d'une autre, » la belle voix d'Apollon venait de l'intérieur des ténèbres. « Si je reçois cette punition divine en entier, mon corps ne tiendra pas. Permits-moi de laisser passer les choses comme ça. »

« Apollon-san, tu peux aussi utiliser le pouvoir des ténèbres même si tu es un dieu de la lumière. C'est absurdement injuste, n'est-ce pas ? Les éléments sont totalement opposés les uns aux autres. »

Ren grogna. Il se tenait sur la montagne où se trouvait Apollon jusqu'à maintenant.

Il avait regardé Apollon subir la justice rétributive après avoir fait un grand saut en atterrissant ici. D'un autre côté, Apollon qui s'était

transformé en ténèbres avait ri.

« Non, non. C'est plutôt l'obscurité qui est à l'origine de mon être, Apollon... C'est l'obscurité des profondeurs de la terre qui a caché ma mère qui a été poursuivie. Le jeune enfant qui est né dans l'obscurité est devenu célèbre plus tard et est devenu un héros rayonnant. Oui — la véritable essence d'Apollon est "héros", » la voix du dieu jeune s'échappa des ténèbres en spirale.

La voix était rafraîchissante, mais elle contenait un écho inquiétant quelque part.

« C'est aussi moi qui suis né dans les ténèbres et caché dans l'ombre. C'était aussi moi qui étais un enfant des ténèbres envoyé par le ciel et qui causais la calamité. C'est aussi moi qui ai assassiné la bête maléfique et offert un animal sacrificiel au ciel. C'est aussi moi qui brillais comme l'enfant de feu et de lumière envoyés par le ciel. C'est aussi moi qui ai fait preuve de force en tant que héros indiscipliné et qui ai été victorieux —, » continua Apollon.

« Mais Apollon-san, tu l'as déjà dit, non ? » répliqua Ren en douceur. « Tu as dit que cette lumière disparaîtra si elle est frappée par une lumière plus forte. Si tu suis ce que tu as dit, alors l'obscurité ne disparaîtra-t-elle pas aussi si elle est frappée par une forte lumière ? C'est un élément de base que le soleil est ce qui chasse l'obscurité. »

« En effet, c'est exactement ce que tu dis, » Apollon, qui devint l'obscurité, accepta facilement. « Pour dire la vérité, ton acompte... la jeune fille Oiseaux de feu m'inquiète un peu. Elle pourrait devenir celle qui illumine avec son soleil Apollon qui est comme les ténèbres. Mais tu dois être malheureux. Je ne sais pas pourquoi, mais ton lien avec ton acompte à l'heure actuelle — est évidemment rompu. »

« Comme on s'y attendait de la part d'Apollon-san, pour s'en rendre compte. Mais —, » déclara Ren.

Ren avait souri. « C'est très bien. Il y a un renfort incroyable à sa place. »

« Quoi !? » s'écria Apollon.

.

L'Apollon radieux s'était transformé en ténèbres — peu de temps avant que cela n'arrive.

Umayado no Ouji qui veillait par-derrière sur la confrontation entre dieu et tueur de dieux tourna soudain son regard vers les gens qui étaient présents avec lui et il ouvrit la bouche.

« Bien entendu, c'est devenu comme la princesse l'avait prévue. Tamayori Hime, te souviens-tu de mon ordre ? » demanda-t-il.

« Oui, oui — . Furube yura yura yura to furube - , » c'était le sort de l'Tamayori Hime. Fumika chanta de tout son cœur.

Elle avait aligné son cœur avec le fantôme du prince héritier du Japon afin d'augmenter encore plus sa force miraculeuse. Sans tarder, Umayado no Ouji avait dégainé l'épée droite sur sa taille.

Avec sa pointe, il désigna enfin Apollon qui se transforma en un tourbillon de ténèbres — .

« Je souhaite humblement aux quatre rois célestes. Permettez-moi de remporter une victoire certaine contre l'ennemi qui s'oppose à moi. Daitzura Taten, Birurokushi Yaten, Biruhakushi Yaten, Bishamonten - venez Namu Shitennou ! »

Le prince impérial avait personnellement effectué une convocation.

Aussitôt, quatre guerriers en armure apparurent depuis l'air vide.



Les quatre Gohou Douji servant le prince héritier avaient été modelés sur les quatre rois célestes qui étaient les protecteurs du bouddhisme. La manifestation de Vaisravana, Dhrtarastra, Virupaksa, et Virudhaka.

Tous les quatre présentaient une expression de rage, et chacun d'eux tenait une arme, une lance, une épée, une hache ou une hallebarde.

Les quatre rois célestes volèrent librement. Ils regardèrent Rokuhara Ren du ciel et entourèrent rapidement le tourbillon des ténèbres — l'avatar d'Apollon et ils mirent en position leur arme respective.

Instantanément, Umayado no Ouji avait chanté. « Lumière pure et innocente, brisez toutes les ténèbres avec la lumière illimitée de la sagesse du Bouddha ! »

Les quatre guerriers représentant les quatre rois célestes brillèrent immédiatement de tout leur corps.

C'était une lumière qui était telle un soleil éblouissant. De plus, ce rayonnement augmentait rapidement et devenait un flash blanc pur qui illuminait l'environnement du monde souterrain — .

« Ooh !? »

Comme prévu, même Apollon, qui était dans les airs comme un tourbillon de ténèbres, fit sortir une voix agitée.

Cassandra plissa ses yeux face à l'éclat tout en entendant clairement cette voix. Même le beau jeune homme qui avait toujours un sourire de voyou sur les lèvres avait finalement été pris par surprise.

« Magnifique travail, Taishi-sama ! » déclara Cassandra.

« Quoi ? Cela aussi, c'est uniquement grâce à l'oracle de la princesse.

C'est aussi votre réussite. » Umayado no Ouji hochacha la tête en réponse à la gratitude de Cassandra.

Au milieu de l'accompagnement de Rokuhara Ren qui attendait avec impatience une confrontation avec Apollon alors qu'il marchait dans le monde souterrain, Cassandra qui avait obtenu une prédiction chuchota au tueur de dieux et au fantôme du prince impérial.

Les deux individus qui n'étaient pas du tout des gens normaux avaient immédiatement accepté les paroles de la prophétesse maudite — .

« Hou — ! Cette personne se transformera tôt ou tard en ténèbres ? » déclara le prince.

« C'est un tour secret qui ressemble vraiment à Apollon-san, » déclara Ren.

« Alors, j'ai un plan secret. Laissez ça à cet Umayado, » déclara le prince.

Et puis maintenant, les quatre Gohou Douji avaient invoqué la lumière du soleil pour le vaincre — .

Devant l'éclat trop lumineux, Umayado no Ouji chanta une fois de plus. « Même à l'intérieur du champ de bataille terrifiant, si l'on prie pour la puissance de ce Guanyin, tous les ennemis seront dispersés ! »

.

Ainsi, un Apollon enragé avait été pris dans un piège. « Nu — OOOOOOOOOOOOOOH !? »

Il poussa un cri qui pouvait diviser la terre alors qu'il se sentait angoissé.

Il était éclairé par des lumières blanches provenant de quatre directions. La silhouette du vortex des ténèbres se rétrécissait peu à peu. Si elle continuait à ce rythme, Ren pourrait gagner. Il avait secrètement eu

l'intuition, mais c'est à ce moment-là que c'était arrivé.

« Fu, fufufufufufu ! » Les ténèbres en spirale se mirent à rire de manière significative avec la belle voix d'Apollon. « Tu es un sacré numéro, Rokuhara Ren. La flamme que j'ai accumulée dans cette hyperborée afin de détruire ton monde — je n'aurais jamais pensé que je devrais soudainement l'utiliser... »

Flamme ? Ren trouvait ça suspect, mais juste après, le tourbillon des ténèbres chanta.

« Il y a de la lumière même dans ce monde maudit. »

La masse de noir de jais en spirale dans l'air vide — s'était évanouie.

En échange, le beau jeune homme Apollon flottait sur l'air et brillait de mille feux. Ce n'était pas qu'il avait l'air brillant. Il émettait vraiment une lumière blanche divine de tout son corps.

« Tu es donc retourné à ta forme originale..., » murmura Ren.

Les quatre guerriers en armure volaient toujours en ce moment à côté de la montagne qui servait de champs de bataille.

Bien sûr que c'était les quatre rois célestes. Vaisravana, Dhrtarastra, Virupaksa et Virudhaka s'étaient alignés en douceur devant Ren et avaient pris une position défensive. Même si Apollon décidait de tirer une flèche à la vitesse de la lumière, les quatre rois célestes devraient le protéger — . .

La victoire ou la défaite était comme un tirage à pile ou face. C'est ce que Ren pensait, mais,

« Regarde ça, ô bête tueuse de dieux, » Apollon avait émis de la lumière en flottant dans l'air. Il avait parlé solennellement.

Ren avait été décontenancé. Quand il avait regardé autour de la montagne sur laquelle il se tenait en ce moment — il avait vu que c'était rempli de cadavres d'animaux. La plupart des cadavres étaient des taureaux. Il y avait aussi des cerfs, des chevaux, des sangliers, des loups, des éléphants, etc.

Chacun d'entre eux possédait un corps splendide. Ils étaient beaux avec l'allure d'une bête divine.

Il y avait même « une chenille aux innombrables pattes courtes » et « une masse de viande molle et spongieuse à la forme indéterminée ».

« Ce sont les animaux qui flottent dans la mer ? Ceux qui se sont soudain transformés en île... » s'exclama Ren.

« En effet, ce sont les animaux du sacrifice. Apollon a fait le tour d'Hyperborée en ce mois, les tuant et les jetant à la mer — . Leurs âmes après la mort se sont répandues dans ce monde souterrain. Je les ai rassemblés ici, » expliqua Apollon.

Le sol qu'Apollon et Ren regardaient était rempli d'animaux morts.

Il devait y en avoir plus d'une centaine qui était morte. De plus, cela avait augmenté d'un autre. Même le cadavre d'un énorme dragon de terre était soudainement apparu, couché sur le sol.

C'était le dragon qui avait tué Ren une fois, puis qui avait partagé sa vitalité avec lui plus tard, et puis il avait été assassiné par Apollon — .

« Écoute, Rokuhara Ren. » Apollon avait formé sa phrase d'une voix virile et belle. « Je suis un voyageur venu du sanctuaire de la Grèce antique, mais à l'origine je suis venu de l'est. L'est vu de la Grèce — c'était une terre entre la mer intérieure qui a été appelée par les humains comme la mer Caspienne, la mer Noire. Cette terre n'est autre que le pays d'origine d'Apollon, la terre qui fut autrefois l'hyperborée. »

« Hein ? »

« Plusieurs centaines de jours de voyage depuis la terre sainte de Delphes. La terre du nord-est lointain, au bord de la mer Noire il y a les montagnes de Kavkaz et le pays de Colchis. Si tu avances encore plus à l'est, ce sera enfin au-delà du vent du nord..., » continua Apollon.

Si la mémoire de Ren était bonne, ce serait la région du Caucase.

Si on devait utiliser les noms de pays, ce serait la Géorgie, l'Azerbaïdjan, l'Arménie, et ainsi de suite. Maintenant qu'il y pense, la distorsion spatiale près de la montagne d'Ararat à laquelle Ren et son groupe étaient entrés était un ancien territoire arménien.

Apollon parla d'une voix magnifique. « Dans les temps lointains de l'Antiquité, les dieux de cette terre n'avaient pas de nom. Ils n'étaient que les "cieux" eux-mêmes, et les "animaux"... Oui. Les humains qui étaient si peu sophistiqués qu'ils n'avaient que des armes de pierre adoraient l'animal qu'ils chassaient, les buffles et les cerfs qui devenaient leur nourriture de vie comme "chose sacrée". »

Apollon ne faisait que parler, il n'attaquait pas du tout.

Rokuhara Ren qui avait épuisé son stock de Justice rétributive ne tenterait aucune attaque de son côté — peut-être qu'Apollon avait vu à travers cela. Ren avait senti une légère irritation. Mais il ne devait pas se laisser aller.

La colère et l'irritation l'agitaient. Relâche ta tension, détends-toi.

Il s'était résolu tout seul. Il devrait avoir le sentiment qu'il devrait au moins suivre la longue conversation d'Apollon.

« Est-ce une histoire sur l'âge de pierre ? » demanda Ren.

« Umu. Peu de temps après, le temps passa et les dieux qui n'étaient que

des animaux reçurent un nom — et une silhouette humaine. Par exemple, moi, Apollon était à l'origine un loup, et aussi une souris. Athéna, tu sais aussi qu'elle était une chouette et un serpent terrifiant. Beaucoup de déesses étaient aussi des vaches, » répondit Apollon.

« Vache — maintenant que tu l'as mentionné, » déclara Ren.

Ren baissa les yeux. Il regardait autour de lui les tas de cadavres d'animaux.

« Les cadavres de vaches sont les plus nombreux ici, » déclara Ren.

« Les hyperboréens étaient des gens vivant de l'élevage. La vache est une bête sacrée particulièrement importante. Pour eux, tuer une vache était une cérémonie sacrée. Ils allumaient un grand feu et rôtissaient une vache en entier, puis ils partageaient la viande avec tout le monde sous la forme d'un rituel sacré. Les humains s'agenouillaient et adoraient la flamme ardente et la vache rôtie comme "chose sacrée". Aussi, la vache tuée était aussi une offrande aux dieux du ciel..., » déclara Apollon.

- « Hm ? » Ren l'avait remarqué.

Cela avait commencé à brûler. Les cadavres des bêtes sacrées qui s'entassaient sur la terre que lui et Apollon regardaient en bas — s'étaient embrasés par des flammes pourpres.

Un cadavre, puis un autre brûlaient dans des flammes crépitantes.

Apollon regarda ces flammes avec satisfaction.

« Les hyperboréens étaient des gens qui apprivoisaient les chevaux et les montaient ou les utilisaient pour tirer une calèche. Ils ont migré vers l'est, l'ouest, puis plus au sud où ils ont transmis leur mythe. La terre que vous, les humains, connaissez sous le nom de Perse était un pays qui a fortement reçu cette influence. Dans ce pays — il y avait un dieu qui

devrait être appelé le cousin éloigné d'Apollon, » déclara Apollon.

C'était en train de brûler. Les animaux morts brûlaient les uns après les autres.

Comme si chaque mot d'Apollon appelait ces flammes.

« O Mithra. Dieu de la loi Mithra. Tout comme Apollon a formé la loi dans la terre d'Hyperborée, Mithra a aussi formé la loi dans l'ancienne Perse. Il y avait aussi le "mythe de tuer une vache". Quand Mithra tua une vache, des plantes et des herbes médicinales poussèrent également sur le cadavre, recouvrant la terre de verdure, » déclara Apollon.

Les animaux allongés sur le sol étaient tous enveloppés de flammes quand il avait regardé.

La chaleur avait provoqué un courant d'air ascendant. Le vent chaud soufflait vers Apollon et Ren.

« Tu comprends, Rokuhara Ren ? En d'autres termes, la mise à mort d'une bête sacrée est une cérémonie pour "étendre la terre" ! » déclara Apollon.

« Les animaux servent donc à ça, hein ? Plus important encore, Apollon-san ! » déclara Ren.

Le sol inférieur devenait une mer de feu.

Les cadavres d'animaux qui étaient devenus le déclencheur de l'incendie avaient pris feu en un clin d'œil. La force des flammes augmentait d'une seconde à l'autre.

Ren avait crié parmi elles. « Ne joues-tu pas trop intensément avec le feu ? »

« Pardonne-moi. Tuer des animaux — et les brûler avec des flammes. C'est un ensemble de rituels sacrés. L'animal brûlé devient de la viande,

devenant un repas sacré qui satisfait la faim du peuple. La fumée qui est provoquée par cette flamme s'élèvera jusqu'au ciel et deviendra une offrande aux dieux vivants dans le ciel. Par conséquent —, » la voix d'Apollon contenait du pouvoir magique.

Ventilée par cela, la surface des flammes s'était enflammée comme pour brûler le ciel.

« Celui qui a tué la bête sacrée est devenu le dieu du feu. Parce qu'il contrôle le feu, il devient l'incarnation de la lumière et du soleil ! » déclara Apollon.

« UWAAAAAAAAAAAAAH !? »

Le souffle de flammes qui s'éleva du sol engloutit Ren.

La légende d'Apollon était en quelque sorte l'incantation d'un sort. C'était des paroles de pouvoir pour invoquer la flamme sacrée. Il avait agi ainsi, car une attaque évidente serait facilement esquivée par Rokuhara Ren.

Les quatre rois célestes qui à l'origine devaient devenir un mur pour protéger Ren avaient également été brûlés par la flamme.

Ren avait augmenté son pouvoir magique au maximum et avait en quelque sorte enduré la chaleur de la flamme.

Cependant, combien de temps pourrait-il rester là — . Il devait partir le plus vite possible avec les jambes de Némésis qui s'échappaient. Au moment où Ren s'était résolu.

{Non, Ren !} Depuis la petite déesse qui avait fusionné avec Rokuhara Ren, la pensée de Stella lui était venue. {Cette flamme est une offrande aux dieux qui atteindront le ciel ! Peu importe la hauteur et la vitesse à laquelle, tu voles, elle te pourchassera jusqu'au bout du monde !}

« Alors je compte sur toi Stella ! Utilise ta force ! » déclara Ren.

« Umayado no Ouji, prête-moi tes serviteurs pour un moment ! »

De la lumière rose avait été émise par tout le corps de Ren qui brûlait.

Et puis, Vaisravana, Dhrtarastra, Virupaksa, et Virudhaka qui étaient partiellement endurants face aux flammes volèrent successivement vers Ren et entrèrent dans son corps !

Partie 4

Le tueur de dieux possédait une forte résistance aux malédictions divines.

C'est pourquoi Rokuhara Ren brûlait la force mystique contenue dans son corps au maximum pour endurer la flamme qu'Apollon avait invoquée.

Cependant, il n'y avait aucun moyen pour lui de s'en sortir.

La flamme meurtrière de la bête sacrée avait englouti toute la zone qui était devenue le champ de bataille. Il brûlait haut avec une force qui brûlait même le ciel. C'était une force divine d'une chaleur brûlante qui provoquerait la mort de la bête, même si elle était tueuse de dieux.

C'est pourquoi Umayado no Ouji priait de tout son cœur.

Il observait la progression du duel de loin tout en priant pour protéger le tueur de dieux.

« Supposons que l'on tienne le nom de Guanyin Bodhisattva, même s'ils entrent dans un grand feu, le feu n'aura aucun espoir de les brûler. Avec le pouvoir du désir de Guanyin, même un feu de foyer ne sera pas différent qu'un étang ! » C'était un sutra pour souhaiter une protection divine contre le feu.

Il la confia aux quatre rois célestes. Vaisravana, Dhrtarastra, Virupaksa, Virudhaka — les quatre étaient déjà fusionnés avec le corps de Rokuhara

Ren.

Les quatre rois célestes à l'intérieur du tueur priaient aussi.

« « « « Désir de la force de Guanyin, la fosse à feu dans l'étang ! » » » » » »

Umayado no Ouji et ses quatre Gohou Douji avaient chanté la prière de l'ignifugation.

Grâce à cela et à la ténacité particulière du tueur de dieux — Rokuhara Ren avait réussi à endurer de peu sans se faire brûler par la flamme d'Apollon.

« On a l'impression d'être poussé dans le four de pierre pour griller une pizza..., » déclara Ren.

La montagne que Rokuhara Ren utilisait comme point d'appui devenait rouge et chaude.

Tôt ou tard, elle deviendrait sûrement de la lave qui coulerait à flots. Mais, sur ce rocher qui devenait rouge et chaud —, le jeune tueur de dieux allait très bien même alors qu'il était à genoux.

Ses vêtements et sa peau n'avaient toujours pas commencé à brûler.

Bien que ses vêtements aient été couverts de flammes, il ne faisait que transpirer.

Cependant, cela devait être un lourd fardeau de rester au milieu d'une flamme ardente. Celui qui se vantait d'avoir des pieds rapides ne pouvait même pas se lever alors qu'il tomba à genoux.

Le dieu du Soleil Apollon regardait son ennemi juré qui était comme ça en chantant dans le ciel. « Oo Paeon. Oooo Paeon. Le grand dieu qui a agrandi la terre et augmenté le bétail tient maintenant le rite du feu. Il

brûlera les cent vaches d'offrande dès maintenant —. »

Il avait chanté un poème festif en tant que parole de pouvoir afin d'agir sur les flammes.

Chaque mot qu'Apollon récitait devenait du combustible qui renforçait le feu. Il avait l'intention de continuer et anéantit Rokuhara Ren dans le feu.

Le dieu tireur d'élite toucha la corde de son arc argenté comme s'il grattait une lyre.

Pling. Il n'avait plus l'intention de l'utiliser comme arme. Il avait jugé que s'il tirait avec insouciance, cette flèche ne serait que transformée pour devenir de la justice rétributive.

« Aa, Ren-sama ! » Cassandra se sentait angoissé par des pensées douloureuses.

Elle se sentait frustrée de ne pouvoir que regarder ça. Même si elle tirait une flèche sur l'Apollon enragé, la flèche serait brûlée avant qu'elle ne puisse l'atteindre.

La princesse Cassandra était née dans une famille de guerriers. Elle savait aussi se battre.

Mais, elle n'avait aucune prouesse d'un niveau qui lui permettrait d'interférer dans la bataille d'un Dieu contre un tueur de dieux. Si seulement elle pouvait se transformer en Oiseau de feu comme Toba Riona. Ou peut-être, si seulement elle était aussi forte que ses frères héroïques — .

« Mes frères décédés ! S'il vous plaît, protégez Ren-sama ! » Au moins, elle priait avec insistance ses frères morts à la guerre de Troie.

... Sans qu'elle s'en aperçoive, Toba Fumika s'était approchée jusqu'à être juste à côté d'elle. La plus jeune fille fixait Cassandra du regard, puis

elle s'adressa à elle-même si elle se sentait bloquée dans sa poitrine.

« Ca, Cassandre-san — . Puis-je vous parler un peu ? » demanda Fumika.

Soudain, Fumika prit la main de Cassandre. Cassandre inclina la tête.

« Qu'y a-t-il, Fumika-sama ? » demanda Cassandre.

« Je vous expliquerai plus tard. Concentrez-vous sur l'écoute de ma prière tout en vous concentrant pour que vos sentiments y soient placés ! Si vous faites cela, nous pourrions peut-être faire quelque chose d'incroyable ! » déclara Fumika.

« Hein ? »

« Dieu du vent galopant, je vous prie d'être l'intermédiaire — . Miroir Akitsu, miroir Hetsu, épée Yakka, pierre de longévité, pierre en mouvement, pierre de retour de la mort, pierre de retour du chemin, châte de serpent, châte d'abeille, châte de divers articles... combinant les dix variétés de trésors un deux trois quatre cinq six sept huit neuf dix furube yurayura a furube — . » chanta Fumika après avoir repris son souffle. « Visiteur du royaume lointain des morts, venez ici tout de suite ! »

Juste après ça. Un bruit de tonnerre résonna.

Grondement!

Cassandre murmura. C'était un son profond familier. C'était le bruit tonitruant des roues qui tournaient à une vitesse fulgurante lorsque les chevaux et les chariots s'avançaient à toute allure — .

Elle leva les yeux vers le ciel à la recherche de la source du son. Cassandre avait été choquée.

« Hector !? » s'écria Cassandre.

Un char s'élançait dans cette direction depuis le ciel lointain.

Deux chevaux de guerre tiraient le char. Il n'y avait pas de chauffeur. Il n'y avait qu'une seule personne debout de façon imposante sur le chariot, tirant sur le chariot avec son arc sans pareil — c'était son grand frère mort, le prince de Troie Hector !

Le char passait par-dessus la tête de Cassandra.

À ce moment-là, son grand frère salua sa petite sœur en lui faisant signe de la main en dessous de — .

« Même si Nii-sama aurait dû mourir, comment !? » s'écria Cassandra.

« C'est le royaume des morts ! Avec vos sentiments, Cassandra-san, vous qui êtes à la recherche d'un défunt et être de la lignée de la famille royale qui descend des dieux, il ne sera pas étrange que quelque chose comme ça arrive ! » Fumika lui annonça ça avec bonheur.

Elle avait l'air excitée. Elle gonflait sa poitrine abondante qui n'était pas comparable avec sa grande sœur.

Comme prévu de la Japonaise Tamayori Hime. La jeune fille du sanctuaire qui avait convoqué les esprits. Il n'y avait pas d'erreur quant au fait que c'était son exploit de les guider pour atteindre ce miracle.

.

La zone de flamme qui brûlait même le ciel brûlait Rokuhara Ren.

Il se demandait combien de temps s'était écoulé depuis qu'il avait été avalé par cette flamme. C'était il y a plusieurs minutes, dix minutes ? Il était devenu incapable de savoir cela.

La chaleur rendait son esprit flou.

Ren murmura. « Je suis capable de tenir le coup grâce à Taishi-sama mais... à ce rythme, je vais être grillé en entier... »

Sa gorge était également dans un état pire que celui d'être desséché.

Il avait l'impression que tout son corps se desséchait complètement après avoir été exposé à la chaleur extrêmement étouffante.

Et puis, le chef du grand feu Apollon restait en l'air. Il était à la même hauteur que Ren. Il observait la proie qui était incapable de bouger avec un grand intérêt.

Les deux individus avaient été brûlés de la même façon par une flamme ardente.

Cependant, Apollon avait l'air complètement imperturbable.

Ren l'avait appelé. « ... Ce feu n'est-il pas trop grand pour juste me tuer ? Même si tu n'as pas besoin de faire un feu de camp aussi grand pour ça. »

Sa voix était rauque parce que sa gorge était sèche.

Apollon fit son sourire de ruffian et rétrécit les yeux avec joie. « Qu'est-ce que tu dis ? Comme on s'y attend d'une bête tueuse de dieux, tu supportes le grand feu du puits d'annihilation. Tu es vraiment quelque chose. Cependant — . »

Le regard du beau dieu jeune devint légèrement aiguisé. « Il semble que ta limite viendra bientôt. »

« Il est évident qu'entrer dans un sauna sans être capable de prendre un bain froid est dur. Mais, eh bien, je pense que c'est encore dans la mesure où je peux endurer..., » répondit Ren.

Ren avait agi d'une façon ou d'une autre avec une voix impuissante. Apollon acquiesça.

« Alors, laisse-moi te tester. C'est la dernière étape, » déclara Apollon.

Le dieu des tirs lointains prépara son arc d'argent pour la première fois depuis un certain temps et plaça une flèche de lumière.

Bien sûr, la pointe de flèche brillante visait le front de Rokuhara Ren.

« Maintenant, alors — Je me demande si dans ton état actuel, tu seras en mesure d'envoyer des représailles en réponse à ma flèche ou non, » déclara Apollon.

« C'est une épreuve difficile, mais je n'ai pas le choix de relever le défi, » répondit Ren.

L'index et le majeur de sa main droite. Les doigts pour activer la justice rétributive.

Ren avait joint ses deux doigts comme d'habitude et avait pris sa décision. De là, il serait décidé s'il devait mourir ou non — le moment de décider le vainqueur et le perdant à la fin. C'était à ce moment-là que...

Un char chargea avec deux chevaux divins qui s'envolaient dans le ciel en le tirant.

Un guerrier tenant son grand arc au-dessus du char avait tiré avec. Son nom — était bien sûr connu de Ren. C'était un grand héros au visage impressionnant et beau. L'armure qui couvrait son corps ne faisait qu'un avec l'histoire derrière elle.

« Hector-san ! N'est-ce pas le grand frère de Cassandra ? » demanda Ren.

« Oo !? Héros de Troie, pourquoi tournes-tu ton épée vers Apollon qui a protégé ton pays ? » demanda Apollon.

Ren et Apollon furent tous deux étonnés.

Hector continua à tirer avec son arc puissant. Plus de dix flèches se précipitèrent vers la bête sacrée, vers le dieu du soleil.

La plupart des flèches avaient été brûlées avant d'atteindre la cible et s'étaient transformées en cendres.

Cependant, il n'y avait que deux flèches qui frappèrent Apollon. La première flèche perça le flanc droit du beau dieu juvénile, tandis que l'autre s'enfonça dans sa cuisse gauche.

« Nuuh !? »

Apollon gémit. Les blessures par flèche n'étaient pas fatales, mais elles étaient quand même douloureuses.

Profitant de cette ouverture —, le char volant et ses deux chevaux sacrés s'écrasèrent sur Apollon. Les sabots des puissants chevaux sacrés avaient donné un coup de pied à Apollon en vol. Il avait été envoyé au loin !

« Ooooooooooh !? »

Le dieu du feu tomba vers la terre qui était couverte d'un grand feu ardent.

D'un autre côté, devant Rokuhara Ren —, le tueur de dieux qui était à genoux au-dessus de la montagne brûlante qui pourrait fondre à tout moment, le prince Hector se tenait là quand Ren l'avait remarqué.

En un instant, il sauta du char et se déplaça jusqu'à cet endroit.

Comme on pouvait s'y attendre de la part du brave guerrier qui rivalisait même avec Achille le petit. Il était agile. Hector était armé d'une longue épée et d'un long bouclier tout en regardant un Ren accroupi.

Il n'avait pas laissé sortir d'esprit combatif ou d'intention de tuer. Les lèvres d'Hector s'ouvraient et se fermaient.

« — »

On n'entendait pas sa voix. Ren réalisa.

Peut-être que ses paroles ne pouvaient pas être entendues par ceux qui n'étaient pas Tamayori Hime. Oui. Le héros de Troie Hector était après tout mort il y a longtemps.

Quand Ren avait regardé, tout le corps du prince Hector commençait à brûler.

L'extrémité de ses membres était déjà noire et brûlante. Peu importe à quel point il était un grand héros, comme prévu, il ne pouvait pas rester en sécurité dans le grand feu d'Apollon.

Ren l'avait compris. En lui, Stella lui envoya sa pensée. {L'armure et le bouclier de cet enfant sont des objets précieux de la famille royale de Troie. Ce n'est pas aussi grand que l'équipement d'Achille, mais ils semblent posséder tout à fait un pouvoir. Ils se débrouillent bien pour protéger leur maître, même dans ce feu.}

Mais, même alors, ils ne pouvaient pas se défendre complètement contre le feu d'Apollon.

Pourquoi Hector est-il venu à Ren ? Ouverture et fermeture. Les lèvres du prince bougeaient encore, même si la flamme brûlait tout son corps.

Ren se souvient de la disposition de cette personne.

« C'est très bien. Laisse-moi m'occuper de Cassandra. Je n'ai pas vraiment d'atout dont je puisse me vanter, mais je suis quelqu'un qui a beaucoup d'amis. Je suis aussi très heureux de pouvoir la rencontrer. À tel point que je veux, prier Dieu que si possible, je veux être ensemble jusqu'à ce que la mort nous sépare tous les deux —, » déclara Ren.

{Attends ! Attends ! Attends Ren, pourquoi dis-tu ça ?} Ren ignora la

réplique de Stella et fixa Hector du regard.

C'était un homme ayant un caractère vertueux. Le premier prince qui chérissait sa famille. Le commandant suprême de l'armée de Troie dans le passé avait souri à la satisfaction — et avait pris feu.

Son corps de sa tête jusqu'à ce que ses orteils devinrent enfin des cendres avec l'armure sur son corps.

Mais, deux armes étaient tombées devant le Ren accroupi — la longue épée et le bouclier du héros Hector. Les deux étaient encore en bon état malgré le feu qui les brûlait.

« Es-tu sur -, » commença Ren.

{Il te dit de les utiliser, Ren ! Prends-les rapidement, même si ce n'est que le bouclier !} répondit Stella.

L'écu rond était fait de planches de bois assemblées avec une forme ronde, avec sept morceaux de peau de vache résistante superposés sur le dessus, et complétés avec une plaque de bronze solide fixée dessus — .

Sous l'impulsion de Stella, Ren avait pris ce bouclier.

Immédiatement, son corps tourmenté par une chaleur étouffante était devenu plus confortable. Le pouvoir magique du bouclier d'Hector commençait à protéger Rokuhara Ren.

Finalement, Ren s'était levé et avait regardé autour de lui l'environnement qui s'était transformé en une mer de feu.

Ici, au-dessus de la montagne, la visibilité était bonne. Il trouva immédiatement Apollon qui fut renversé par les chevaux sacrés et le char d'Hector qui était tombé à terre.

Apollon avait dû être étourdi pendant un moment.

Il était debout à ce moment-là. Il essayait de retrouver son équilibre alors qu'il titubait sur la terre brûlante.

De plus, il pointait l'arc argenté dans sa main gauche vers Ren et il avait aussi invoqué une flèche brillante dans sa main droite.

« Dire qu'Hector s'immiscerait. À cause de cela, l'opportunité a été gâchée, mais... c'est bientôt l'heure de la fermeture du rideau ! » déclara Apollon.

La flèche à la vitesse de la lumière.

C'était une arme à laquelle Rokuhara Ren « ne pouvait échapper » et à laquelle il devait faire face avec détermination.

Le dieu des tirs lointains avait bloqué la flèche avec un mouvement rapide sans précédent — mais Ren avait senti une conviction claire au moment où le dieu essayait de faire cela.

« C'est ma victoire. Merci à Hector-san et Cassandra ! » déclara Ren.

Il s'était déplacé à la vitesse de l'éclair avec confiance.

À l'origine, Rokuhara Ren ne pouvait qu'accélérer lorsqu'il échappait à l'attaque de l'ennemi. Cependant tout ce temps jusqu'à maintenant, et même maintenant, il était exposé à la flamme d'Apollon. Il pouvait se déplacer avec la vitesse divine à n'importe quel moment.

Il ramassa la longue épée d'Hector devant lui — et bondit vers Apollon.

Sa main gauche tenait un bouclier. Sa main droite tenait une longue épée qu'il n'avait pas encore déplacée. Il l'avait positionné près de sa taille, le bout pointé vers l'avant. Il déplaça son corps pour entrer en collision avec Apollon !

À ce moment-là, le mouvement de saut de Ren était exactement comme

un éclair qui tombait.

« Guhah !? »

« Ô destin, manifeste l'enchevêtrement du karma — C'est maintenant le temps du jugement de justice ! » déclara Ren.

Les paroles du pouvoir de la justice rétributive. Il rendit la flamme qui lui avait été sévèrement infligée.

Cependant, le torse d'Apollon qu'il avait ouvert par la longue épée qu'il enfonçait — dans cette blessure. La flamme était pour brûler de l'intérieur le dieu héroïque qui était aussi un dieu du feu.

« As-tu l'intention de détruire l'enfant du feu et de la lumière par la flamme, Rokuhara Ren !? » demanda Apollon.

« Il n'y a pas de problème à cela si je l'utilise de la même façon que le disait Apollon-san ! » Dès que Ren avait dit ça, il avait commencé à s'enfuir.

Utilisant les pieds de fuite de la déesse Némésis, il s'était dirigé vers un sol à plusieurs kilomètres derrière avec un seul saut, se retirant de la mer de feu qui engloutissait cette zone.

Apollon leva les yeux vers Ren qui sautait loin derrière avec un regard étonné.

Selon lui, « la lumière pourrait être effacée par une lumière plus forte ». Dans ce cas, que se passerait-il si le feu était combiné à un incendie tout aussi puissant — ?

Le résultat était apparu devant Ren qui volait haut dans le ciel.

La flamme de la justice rétributive s'était déchaînée dans le corps d'Apollon. C'était peut-être à cause de cela qu'une grande explosion

s'était produite, comme si le dieu du feu lui-même était devenu le déclencheur.

Il s'était gonflé en un clin d'œil —

Une boule de feu trop grande s'était manifestée dans le pays des enfers. S'il s'agissait d'une zone aussi grande que l'une des 23 circonscriptions de Tokyo, il semblait que l'échelle de cette boule de feu pourrait atteindre toute sa zone avec son impact et son onde de choc.

Épilogue

Partie 1

Même si Apollo avait été englouti par une si grande explosion — .

Les membres du bel Apollon n'étaient pas éparpillés en morceaux, il allait encore bien. Il était couvert de suie et avait été frappé de partout, même si sa belle forme incomparable était toujours en bonne forme. Aucun de ses bras ou de ses jambes n'avait été emporté par le vent.

Comme on pouvait se l'attendre du dieu du soleil, il avait pu réduire jusqu'à un certain point la force de cette explosion.

Mais, comme prévu, il n'avait pas pu le faire complètement. Les dommages causés par la chaleur et l'impact semblaient punir terriblement l'intérieur et l'extérieur de son corps.

Apollon était mou, allongé sur le sol du monde souterrain.

Rokuhara Ren le regardait de haut juste à côté de lui tandis que — .

« Je dois admettre que c'est ta victoire, Tueur de Dieux, » déclara Apollon.

« Malgré cela, tu as l'air très calme, n'est-ce pas, Apollon-san ? » déclara

Ren.

Quand Ren le fit remarquer, le dieu du soleil couvert de suie haussa les épaules en regardant vers le haut.

« C'est inimaginable. J'ai vraiment des regrets. Je suis retourné chez moi en Hyperborée après beaucoup d'efforts et j'ai relevé intentionnellement le défi du "chemin pour devenir un héros", c'est aussi pour devenir un dieu du feu encore plus puissant. Oui. Je souhaite devenir une existence qui peut éventuellement créer — une flamme suffisante pour brûler ton monde de la surface en cendres, » Apollon pourrait parler de son vrai sentiment, ce qui était rare pour lui.

Il n'y avait aucun signe de lui cachant quelque chose comme d'habitude. Il se sentait honnêtement vexé.

« Bon sang ! Même si je souhaitais réussir l'incinération de toute la terre et brûler le ciel sans faute avec l'éclat et la flamme de l'Apollon renaissant. Comme c'est vraiment vexant. Je suis vaincu avant d'avoir pu déclencher la flamme d'une destruction certaine que j'aurais pu utiliser après bien des ennuis ! » déclara Apollon.

Ren avait écouté les plaintes d'un Apollon vaincu.

Il n'arrivait pas à se sentir triomphant ou heureux. Parce qu'il était lui-même épuisé au niveau de son corps et de son âme, et qu'il n'avait plus de force disponible. Mais l'instant d'après, il avait sursauté.

Apollo parlait avec un regard vraiment frustré. « Puisqu'on en est arrivé là, je te confierai tout avec mon cadavre. Comme prévu. »

« Umu - . Cette Athéna réussira tout dans le cas improbable où Apollon serait vaincu. Ne t'inquiète pas, ô radieuse Phoebos. Tes restes deviendront aussi la nourriture du feu comme "sacrifice". » Une courte épée était tombée du ciel en même temps que cette voix.

Elle avait poignardé profondément dans le cœur d'Apollon. La lame meurtrière était arrivée si soudainement. Cependant, le jeune dieu qui était couvert de cendre avait souri de satisfaction et avait parlé. « Le monde sera détruit par une grande inondation et un grand feu. Je compte sur toi, mon amie sous serment. »

Bo — ! le corps d'Apollon au sol fut enveloppé de feu.

Le corps musclé du jeune fut immédiatement réduit à néant par une flamme ardente. Et puis, une petite sphère de lumière était sortie de cette flamme et s'était envolée derrière Ren — .

Ren se retourna précipitamment.

« Alors Athéna-san est aussi venue... hein ? » déclara Ren.

« Qu'y a-t-il, Rokuhara Ren ? » demanda froidement la déesse Athéna.

Ren avait été décontenancé.

Son apparence ne ressemblait qu'à celle d'une fille dans son adolescence. Robe verte. Il n'y a eu aucun changement à cet égard. Mais contrairement à avant où elle avait les cheveux courts, maintenant ses cheveux étaient vraiment longs.

Ses cheveux argentés brillaient d'une manière noble comme une goutte de lune fondue.

Ses cheveux descendaient jusqu'à sa taille. Dans ces longs cheveux, il y avait des « serpents vivants » mélangés.

Les serpents se tortillaient et refermaient leurs crocs. Ils sifflèrent « shhhhh » et regardèrent Ren. Les serpents fusionnés avec les cheveux d'argent de la déesse Athéna pouvaient se compter par dizaines.

Chaque fois que ces serpents bougeaient, les cheveux d'Athéna se

tortillaient aussi comme un serpent vivant — .

« C'est une transformation radicale que tu as là..., » déclara Ren.

« En imitant mon ami juré Apollon, j'ai moi aussi voyagé pour reprendre mon passé dans cette hyperborée. Pour ainsi dire, c'était un "chemin pour devenir reine", » déclara Athéna.

« Reine, dis-tu ? » demanda Ren.

Devant le Ren surpris, les cheveux et les serpents argentés d'Athéna serpentaient à nouveau.

C'était une forme à la fois étrange et inquiétante. Mais en même temps, elle était sublime et donnait l'impression d'une sorte de beauté.

« Avant que je ne devienne la fille du dieu du ciel Zeus dans la Grèce antique, Athéna avait ce genre de forme. C'était quand j'étais reine du monde divin en tant que déesse suprême de la terre mère. J'ai finalement pu récupérer la divinité qui est devenue la clé pour cela dans cette hyperborée. Dans ce lieu, la vieille croyance des Dieux demeure prononcée. Grâce à cela, j'ai fini sans trop d'efforts..., » déclara Athéna.

L'Athéna que Ren connaissait était une déesse au regard aiguisé.

Ça n'avait pas changé, même maintenant. Cependant, auparavant, son regard lui rappelait la chouette. En ce moment, son regard froid lui rappelait une autre créature.

Ren murmura. « Un serpent hein... »

« C'est vrai, Ren. Dans les temps lointains de l'Antiquité, Athéna était aussi une déesse du serpent, » Stella était née sur l'épaule gauche de Ren. « Tout au long de sa vie, cette femme a toujours été suivie par les femmes-serpents du clan Gorgone. Par exemple, comme Méduse qui a été gravée sur le bouclier d'Athéna. Et tout cela, c'est par ce qu'Athéna et

Gorgone sont la même existence ! »

« En effet. C'est comme la princesse Aphrodite l'a dit. » Athéna gloussa « Kukuku ». « Je pensais que tu l'avais complètement oublié, mais je vois que ce n'est pas le cas. On dirait qu'il y a des choses que même la déesse de la sagesse Athéna ne comprend pas ! »

Athéna parlait avec sarcasme. Sa main tenait une sphère de lumière.

C'était quelque chose qui venait des restes d'Apollon qui brûlait en ce moment même. Cette sphère avait été absorbée dans la paume d'Athéna.

« J'ai hérité de toutes les flammes qu'Apollon a allumées ! Il ne reste plus qu'à le libérer à la surface de l'eau ! » Athéna déclara héroïquement malgré le fait qu'elle était une belle déesse. « Cela sera rapide pour Athéna aux yeux brillants de compenser sa défaite contre Rokuhara Ren. Après mon retour au monde de la surface de ton monde — dans le monde de la Terre, nous aurons une épreuve de force ! »

Athéna qui s'était transformée en déesse aux cheveux de serpent — cette forme bizarre, avait disparu.

Cependant, seuls les yeux qui ressemblaient à un serpent flottaient encore dans l'air. Ils fixaient Ren d'un regard aiguisé. La fin fut une déclaration de guerre prononcée avec la voix d'Athéna.

« D'ici peu, je commencerai la guerre sainte amenant l'anéantissement du monde de la surface. D'ici là, retourne à ton lieu de naissance et récupère de tes blessures et de ta fatigue. Quand Rokuhara Ren sera en parfait état... c'est là que je le pulvériserai sans faute ! »

Les deux yeux de la déesse disparurent aussitôt.

Partie 2

« Hou – . Voulez-vous retourner sur votre terre maintenant ? »

« Oui. Je vais arrêter rapidement la destruction du monde, » supplia Riona tout en se prosternant d'une expression louable.

Elle n'était pas sur la petite île qui était devenue le lieu de son enlèvement, de son enfermement et de ses mauvais traitements. Elle était retournée sur l'île précédente à l'intérieur du manoir de Byakuren Ou. Elle était assise en seiza sur le plancher de bois et s'inclina en pressant trois doigts de chaque main sur le plancher vers l'« honorable maître ». Sa tenue était aussi le blazer de son lycée de filles.

Luo Cuilian, vêtue d'un ancien costume chinois, était assise sur une chaise en bois.

Le maître, trop sévère, répondit comme prévu à la fin. « Cependant Riona. Vous êtes encore en plein entraînement. Ce n'est pas admirable de l'abandonner. »

Mettre plus d'importance dans la poursuite de l'art plutôt que le danger pour le monde.

Le propriétaire d'un sens des valeurs incroyablement trop particulier s'opposait à Riona.

– Hier, Rokuhara Ren et son groupe étaient retournés sur l'île de Byakuren Ou avec une victoire surprise en ramenant la princesse Cassandre en sécurité.

Grâce à cela, Riona avait également pu obtenir la permission de retourner sur l'île principale.

Elle n'avait toujours pas entendu parler des détails du voyage. Mais,

l'histoire de la déesse Athéna héritant de la flamme qu'Apollon avait créée lui avait été rapportée.

Elle devait retourner sur Terre en urgence. Riona parla un peu plus.

« Un jour, je chercherai une chance de revenir à l'honorable maître, c'est pourquoi je vous en supplie » déclara Riona.

« Cependant – . »

« Ah, alors, bien que ça puisse paraître mauvais, et s'il y avait un remplaçant pour moi. Que diriez-vous d'essayer de guider ma petite sœur pendant mon absence ? » demanda Riona.

Consciente que la situation n'était pas reluisante, Riona avait essayé d'attaquer d'une autre direction.

« Elle a des qualités intéressantes comme Tamayori Hime, » déclara Riona.

« J'ai remarqué. Bien que son talent ne soit pas aussi exceptionnel que le vôtre – . »

« En fait, il y a un "initié" à l'intérieur de cette enfant ! Shoutoku Taishi ! Le sage légendaire qu'on disait aussi être la réincarnation de Guanyin ! » déclara Riona.

« Si je ne me trompe pas, c'était une figure éminente du Japon, » Luo Cuilian s'était finalement intéressée. « J'ai entendu parler de sa rumeur. Bien qu'il était une personne mondaine, on disait de lui qu'il était un croyant profondément fervent du bouddhisme et a laissé derrière lui une édition annotée des sutras... »

« C'est Hoke Gisho. Un écrit sur le roi de tous les sutras, le Sutra du Lotus, » déclara Riona.

« ... En fait, quand vous êtes tous venus ici, je me suis soudain souvenue du Sutra du Lotus. Pour cette raison, j'ai aussi essayé de l'utiliser pour votre formation, mais – je vois. Ce genre d'existence cachait et stimulait mon sens spirituel.... »

Il semblait qu'elle avait senti vaguement la présence d'Umayado no Ouji. Comme prévu.

Un sourire sec s'était formé en voyant les capacités monstrueuses de son honorable maître. Cependant, voyant qu'il semblait qu'elle s'intéressait à sa petite sœur, Riona avait secrètement fait « Super ! » et serra le poing.

.

« Hein ? Fumi-chan comme sacrifice pour Riona ? » demanda Ren.

« Cela semble trompeur. C'est un peu comme devenir disciple afin qu'elle puisse acquérir de l'expérience, » déclara Riona.

Au quai de l'île de Byakuren Ou.

Riona empilait actuellement de l'eau et de la nourriture avec Rokuhara Ren. C'était pour les charger plus tard dans le yacht magique qui leur avait été accordé par son maître Luo Cuilian.

« À part ça. Nous devons voyager en Hyperborée un peu plus profondément pour trouver une nouvelle distorsion spatiale. Pour que tu le saches, cette enfant est heureuse de ce choix, non ? Elle peut rester sur l'île de Byakuren Ou où tout est disponible – , » déclara Ren.

« C'est surprenant que la porte que nous avons l'habitude de franchir ici ait disparu, » déclara Ren.

Le Goshujin-sama acquiesça aux mots de Riona.

Riona avait envoyé des shikigamis afin de confirmer la route pour

retourner sur Terre. Cependant, la distorsion spatiale qui devait s'y produire avait disparu.

« C'est parce que c'est un point qui a été ouvert avec force par les magiciens de l'association des Campiones. À cause de ça, elle pourrait être instable. Ou peut-être le désordre avant que nous entrions dans – la bataille entre le chevalier protecteur de Julio et l'ange de basse classe l'a affecté... Ça ne sert à rien de penser à quelque chose qui a disparu. Cherchons le prochain, » murmura Riona.

De plus, elle n'avait pas dit à Fumika que « tu pourrais t'entraîner en étant confiné dans une île isolée ». Elle avait caché cela pour que sa petite sœur accepte de rester derrière elle.

D'autre part, il y avait aussi la princesse qui avait été victime d'un enlèvement jusqu'à il y a peu de temps.

« Riona-sama. Si ça ne vous dérange pas, j'essaierai de deviner la direction dans laquelle on devrait aller ! » La princesse Cassandra se proposa énergiquement. « Dans le passé, quand j'étais prêtresse dans le temple, j'ai aussi appris la divination ! »

« Aah. Cette chose qui est aussi familière dans le poème d'Homère, hein, » déclara Riona.

« Nous n'avons aucune idée de ce voyage, alors fais-le, s'il te plaît. On compte sur toi, Cassandra, » déclara Ren.

« Oui. Ren-sama ♪ » répondit Cassandra.

Rokuhara Ren et la Princesse Cassandra se parlaient avec un sourire éclatant.

Ils étaient très proches l'un de l'autre, alors qu'ils se regardaient en face de l'autre. On aurait dit qu'ils se rapprochaient beaucoup plus qu'avant

l'enlèvement.

C'est compréhensible. Riona hocha la tête. La princesse a aussi après tout traversé de nombreuses épreuves. Et puis Rokuhara-san l'a sauvée, donc c'est naturel qu'ils deviennent plus amicaux qu'auparavant l'un envers l'autre.

Quand elle pensait une telle chose, – .

« Fille oiseau..., » déclara Stella.

« Hein ? Qu'y a-t-il, Stella ? » demanda Riona.

Divers objets avaient été apportés dans le yacht qui leur avait été remis par son maître.

La petite déesse Stella était assise sur un baril d'eau potable. Elle avait appelé le nom de Riona et Riona avait répondu, mais la déesse de l'amour avait parlé par chuchotement avec une expression comme si elle était exaspérée par quelque chose.

« Non, ce n'est rien. Eh bien, si tu ne le remarques pas, alors ça n'a pas vraiment d'importance, » déclara Stella.

« ? Qu'est-ce que tu veux dire ? » demanda Rina.

« Rien du tout. – Attends Ren, et aussi princesse ! Ne perdez pas votre temps à flirter, faites aussi attention à moi ! » déclara Stella.

« Mes excuses, Stella-sama ! » déclara Cassandre.

« Bn. Je vais le faire, alors laissez-nous. En plus, il faut qu'on parte bientôt. Si le danger de destruction de la Terre est proche, nous ne pouvons pas non plus prendre notre temps tranquillement, » Rokuhara Ren s'agenouilla, vénéra la petite déesse et changea de sujet.

C'est exactement ce qu'il avait dit. Ils avaient pour mission de rentrer chez eux et de faire face à une crise sans précédent.

Riona changea d'humeur alors même lorsqu'elle ressentait quelque chose qui lui tirait l'esprit.

« Nous trouverons une nouvelle distorsion spatiale aussi vite que possible et nous reviendrons chercher Fumika. Alors nous sauverons la Terre. Tout le monde, allons-y avec ce plan ! » déclara Riona.

Bien que l'ambiance ait été un peu légère, elle avait appelé tout le monde à son sens du devoir.

Son Goshujin-sama, ainsi que la princesse et la déesse de la Grèce antique, hochèrent également la tête de la même voix.

Quelles étaient l'heure et la minute que l'Horloge du Jugement Dernier de l'association des Campiones montrait en ce moment ?

Mais, la première mission urgente était de trouver un moyen de rentrer chez eux.

Illustrations

……よいでしょう。

考えてみれば、
あなたも神殺しのひとり。

順縁にせよ逆縁にせよ、いずれ某かの縁が
わたくしとの間に生まれても不思議ではないのですから

Byakuren Oh
白蓮王 ビャクレンオウ

焔のなかで——白蓮王の衣がめらめらと燃えつきていった。袖と裾がやたらと
ひらひらしたガウンも、紅いストール『披帛』も、さらにずっとかぶっていたヴェールと
素顔を隠していた布も——。今、青き焔のなかで真っ白な裸身が露になっていた。



「僕はカサンドラのこと、とても好きだな」

「カサンドラもそうでしょう?」

「……………ずっと」

「お慕いしておりました」

目を合わせようとする王女、その耳元へささやきかける。
蓮に抱かれたままのカサンドラは「!?」と硬直し、見る間に真っ赤になった。
顔だけでなく全身が紅潮している。
今度こそ、蓮は愛おしい彼女の目をまっすぐのぞき込む。



「大火を以て滅ぼすべし」

彼らはみな古代風の衣を身につけていた。
二世紀前半の地球にいながら、神話の装いなのである。
赤い外套に黄金の籠手・白銀の弓といういでたちのアポロン――

Appolon
太陽神アポロン



Fin de tome 4.