





Autoproclamé ! La vie ordinaire d'un héros démoniaque - Tome 2

Chapitre 1 : Ma relation avec Senpai

Le lendemain de la célébration, quand je m'étais réveillé dans mon donjon, j'avais senti une douce température sur mon côté droit. J'étais sorti de ma torpeur en pensant que c'était naturel parce que le problème de Sophia n'avait pas été résolu, puis j'avais tourné les yeux en pensant qu'elle se réveillerait aussi.

« Bonjour. »

Yukino était à mes côtés.

« Pourquoi ? » Involontairement, une question s'était échappée de ma bouche, mais Yukino avait secoué la tête et avait répondu.

« Hein ? C'est parce que les loups argentés se lèvent tôt. D'habitude, je me réveille à cette heure-là. Et aussi, parce que j'ai des sens renforcés, je me réveillerais si tu te déplaces à proximité. »

« Non, ce n'est pas..., » déclarai-je.

Après la célébration, j'aurais dû retourner dans mon donjon et dormir. En fait, j'étais toujours dans mon donjon. Je me souvenais également de Yukino qui dormait dans la classe super avancée. Mais quand je l'avais regardée, j'avais su pourquoi Yukino était là, elle était enveloppée par ma chaîne.

En d'autres termes, elle était sous le pouvoir de ma domination.

... *Hein ? Pourquoi ?*

Même si je comprenais les faits, le mystère ne faisait que s'approfondir, et alors que je tournais la tête de l'autre côté...

« Ah... Chrono ? À qui parles-tu... ? Hein !? Yukino !? » Sur ma gauche, Sophia en habits légers se réveilla.

« Oh, bonjour, Sophia. »

« Bonjour, mais pourquoi Yukino est-elle ici ? Elle a aussi une chaîne ! » s'exclama Sophia.



« Ça, je ne sais pas, » déclarai-je.

Tout ce que je pouvais dire, c'est que je dormais entre elles et qu'elles tenaient toutes les deux mes bras alors qu'elles les utilisaient comme des oreillers. C'était une matinée plus excitante que d'habitude, et j'étais heureux, mais maintenant, je devais arrêter.

« Eh bien, à propos de ça, je devrais aller au château. Je vais aller voir Liza et lui parler, » déclarai-je.

« D'accord, je vais me changer maintenant ! » déclara Sophia.

« Oh, non, Sophia, tu n'as pas besoin de te dépêcher. Je vais laisser ouverte la porte du donjon, alors tu peux prendre ton temps. Yukino, prépare-toi, s'il te plaît. Peut-être que Yukino et moi sommes ceux qui ont le plus à voir avec ça, » répondis-je.

« D'accord, » déclara Sophia.

Puis j'avais quitté mon donjon plus tôt avec Yukino.

Le salon habituel.

Yukino et moi, nous parlions en ce moment à Liza, qui restait là-bas. Je lui avais demandé de vérifier le corps et les chaînes de Yukino. Le résultat avait été,

« Eh bien, Chrono a asservi Salmade, » annonça Liza.

« Vraiment ? » demandai-je.

« Oui, sans aucun doute possible, » répondit-elle.

La chaîne était suffisamment serrée autour de Yukino pour obtenir l'aval du Roi-Démon.

« Pourquoi cela s'est-il produit ? » demandai-je.

« C'est peut-être qu'après que tu aies vaincu le lézard glouton, tu as pris le noyau du dragon qui était son corps, et donc le contrôle a également été transféré jusqu'à toi, » après avoir dit ça, Liza avait regardé le noyau du dragon qui se trouvait sur la table.

Je l'avais posé là parce qu'elle me l'avait demandé afin de le vérifier en même temps quand elle avait examiné Yukino, mais je ne pensais pas que ce soit la cause.



« Y a-t-il un transfert de l'autorité de contrôle ? Je veux dire, hier, Yukino a dit qu'elle avait été libérée, » déclarai-je.

« Je pense juste que cela s'est transformé pour prendre une forme plus légère d'esclavage lorsque tu en es devenu le propriétaire. Hé, Salmade. Est-ce douloureux ? »

Quand Liza avait demandé, Yukino, assise à côté de moi, avait secoué la tête.

« Ce n'est pas du tout douloureux. La chaîne semble mince. Je me sens plutôt modérément stimulé, et je me sens en bonne forme comme le serait un loup argenté, » répondit Yukino.

« Salmade, tu te sentais bien mieux hier et tu as pu utiliser tes capacités au maximum, donc nous avons tous pensé que tu étais libérée. En fait, c'était juste que le réglage de contrôle était plus léger qu'avant, » déclara-t-elle.

« Je vois. En d'autres termes, il s'agit juste d'un malentendu ? » demandai-je.

« C'est bien le cas, » répondit Liza.

Eh bien, le malentendu était quelque chose que tout le monde pouvait avoir. Ce n'était pas quelque chose dont il fallait s'inquiéter. Il n'y avait qu'une seule chose dont il fallait s'inquiéter

« Hum, je veux annuler ça. Comment puis-je le faire ? » demandai-je.

Je me demande si cet esclavage peut être annulé. C'est mauvais d'asservir un camarade de classe, mais ce serait pire d'asservir un senior. Donc, je veux la libérer immédiatement.

Donc, quand je l'avais demandé à Liza, elle avait regardé le noyau du dragon.

« Je pense que le noyau est l'intermédiaire. Selon moi, il faut que le propriétaire, donc toi, Chrono, doive demander que le contrat soit annulé, » répondit Liza.

« Est-ce si facile ? » demandai-je.

« Si vous avez tous les deux conclu un contrat d'esclavage avec des outils ordinaires, vous devriez pouvoir l'annuler, » répondit-elle.

C'était bien. Je pensais qu'il y avait une procédure plus compliquée.

« Alors, je vais le dire. "Annulation du contrat !" » Au moment où j'avais prononcé ces mots, le noyau du dragon avait brillé d'une lueur vert pâle. La lumière verte avait essayé de s'étendre à la chaîne noire qui nous reliait, Yukino et moi. Mais...

« *clac* »



La faible lumière avait disparu subitement alors que le bruit du verre qui se brise avait retenti. La chaîne noire qui nous reliait, Yukino et moi, était quant à elle restée intacte.

« Pourquoi ne puis-je pas détruire le contrat ? » demandai-je.

« Hmm ? Je ne sais pas pour l'instant. Le flux du pouvoir magique est stagnant près de la baguette en bois, il est donc possible que la fusion ait endommagé le noyau. Le contrat ne peut pas pour le moment être annulé normalement. »

« Dans ce cas... Puis-je annuler le contrat si je retire ce bâton ou que je le démonte avec succès ? » demandai-je.

« Peut-être, » répondit Liza.

Je vois. Apparemment, c'est parce que le noyau et la baguette ne devraient pas être fusionnés.

« Si je détruis le noyau du dragon, le contrat sera-t-il annulé ? Ce n'est pas un mécanisme aussi simple, n'est-ce pas ? » demandai-je.

« Tout cela a augmenté en difficulté. Après tout, c'est un problème de système. Mais si tu peux utiliser la baguette afin de faire opposition au lien, je pense que tout peut être résolu, » expliqua Liza.

« D'accord. Il y a donc une solution juste devant nous, » répondis-je.

Cependant, il était difficile de le retirer.

Il semblerait qu'il faille plonger encore plus profondément dans le donjon du 10e Roi-Démon et chercher une relique qui permettrait de nous aider à démonter les deux objets fusionnés.

Alors que je me tenais la tête et que je pensais à cela, Yukino avait touché mon épaule. Et...

« Ce n'est pas grave. Chrono, ne t'inquiète pas pour ça. Je m'en fiche. »

Elle m'avait rassuré afin de me calmer.

« Cela ne te pose-t-il pas un problème ? Tu es une esclave, non ? » demandai-je.

« Oui, mais je n'ai pas pu te récompenser, Chrono. La situation dans laquelle je peux travailler pour toi est dans un sens tout à fait correcte, » elle l'avait dit avec un regard très sérieux.

Je lui étais reconnaissant et respectueux pour sa discipline et son attitude à rendre la pareille.



« Mais Yukino, tu es une noble. Est-ce que cela ne pose-t-il pas de problème dans cette position ? » demandai-je.

« Je pense séparément aux positions sociales et aux individus. Donc, personnellement, je suis bien avec ça. Ce n'est pas bon socialement, mais si tu le caches, c'est correct, » répondit-elle.

« Eh bien, ce n'est pas une bonne chose en général, » déclarai-je.

On dirait Sophia.

« Liza, j'aimerais te demander de garder ce secret, » déclarai-je.

Quand j'avais dit cela, Liza avait hoché la tête.

« D'accord ! De plus, comme il s'agit également d'un accident, je continuerai à te soutenir de tout mon cœur. S'il te plaît, compte sur moi pour quoi que ce soit, » répondit Liza.

« Oui, c'est exact. Bon, je vais aller chercher dans le patrimoine du donjon. S'il te plaît, prends soin de moi, Yukino, » déclarai-je.

« D'accord. Toi aussi, prends soin de moi, Chrono, » déclara Yukino.

J'étais ainsi motivé pour aller explorer le donjon du 10e Roi-Démon avec ma senior loup-argenté.

Chapitre 2 : La puissance du contrat et la louve argentée isolée

Quelques heures après que le problème du contrat de la Senior ait été découvert, j'étais allé dans la cour du château après avoir décidé en gros de garder cela secret et de la manière de procéder avec Liza et Yukino.

Le temps était beau, alors j'avais décidé de déjeuner dehors.

« Oh, j'ai l'impression d'être sorti pour la première fois depuis longtemps. »

Après tout, j'avais à peine quitté le château ces derniers jours.

Mon donjon était grand avec des espaces dégagés partout, mais je n'avais pas eu beaucoup d'occasions de me prélasser au soleil comme ça.

C'était vraiment agréable de s'asseoir sur un banc au soleil et de manger les sandwiches que j'avais achetés à la cafétéria. Alors que je pensais ainsi...



« Je ne suis pas non plus venue ici depuis longtemps. »

Yukino, à côté de moi, déclara ça. Elle me suivait également pour une raison inconnue.

« Yukino, tu as été malade, peux-tu vraiment sortir ? »

« Pas de problème. Mon corps a bien régénéré et j'ai voulu faire une promenade pour vérifier ma condition physique. »

Tout en disant, elle étendit ses bras et ses jambes. En la voyant ainsi, j'avais pensé, tout en mangeant, que c'était très animal.

« Hé! Cette personne avec Chrono, n'est-elle pas la louve argentée isolée ? Une rumeur dit qu'elle est malade, mais forte. »

« Oh, vraiment. Il semble qu'elle était dans la salle à manger avant, mais on dit qu'on ne pouvait voir la louve argentée que quelques fois dans l'année. Mon frère aîné a dit qu'il n'a même pas pu la voir. Mais nous avons de la chance. »

C'était vraiment toute une histoire que j'avais entendue au loin dans la cour.

Lorsque j'avais agité légèrement la main, on m'avait fait un signe de tête. J'étais reconnaissant que leur attitude envers moi soit moins tendue qu'au début. C'était ce qui m'avait le plus préoccupé, quand tout le monde se tenait très loin de moi.

« Yukino, quelle est cette louve argentée isolée ? Ils disent que tu es malade, » déclarai-je.

« Je suis attirée par les donjons et les classes super spéciales, et je ne viens pas souvent au château, alors c'est ce qu'on m'a souvent dit. L'année dernière, je ne suis allée au château que pendant trois jours environ. »

« Oh, c'est si... Mais je pense que c'est différent d'être malade. »

« Je ne tente même pas de corriger ce qu'ils en pensent parce que c'est gênant. »

« Non, corrigeons cela, » déclarai-je.

Elle avait une peau saine et brillante, il ne devrait pas y avoir de maladie. De plus, elle ne se sentait pas vraiment isolée.

« À part cela, je me fiche de ce que les gens pensent... Chrono, je ne veux pas que tu penses que je suis ingrate. »

« Je ne te vois pas ainsi, donc c'est bon, » quand j'avais dit cela, Yukino avait un peu souri.



« Oui, je te remercie. Merci, Chrono. Je suis de nouveau en forme, mais j'ai quelque chose à vérifier avant de plonger dans le donjon. Peux-tu m'aider ? » demanda-t-elle.

« De quoi as-tu besoin ? » lui demandai-je.

Quand elle avait entendu cela, elle me parla, en tenant mes mains serrées et en remuant la queue : « Tu as bien la pierre de sceau de contrat que tu as obtenue dans le deuxième donjon du Roi-Démon, n'est-ce pas ? Pourrais-tu essayer de l'utiliser pour faire surgir un monstre ? »

« Utilise la pierre de sceau du contrat, hein ? »

J'avais sorti la pierre que j'avais laissée dans ma poche. C'est ce que j'avais utilisé pour éviter les monstres dans le donjon du deuxième Roi-Démon,

« Je suis sûre qu'à l'origine, c'était une chose qui manipulait les monstres, » déclarai-je.

« Oui. Si tu attrapes la chaîne de contrôle et appelles le nom du monstre que tu as dominé dans le donjon, il sortira. Peut-être que le professeur Dante a aussi appelé le loup de la même manière. »

On m'avait dit depuis longtemps que ce n'était pas seulement une pierre qui tenait les champignons à distance dans le donjon. Mais quand j'y pense, je ne l'avais pas utilisée consciemment.

Je pense que je devrais l'utiliser à cette occasion afin de le tester.

« Peut-on faire venir des champignons ici ? J'ai l'impression qu'il y en avait beaucoup. »

C'est une cour avec des étudiants présents un peu partout. N'est-ce pas un problème de sortir soudainement des champignons ?

« Ce n'est pas grave. Tu peux contrôler les monstres que tu invoques avec le sceau du contrat, et... en premier lieu, ce château est un donjon sous la juridiction de Liza, donc tu ne devrais pas pouvoir en appeler trop. Néanmoins, deux individus devraient venir au minimum. Je te serais reconnaissant de faire des ajustements et de vérifier ma condition physique. »

Je vois. Il se peut qu'il n'y en ait que deux. Ça ressemble à un champignon d'un mètre de long, et ce n'est pas si effrayant.

« Alors, je vais essayer de tester avec ça, » déclarai-je.

Après avoir dit ça, j'avais fait surgir une chaîne noire de mon bras et j'avais saisi le sceau du contrat. Ce faisant, j'avais convoqué un monstre du deuxième donjon.



« Viens ici, Matango ! » ordonnais-je.

À ce moment, un Matango était apparu depuis la chaîne qui me reliait à la pierre du sceau de contrat.

C'est un succès. Je peux vraiment dire que c'est un succès.

J'avais été ravi dans mon cœur. Mais...

« Chrono... »

« Qu'y a-t-il, Yukino ? » demandai-je.

« C'est trop. »

Alors que j'avais quitté des yeux la scène, au moment où j'avais à nouveau regardés devant moi, le nombre de champignons avait augmenté de manière très important. Presque instantanément, une trentaine d'individus étaient apparus.

« N'est-ce pas trop ? »

« C'est pour cela que je l'ai dit, » me répondit-elle.

Ne sont-ils pas trop nombreux ? De plus, j'avais l'impression que chaque champignon était plus massif.

Ils étaient plus petits que le Matango de la campagne, mais ils avaient des membres plus gros et étaient plus intimidants que ceux du donjon.

C'était peut-être parce que j'avais déjà vu un tel genre de champignons.

« Chrono, est-il capable d'invoquer des monstres ? »

« Il peut gérer le système de production sans aucun problème, simplement en faisant fonctionner le donjon. Il... »

Du fond de la cour, j'avais entendu des voix qui m'avaient fait sentir que la zone de sûreté entre les autres et moi était sur le point de s'agrandir à nouveau. Elle aurait dû se rétrécir un peu ces derniers temps. Elle pourrait être de retour à ce qu'elle était au départ.

Eh bien, ce n'est pas comme si je m'en soucie pour l'instant.

« Chrono, il m'est impossible de me battre contre 30 individus en même temps. »

« C'est exact. Alors, il vaut mieux que tu t'en charges que d'un seul à la fois. »



« Merci pour cela... Chrono, peux-tu contrôler ça ? » elle était un peu inquiète alors qu'elle me demandait ça.

« Ah, je ne sais pas trop. Je vais leur donner un ordre pour le moment... Déplacez-vous vers la droite. »

Donc, quand j'en avais donné l'ordre, les champignons s'étaient tous tournés vers la droite d'un seul coup.

« Tu peux donc les contrôler. »

En regardant bien, ma chaîne noire était présente entre moi et chacun des champignons. Il semblerait que mon pouvoir et mes ordres aient été fermement transmis. Yukino avait regardé mon visage alors que la surprise était visible chez elle.

« Chrono, ton pouvoir de contrôle est incroyable. C'est plus que ce à quoi je m'attendais en termes de contrôle des monstres alors qu'on est dans le château sous la juridiction du Roi-Démon Liza. Je suis vraiment surprise. »

« J'ai été surpris d'en voir apparaître autant, mais... s'il te plaît, concentre-toi pour le moment et vérifie maintenant ta condition physique. »

« Oui. Merci, Chrono. »

Ensuite, Yukino avait combattu un Matango.

Il n'y avait pas eu d'hésitation dans les mouvements, et Yukino semblait être en bonne condition physique.

Mais franchement, je me demande si cette pierre serait utile dans un tel endroit.

Il semblerait que le sceau du contrat puisse être utilisé afin d'invoquer des Matangos en plus de pouvoir éviter les monstres dans un donjon.

Et ainsi, pendant le déjeuner, il y avait eu cet événement inattendu qui m'avait permis d'apprendre à utiliser l'héritage du Roi Démon.